Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 362

Walter Neuhauser / Lav Subari-: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 4: Cod. 301-400 (Denkschriften der phil.-hist. Klasse der Österreichischen Akademie der Wissenschaften 327 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,4). Wien 2005, 255. [Digitalisat]

Cod. 362

RITUALE

II $\overline{\text{I}}$ E 6 S. 2. Stams (?). Perg. II, 27 Bl. 152 × 114. Tirol, 15. Jh.

B: Dickes Pergament. Lagen: I^{II} (abgelöster Spiegel und Vorsatzblatt) + $(\text{III–3})^3$ + $3.\text{IV}^{27}$. Die ersten drei Blätter der ersten Lage abgeschnitten, Textverlust. Mindestens eine Lage am Anfang verloren. Ältere Foliierung in römischen Zahlen am oberen Rand beginnt mit *15*. Ecken des Buchblocks von Mäusen angenagt.

S: Schriftraum: 110 × 72. 20 Zeilen auf Bleistiftlinierung, von Bleistiftlinien umrahmt. Kalligraphische Bastarda von einer Hand 15. Jh. Anmerkungen am Rande und Ergänzungen von mehreren Händen 16. Jh.

A: Rote Überschriften, liturgische Anweisungen und Auszeichnungsstriche. Rote und blaue Satzmajuskeln in Lombardenform mit Punktverdickungen, meistens mit sehr einfachen, ornamentalen Verzierungen in der Gegenfarbe Grün oder Rot. Rote und blaue zwei- bis dreizeiligen Lombarden mit Punktverdickungen und z. T. sehr einfachen Fleuronneéfüllung, -saum und -ausläufern in der Gegenfarbe grün (vereinzelt grün-blau bzw. grün-rot) oder rot. Bl. 25v fünfzeilige blaue Lombarde mit Punktverdickungen und rotem Fleuronneé. Bl. 17v dreizeilige rote, Bl. 20r dreizeilige schwarz-rote Cadelle.

E: Spätgotischer Einband mit Stempel- und Rollendruck: helles, ursprünglich rotgefärbtes Schafleder über Pappe, Süddeutschland oder Tirol, 15. Jh. (Abb. 43).
Einbanddecke (Süddeutschland oder Augsburg?) im 16. Jh. sekundär zur Bindung von Cod. 362 verwendet. VD und HD gleich: von dreifachen Streicheisenlinien begrenzter Rahmen. Das Mittelfeld durch ein eingeschriebenes, von dreifachen Streicheisenlinien begrenztes rhombisches Band unterteilt. Rahmen und Bänder durch Rolle gefüllt, Felder durch jeweils einen Stempel, Raute in der Mitte durch Palmette, Dreiecke durch groteske Blätter gefüllt. Rolle: Viereck mit zehn verschiedenen Blüten. Stempel: Palmette in Herzform, groteske Blätter. Reste von zwei Lederschließbändern. Rücken: zwei Doppelbünde, zwei Fitzbünde. Oben Signatur *47* in brauner Tinte, längs in Bleistift alte Signatur *I* [...] *13*, teilweise vom modernen Signaturschildchen verdeckt (vgl. Cod. 391). Kapital mit naturfarbenem Zwirn umstochen (von der ersten Verwendung, nicht mit den Lagen verbunden). Fragmente eines lateinischen und eines griechischen Druckes auf Papier im Einbandfutter. Drei kleine Fragmente einer Handschrift 14. Jh. als den Buchblock umschließende, aufgeklebte, ca. 2 cm breite Pergamentfälze verwendet. Ein Doppelblatt als Vorsatz (abgelöster Spiegel des VD und Vorsatzblatt), enthält eine Urkunde 16. Jh. (siehe bei Inhalt). Am Spiegel des HD ein Pergamentblatt, zur Hälfte abgelöst, auf der Innenseite Fragment eines Ablassbriefes vom Jahr 1488.

G: Buchblock sekundär in den heutigen Einband gebunden. Wegen fehlender Besitzvermerke, Signaturen (Signatur *47* am Rücken hat kaum Aussagekraft) oder sonstiger Hinweise genaue Zuordnung nicht möglich bzw. Vorbesitzer nicht mit Sicherheit zu ermitteln. Die Erwähnung von *Stambs Brixer* (!) *Bistums* in der eingebundenen Urkunde lässt die Verwendung im Umfeld des Stiftes vermuten. Älteste Signatur der UB auf Bl. IIv: *II* $\overline{\text{I}}$ *23*.

L: Mazal, Schnals 427 (fälschlich der Kartause Schnals zugeordnet).

1 (Ir–IIv) Fragment einer Urkunde. Deutsche Kanzleischrift 16 Jh., nur noch auf Bl. Ir teilweise lesbar, Inhalt nicht mehr bestimmbar.

2 (1r–27v) Teilrituale (verglichen mit A. Franz, Das Rituale von St. Florian aus dem zwölften Jahrhundert. Freiburg i. Br. 1904).

