Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 304

Walter Neuhauser / Lav Subari-: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 4: Cod. 301-400 (Denkschriften der phil.-hist. Klasse der Österreichischen Akademie der Wissenschaften 327 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,4). Wien 2005, 39. [Digitalisat]

mit kleinen Goldpünktchen, teilweise verknotet und in stilisierte Blätter auslaufend. Bl. 1ra (Abb. 2) sechszeilige historisierte Initiale D in der Art der übrigen Initialen, im Binnengrund Bild eines Dominikanermönches mit Tonsur, weiß-schwarzem Habit, in den Händen ein aufgeschlagenes, auf einem Lesepult liegendes Buch haltend. An der Randleiste ein menschlicher Arm und darunter ein tierisches Bein. Die historisierte Initiale ähnlich wie bei Cod. 305, laut Laußermayer 183 „italienische Einflüsse", jedoch wohl eher italienische Buchmalerei; vgl. auch Cod. 318 und 320.

E: Schmuckloser gotischer Einband: rot gefärbtes Schafleder über Holz, Schnals (?), 14. Jh.
Spuren zweier Langriemen-Leder-Schließen und von je fünf kleinen runden Beschlägen. Drei Doppelbünde. Oben in weißer Farbe Schnalser Signatur E 105. Kapitale mit Spagat umstochen. Spiegel: Pergamentblätter, am VD mit Besitzvermerk und Signaturen, am HD Notizen (s. u.).

G: Am Spiegel des VD Schnalser Besitzvermerk 16. Jh.: *Carthusiae in Snals,* oben mit Bleistift Schnalser Signatur *105*. Am Buchrücken oben in weißer Farber Schnalser Signatur *E 105*. Im Schnalser Katalog Cod. 915 UB unter Signatur E 105 eingetragen als „Summa de vitiis, Ms. membr. 4". 1784 anlässlich der Aufhebung der Kartause Schnals der UB übergeben. Alte Signatur der UB (am Spiegel des VD): *II I̅ G 8*.

L: Laußermayer 183. – Kaeppeli 2, 136, Nr. 1622. – Neuhauser, Schnals 109.

1 (1ra–108vb) ‹Guilelmus Peraldus›: Summa de vitiis et virtutibus. Enthält nur die Summa de vitiis, Hauptwerk, ohne Einleitung (= P. 1) und ohne Tabula (Drucke: GW 12051–12053 [= Summa de vitiis] bzw. GW 12054–12057 [= Summa de virtutibus et vitiis]. – Kaeppeli Nr. 1622, mit Nennung der Hs. Bloomfield Nr. 1628). Vgl. Cod. 307 (ebenfalls aus Schnals).
Inc.: *Dicturi de singulis viciis cum opportunitas se offert incipiemus a vicio gule* ... – Expl.: ... *penituit tacere vere numquam.*
(1ra) De gula. (4rb) De luxuria. (14rb) De avaritia. (52ra) De accidia. (63va) De superbia. (96vb) De invidia. (97vb) De ira. (101va) De lingua.
(108vb) Schlussschrift: *Explicit summa de viciis. Deo gracias. Amen.*

2 (108vb) Notizen, 14. Jh. (nicht bei Walther, Proverbia): *Non laudat te os tuum quoniam omnis laus in ore proprio surdescit./ Dum sono de mane tibi surgere non fit inane.*

3 (108vb) Geldleihvermerk, 14. Jh.: *Frater Herrmannus accomodavit a Iohanne unam marcam fini et XVIII banales pro lotone fini.*

W. N.

Cod. 304

THEOLOGISCHE SAMMELHANDSCHRIFT

II I̅ D 4. Stams. Perg. 112 Bl. 233 × 173. Bodenseeraum oder Obersteiermark (?), spätes 14. Jh.

B: Lagen: $14.IV^{112}$. Bl. 5 doppelt gezählt, Bl. 108 in der Zählung übersprungen. Kustoden am Lagenende in schwarzen römischen Zahlen. Blattzählung *a–h* innerhalb jeder Lage in der linken unteren Ecke, meistens abgeschnitten.

S: Schriftraum: 165/170 × 120. Zwei Spalten, von Tintenlinien gerahmt, zu 23 Zeilen auf Tintenlinierung. Zirkelstiche. Textualis formata (Textura) von einer Hand. Repräsentanten. Ganz vereinzelt Angaben für den Rubrikator. Vereinzelt Korrekturen und Verdeutlichungen des Wortlauts vom Schreiber und von anderen Händen in Notula, Textualis cursiva und Textualis formata am Rand.

A: Rote Überschriften, Kapitelzählung, Auszeichnungsstriche, Paragraphenzeichen, zwei- bis dreizeilige Lombarden. Bl. 1ra dreizeilige rote Lombarde mit Knospenfleuronnée. Gelegentlich Handzeichen.

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 304

Walter Neuhauser / Lav Subari-: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 4: Cod. 301-400 (Denkschriften der phil.-hist. Klasse der Österreichischen Akademie der Wissenschaften 327 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,4). Wien 2005, 40. [Digitalisat]

E: Schmuckloser gotischer Einband. Verdunkeltes, ursprünglich helles Leder über Holz, Bodenseeraum oder Obersteiermark (?), spätes 14. Jh.
Spuren von drei Titelschildchen am VD. Spuren der Langriemenschließen. Rücken: vier Doppelbünde. Später, wie in Stams üblich, mit weißem Leder überzogen. Unten schwarze Stamser Signatur *R 26*. Drei Ledersignakel sowie sechs Signakel aus gebogenen Streifen der angeschnittenen Blätter. Kapitale mit Spagat umstochen. Spiegel: leere Pergamentblätter.

G: Inhaltsnotiz von Anton Roschmann am Spiegel des VD: *S. Hieronymus de viris illustribus. Gennadius de viris illustribus. Gelasius de libris recipiendis. Urbani IV. Institutio festi corporis domini et variorum de eucharistia.* Im Stamser Katalog Cod. 1001 UB unter Signatur R 26 eingetragen als „S. Hieronymus de viris illustribus". 1808 anlässlich der vorübergehenden Aufhebung des Klosters Stams der UB übergeben.

L: E. C. Richardson, Hieronymus liber de viris inlustribus. Gennadius liber de viris inlustribus (*Texte und Untersuchungen zur Geschichte der Altchristlichen Literatur* XIV, 1). Leipzig 1896, XVII, Nr. 35. – BHM II 440. – Schneyer 4, 337 (vermutlich ein Irrtum).

Texte 1–7 finden sich in der gleichen Anordnung in zwei Handschriften des 10. Jh. aus dem Bodenseeraum (St. Gallen, Stiftsbibl., Cod. 191, S. 1–115; Einsiedeln, Stiftsbibl., Cod. 131, S. 1–178). Ebenfalls in dieser Anordnung finden sich alle Texte (1–13) in zwei Handschriften des 14. Jh. aus der Obersteiermark (Wien, Schottenstift, Cod. 389 [Hübl 408], 107v–144r, gekauft 1390 in St. Margareten; Graz, UB, Hs. 309, 1r–38v, Vorbesitzer Chorherrenstift Seckau).

1 (1ra–b) Hieronymus: De viris illustribus. Prologus (PL 23, 634. Ed.: Richardson, a. O. 2).
Tit.: *Incipit Cathalogus virorum illustrium. Prologus.* – Inc.: *Scripta sua de hiis que non legi nosse potui, et quod aliquis forsan notum, mihi in hoc terrarum angulo …*

2 (1rb–2va) Tabula zu Hieronymus (PL 23, 633–638. Ed.: Richardson, a. O. 2–6).