2.1 (1r–9v) Taufordo.
(1r) Abrenuntiatio (Franz, Rituale 65, Z. 29–66, Z. 2; 66, Z. 8).
(1v) 3 Orationes (Franz, Rituale 66, Z. 9–17).
(2v) Exorcismus salis (Franz, Rituale 48, Z. 33–41; 66, Z. 18–20).
(3v) 6 Orationes mit Beschwörungen und Exorzismen (Franz, Rituale 66, Z. 23–37).
(6r) Introductio: *Ingredere in templum domini ut merearis videre filium* ..., Matth. 19,13–15 (Franz, Rituale 59, Z. 14–17).

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 362

Walter Neuhauser / Lav Subari-: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 4: Cod. 301-400 (Denkschriften der phil.-hist. Klasse der Österreichischen Akademie der Wissenschaften 327 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,4). Wien 2005, 256. [Digitalisat]

(6v) Exorcismus (Franz, Rituale 59, Z. 23–32).
(7r) Salbungs- und Ölungsformeln.
(7v) Abrenuntiatio (Franz, Rituale 69, Z. 21–37).
(8r) Oratio: *Omnipotens sempiterne Deus, qui regenerasti hunc famulum ... emitte in eum Domine septiformem spiritum ...*

2.2 (8v–9v) *Si infirmus infans venerit ad baptismum.*
(8v) Zwei Orationes (Franz, Rituale 70, Z. 14–15, Z. 24–30).
(9r) Exorcismus aquae und Oratio (Franz, Rituale 70, Z. 32–40).

2.3 (10r–v) *Benedictio super mulierem cum instat tempus pariendi.*
Oratio (Franz, Benediktionen II 190, Z. 8–11), Oratio (Franz, Rituale 47, Z. 17–19), Antiphon, Segensformel: *Anna peperit mariam absque iniuria, Maria autem peperit Christum absque ...*

2.4 (10v) *Benedictio mulieris in lecto.*
Ps. 112,1, Ps. 127,1, drei Versikel, Oratio (Franz, Rituale 47, Z. 7–9).

2.5 (10v) *Ordo ad introducendum mulierem post partum.*
Ps. 112,1, Ps. 127,1, zwei Versikel (Franz, Rituale 46, Z. 29–30), zwei Orationes (Franz, Rituale 47, Z. 17–21).

2.6 (11r–17v) Krankenordo mit Allerheiligenlitanei.
(11v) Haussegen (Franz, Rituale 72, Z. 4–5), zwei Orationes (Franz, Rituale 72, Z. 21–31; 78, Z. 24–28).
(12r) Sieben Bußpsalmen mit Antiphonen (Franz, Rituale 72, Z. 32–73, Z. 10).
(12v) Allerheiligenlitanei (erwähnenswert: Hermagoras und Fortunatus, Achatius).
(14v) Versikel (Franz, Rituale 74, Z. 38–42), Oratio (Franz, Rituale 76, Z. 31–38).
(15r) Salbung (Franz, Rituale 78, Z. 33–40; 79, Z. 5–13; 78, Z. 40–79, Z. 4, Z. 14–18, Z. 34–40).
(16v) Ps. 66,2, Versikel, Oratio (Franz, Rituale 76, Z. 14–15).
(17r) zwei Orationes (Franz, Rituale 83, Z. 34–36, Z. 18–20), Benedictio: *Sanet te Deus pater, qui te creavit, sanet te Christus, qui pro te passus est ...* (Vgl. Franz, Rituale 86, Z. 4 ff.).

2.7 (17v–23r) Begräbnisordo.
(18r) Oratio (Franz, Rituale 92, Z. 38–93, Z. 2), Responsorium mit Versikel (Franz, Rituale 93, Z. 5–7).
(18v) Responsorium mit Versikel (Franz, Rituale 93, Z. 3–4, mit Notation).
(19r) zwei Versikel (Franz, Rituale 92, Z. 21), Oratio (Franz, Rituale 92, Z. 22–25), Responsorium (Franz, Rituale 93, Z. 14).
(19v) Versikel, Responsorium (Franz, Rituale 93, Z. 14, mit Notation).
(20r) Versikel: *Ecce in pulvere sedeo ...* (mit Notation), drei Versikel, Oratio (Franz, Rituale 93, Z. 19–22).
(20v) Responsorium (Franz, Rituale 93, Z. 18), drei Versikel, Oratio (Franz, Rituale 96, Z. 12–14).
(21r) *In depositione septimo vel tricesimo die collecta. In anniversario.*
(21v) *Pro episcopo. Pro sacerdote. Pro sacerdotibus. Pro famulo.*
(22r) *Pro famulis. Pro famula. Pro parentibus. Pro recommendatis in oratione.*
(22v) *Pro in cimiterio. Pro fratribus et sororibus collecta.*
(23r) *Generalis.* Zwei Grabsegnungen: *Sume terra quod tuum est, sumat spiritus quod suum ... – Signum sancte crucis domini nostri Iesu Christi sit signatum super ...*

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 362

Walter Neuhauser / Lav Subari-: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 4: Cod. 301-400 (Denkschriften der phil.-hist. Klasse der Österreichischen Akademie der Wissenschaften 327 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,4). Wien 2005, 257. [Digitalisat]

2.8 (23v–26r) *Benediccio peregrinorum ad Romam euntibus* (!).
(23v) Ps. 22,1, zwei Antiphonen (Franz, Rituale 114, Z. 23–26), vier Versikel (Franz, Rituale 113, Z. 38–39, Z. 37; 114, Z. 2), drei Orationes (Franz, Rituale 114, Z. 3–22).
(24v) Überreichung der Pilgerinsignien (Franz, Benediktionen II 276, Z. 4–9).
(25r) Versikel (vgl. Franz, Rituale 114, Z. 39), Ps. 40,14, Antiphon und 2 Orationes (Franz, Rituale 115, Z. 11–20).