3 (2vb–3vb) Tabula zu Gennadius (Ed.: Richardson, a. O. 58–60).
Tit.: *Incipit indiculum virorum illustrium, quos Gennadius post obitum beati Ieronimi presbiteri addidit.* – Schlussschrift: *Explicit indiculum libri sequentis, scilicet kathalogi.*

4 (3vb–35vb) Hieronymus: De viris illustribus (PL 23, 637–759. Ed.: Richardson, a. O. 6–56).
Expl.: … *et necdum expleta sunt. Adversus Iovinianum libros duos et ad Pammachium apologeticum et Epytaphium, sed et epistulam ad Extremum suprascriptam.* – Schlussschrift: *Huc usque Ieronimus presbiter cathalogum virorum scripsit illustrium.*

5 (35vb–56vb) Gennadius: De viris illustribus (PL 58, 1060–1115. Ed.: Richardson, a. O. 61–94). Ohne Prolog, mit dem Kapitel über Iohannes Constantinopolitanus (siehe Richardson, a. O. XXIII).
Tit.: *Hinc secuntur quos Gennadius Massiliensis presbiter subrogavit.*

6 (56vb–62va) Decretum Gelasianum de libris recipiendis et non recipiendis (PL 13, 373–374 und PL 59, 159–164 [= PL 62, 537–539]. Ed.: E. von Dobschütz, Decretum Gelasianum de libris recipiendis et non recipiendis [*Texte und Untersuchungen zur Gesch. der Altchristlichen Literatur* XXXVIII, 4], 21–60). Hier auf drei Einzeltexte verteilt.
(56vb–57rb) Cap. I. Tit.: *Incipit concilium urbis Rome sub Damaso papa de explanacione fidei christiane.* – Inc.: *Post id quod dictum est prius agendum est de spiritu septiformi qui in Christo requiescit …* – Expl.: … *a patre procedit et de meo accipiet et annunciabit vobis.*
(57rb–58ra) Cap. II. Tit.: *Nunc de divinis agendum est scripturis, quid universalis katholica recipere debeat ecclesia, vel quid vitare debeat. Incipit ordo capitulorum veteris testamenti et*

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 304

Walter Neuhauser / Lav Subari-: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 4: Cod. 301-400 (Denkschriften der phil.-hist. Klasse der Österreichischen Akademie der Wissenschaften 327 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,4). Wien 2005, 41. [Digitalisat]

prophetarum. – Inc.: *Genesis liber unus. Exodus liber unus…* – Expl.: *… Iuda zelotis una.*
(58ra–62va) Cap. III–V. Tit.: *In Christi nomine incipit decretale de recipiendis et non recipiendis libris quod scriptum est a Gelasio papa cum septuaginta eruditissimis viris episcopis in sede apostolica et cetera.* – Inc.: *Item post omnes propheticas et evangelicas atque apostolicas quas superius deprompsimus scripturas …* – Expl.: *… vinculo in eternum confitemur esse dampnatas.*
Zuschreibung des Ganzen oder der Teile an Päpste Damasus, Gelasius oder Hormisdas variiert in der Überlieferung und in der Sekundärliteratur. Über den Autor und die Einheit der Textteile siehe die Untersuchung von E. von Dobschütz, a. O.

7 (62va–64vb) Diligentia Armonii et Honorii (PL 74, 1243–1246. Ed.: K. Künstle, Eine Bibliothek der Symbole und theologischer Tractate (*Forschungen zur Christlichen Litteratur- und Dogmengeschichte* 4, 1), Mainz 1900, 178–181).
Tit.: *Incipit diligencia beatorum monachorum Armenii et Honorii de libris canonicis veteris atque novi testamenti sed eciam confessio fidei katholice, quam breviter viro illustri Theophilo direxerunt ad edificacionem.* – Inc.: *Inter cetera et ad locum divinarum scripturarum testimoniis introducti patrem et filium et spiritum, tres personas …* – Expl.: *… rete, lapis, dominus, Deus, omnia Christus.*
Zum Autor und Inhalt siehe Künstle, a. O. 121–123.

8 (64vb–69ra) Urbanus IV Papa: Bulla indulgentiarum ‚Transiturus' (De institutione festi corporis Christi; 1264) (Druck: Bullarium Romanum, Luxemburgi 1742, I 121a–122a. – Ed.: T. Bertamini, La bolla Transiturus di papa Urbano IV e l' ufficio del „Corpus domini" secondo il codice di S. Lorenzo di Bognanco. *Aevum* 42 [1968] 42–49. – Potthast, Reg. Pont. Nr. 18998).
Tit.: *Hec est melliflua institucio domini Urbani pape quarti de speciali festivitate eucharistie sacrosancte.* – Inc.: *Urbanus episcopus servus servorum Dei venerabilibus fratribus archiepiscopis … Transiturus de hoc mundo ad patrem salvator noster dominus Iesus Christus …* – Expl.: *… sub penitenciis misericorditer relaxamus.*

9 (69ra–71ra) Adam Romanus: Epistola de celebratione eucharistiae.
Tit.: *Hec est perdulcis epistola fratris Ade Romani quam misit ad multas ecclesias pro celebracione devotissime festivitatis eucharistie sacrosancte.* – Inc.: *Christi Iesu fidelibus universis tam presentibus, quam futuris, ad quorum manus hoc scriptum pervenerit vel ei aures patulas atque pronas ad audiendum humiliter et benigne porrexerint, frater Adam Romanus … Cum omnis honor et gloria illi merito sit principaliter …* – Expl.: *… misterii devote recollocent et recondant.*
Parallelüberlieferung: Graz, UB, Hs. 309 (33/33f°), Bl. 25–26; Wien, Schottenstift, Cod. 389 (408) Bl. 130r–131r.

10 (71ra–89va) ‹Petrus Lombardus›: Sententiarum libri IV, Auszug (PL 192, 856–868).
L. IV, Dist. 8–13.
Tit.: *Incipit tractatus magistri sentenciarum de corpore Christi.* – Inc.: *Post sacramentum baptismi et confirmacionis sequitur eukaristie sacramentum. Per baptismum mundamur, per eucharistiam confirmamur in bono …* – Expl.: *… falsas ac novas opiniones vel gignit vel sequitur.*

11 (89vb–99ra) Albertus Magnus: De sacramento eucharistiae, Abbreviatio (Ed.: Alberti Opera, Ed. Borgnet 38.– Fauser Nr. 71 [Abbreviation II]).
Tit.: *Incipit tractatus magistri Alberti Magni de sacramento altaris. Quod multis nominibus notatur.* – Inc.: *Christi fidelibus est semper notandum quod sacramentum altaris multis*

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 304

Walter Neuhauser / Lav Subari-: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 4: Cod. 301-400 (Denkschriften der phil.-hist. Klasse der Österreichischen Akademie der Wissenschaften 327 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,4). Wien 2005, 42. [Digitalisat]

nominibus nominatur propter innumerabiles gratias ... – Expl.: ... *de tanto sacramento gratias egit patri. Unde dicitur Matth. Accepit panem gratias agens.*

12 (99ra–109va) ‹Hugo Ripelin de Argentina›: Compendium theologicae veritatis, VI, c. 12–19 (Ed.: Alberti Opera, Ed. Borgnet 34, 210–219).
Tit.: *Tractatus ex summa theologyce veritatis de eucharistia.* – Inc.: *Eukaristia est sacramentum caritatis tam divine quam nostre, quia Deus in hoc sacramento dileccionis nobis signum* ... – Expl.: ... *corpus Deo reiciat suscipiatur prout diligencius potest et sumatur.*
Überliefert auch unter den Werken des Bonaventura und des Albertus Magnus.

13 (109va–112vb) ‹Alanus ab Insulis›: De indigne communicantibus (Schneyer 1, 79, Nr. 133) (= Exzerpt aus der Summa vitiorum).
Tit.: *Sermo de percipiendo sacramento altaris.* – Inc.: *Ad hoc quod aliquis digne conficiat vel comunicet necesse est ut probet seipsum et sic de pane illo edat et de calice bibat. Sicut ille qui vult aliquem preciosum liquorem* ... – Expl.: ... *non debet, quod, heu, male servatur hodie in ecclesia Dei.*
Parallelüberlieferung: Graz, UB, Hs. 620, 180–234; Wien, ÖNB, Cod. 4036, 9–85.

L. S.

Cod. 305

IACOBUS DE LOSANNA

II Ī D 5. Schnals. Perg. 245 Bl. 235 × 180. Tirol oder eher Oberitalien, 14. Jh.