2.9 (25v–26r) *In reversione peregrinorum.*
(25v) Ps. 120, V. 1, Ps. 132,1, drei Versikel, Oratio: *Omnipotens sempiterne Deus nostrorum temporum viteque dispositor, famulis tuis continue tranquilitatis* ..., Oratio (Franz, Benediktionen II 281, Z. 10–14).
(26r) Oratio (Franz, Rituale 108, Z. 33–35), Antiphon.

2.10 (26r–27v) *De beata et gloriosa virgine Maria collecte.* Zusammenstellung von neun Collecten aus verschiedenen Kontexten (z. B. Missa de BMV a pentecoste usque ad adventum, in annuntiatione BMV etc.)
Concede nos famulos tuos, quesumus, domine Deus noster, perpetua mentis et corporis ... (Corpus orationum I, Nr. 706). – *Deus qui de beate Marie virginis utero verbum tuum angelo annuntiante* ... (Corpus orationum II, Nr. 1518). – *Deus qui salutis eterne beate Marie virginitate* ... (Corpus orationum III, Nr. 2113b). – *Interveniat pro nobis, quesumus, domine Iesu Christe, nunc et in hora mortis nostre aput* ... (vgl. Corpus orationum III, Nr. 3178). – *Omnipotens sempiterne Deus, qui gloriosissime virginis matris Marie corpus et animam* ... – *Concede misericors Deus fragilitati nostre presidium, ut qui sanctissime* ... (Corpus orationum I, Nr. 663). – *Omnipotens sempiterne Deus, famulos tuos dextera potencie tue a cunctis protege* ... – *Protege domine populum tuum subsidiis pacis et beate marie patrociniis* ... – *Deus qui per gloriosam resurrectionem unigeniti filii tui domini nostri Iesu Christi familiam* ... (Corpus orationum III, Nr. 1973)

2.11 (27v) Collecta: *Pro pace. Deus a quo sancta desideria recta consilia et iusta sunt opera, da servis tuis illam quam mundus dare* ... (Corpus orationum II, Nr. 1088a).

3 (Abgelöste Innenseite des Spiegels des HD) Fragment eines Ablassbriefes, datiert 1488. Text oben und rechts beschnitten.
Inc. mut: ...]*siqui forsan intervenerint* [...] *et nichilominus* [...] *futuribus temporibus eisdem* ... – Expl.: ... *Millesimoquadringentesimooctuagesimooctavo.*

L. S.

Cod. 363

PHILIPPUS DE VITRIACO

II Ī E 7 S. 2. Vorbesitzer unbekannt. Perg. I, 148 (7', 141), I* Bl. 165 × 125. Flandern (?), 13./14. Jh.

B: Lagen: 1^{1} (Vorsatzbl.) + $4.VI^{41(48)}$ + $IV^{49(56)}$ + $7.VI^{133(140)}$ + $IV^{141(148)}$ + 1^{1*} (Nachsatzbl.). Bl. 1'–7' und 141 Foliierung des 19. Jh. Bl. 1–140 Foliierung (und Buchzählung) des 16. Jh. (1519, datiert auf Bl. 141r) in arabischen Ziffern am oberen Blattrand mit entsprechenden Eintragungen in der Tabula. Lagenreklamanten am Ende fast aller Lagen, vereinzelt rot gerahmt. Bl. 141 bis auf einen Streifen (50 × 103) ohne Textverlust beschnitten.

S: Schriftraum: 120 × 83/87. Zwei (Bl. 1'r–7'r vier, Bl. 7'v drei) Spalten, von Tintenlinien gerahmt, zu 35 Zeilen auf Tintenlinierung. Textualis spätes 13. / frühes 14. Jh. von einer Hand. Vereinzelt Angaben für

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 362

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at - Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken
Permalink: manuscripta.at/?ID=7943

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:
OLIVER - Online manuscript description (HMML)

VERLAG DER ÖSTERREICHISCHEN AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN

Die in diesem PDF enthaltenen Druckseiten sind Teil der im Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erschienenen Publikation:
Walter Neuhauser / Lav Subari-: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 4: Cod. 301-400 (Denkschriften der phil.-hist. Klasse der Österreichischen Akademie der Wissenschaften 327 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,4). Wien 2005.
Das vollständige Werk ist beim Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erhältlich / The complete edition is available at the Austrian Academy of Sciences Press:

Buch bestellen/Order Print Edition auch Open access