B: Eher glattes, feines, an den Rändern etwas vergilbtes, regelmäßig beschnittenes Pergament. Lagen: $20.IV^{161\,(160)} + (IV–1)^{168(167)} + 9.IV^{240(239)} + III^{246(245)}$. Blattzählung 26 fehlt, auf Blattzählung 25 folgt 27. Das letzte Blatt der 21. Lage herausgeschnitten ohne Textverlust (Ende des Temporale). Am unteren Blattrand in der ersten Lagenhälfte bisweilen jeweils Blattzählung in roten römischen Zahlen bzw horizontalen Strichen. Lagenreklamanten, zumeist von Tintenlinien umrandet.

S: Schriftraum 165/170 × 130 (Bl. 243va–246ra: 205/210 × 150/155). Zwei Spalten, von Tintenlinien gerahmt, zu 46 (Bl.1ra–8vb: 47) Zeilen auf Tintenlinierung, Bl. 243va–246ra ebenfalls 46–47 Zeilen. Textualis von einer Hand 14. Jh. (Zusatz Bl. 243va–246ra Textualis von anderer Hand 14. Jh.). Korrekturen und Notizen an den Rändern von mehreren Händen in Textualis und Notula 14. Jh.

A: Rote Überschriften, Unterstreichungen, rote und blaue oder rot-blaue Paragraphenzeichen, zweizeilige rote oder blaue Lombarden mit sehr einfachem Fleuronnée in der Gegenfarbe. Zu Beginn der Sermones einzelner Hochfeste (Bl. 14va, 20ra, 57vb, 64rb, 67va, 77rb, 97va, 104va, 109vb) zwei- bis zumeist vierzeilige Initialen in Deckfarbenmalerei mit kurzen Ausläufern in Rot, Blau, Lila und Rosa mit schwarz umrandeten Goldpunkten. Lila oder rosa Buchstabenkörper mit goldenem oder blauem Außengrund und blauem, mit meist roten blattartigen Ornamenten und weißen Strichen gefülltem Binnengrund. Zwei neunzeilige historisierte Initialen in Deckfarbenmalerei in italienischem Stil mit größeren Ausläufern nach Art der anderen Initialen: Bl. 1ra Initiale S (Abb. 13): rosa Buchstabenkörper mit blauem Binnengrund und goldenem Außengrund, im Buchstabenkörper Brustbild eines Dominikanermönches mit Tonsur und weiß-schwarzem Habit, in den Händen ein geschlossenes Buch haltend, über dem Mönch weiße Aufschrift *Fr. Jacobus de Lusanna*. Bl. 169ra Initiale C (Abb. 14): rosa Buchstabenkörper mit blauem Binnengrund und goldenem Außengrund, im Buchstabenkörper auf waagrecht liegendem Halbmond (Schiff?) Brustbild des Apostels Andreas in rotem Mantel mit goldenem Nimbus, in der Hand ein Kreuz haltend. Die historisierte Initiale ähnlich wie bei Cod. 303, laut Laußermayer 183 „italienische Einflüsse“, jedoch wohl italienische Buchmalerei; vgl. auch Cod. 318 und 320.

E: Charakteristischer gotischer Schnalser Klostereinband: braunes Rindleder über dicken Holzdeckeln mit Blindlinien, Schnals, 15. Jh.
VD und HD gleich: jeweils aus doppelten tiefen Blindlinien gebildeter Rahmen, das große Mittelfeld

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 304

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at - Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken
Permalink: manuscripta.at/?ID=7885

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:
OLIVER - Online manuscript description (HMML)

VERLAG DER ÖSTERREICHISCHEN AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN

Die in diesem PDF enthaltenen Druckseiten sind Teil der im Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erschienenen Publikation:
Walter Neuhauser / Lav Subari-: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 4: Cod. 301-400 (Denkschriften der phil.-hist. Klasse der Österreichischen Akademie der Wissenschaften 327 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,4). Wien 2005.
Das vollständige Werk ist beim Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erhältlich / The complete edition is available at the Austrian Academy of Sciences Press:

Buch bestellen/Order Print Edition auch Open access