Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 365

Walter Neuhauser / Lav Subari-: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 4: Cod. 301-400 (Denkschriften der phil.-hist. Klasse der Österreichischen Akademie der Wissenschaften 327 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,4). Wien 2005, 272. [Digitalisat]

– Expl.: ... *eligantur in abbates nisi generalis capituli dispensacionem super hoc habuerint spiritualem.* (Andere Hand:) *Iesu Christe patris unice qui humanam.*

(I*r–II*v) leer bis auf Federproben, u. a.: *Liber bonus sermonum et cetera. Sed medicine in ipso scripte si vere sunt, non invenitur in ewangelio.*

37 (HD, Spiegel) Fragment eines nicht näher bestimmbaren theologischen Textes, teilweise vom Bezug verdeckt. 20 Zeilen in Textualis cursiva 14. Jh. ohne Linierung, größtenteils unlesbar.

L. S.

Cod. 365

GODEFRIDUS HERILIACENSIS. DE TRINITATE

II $\overline{\text{I}}$ E 9 S. 2. Schnals. Perg. 118 Bl. 165/168 × 120/125. Italien (?) und Tirol (Stams oder Südtirol?), 14. Jh.

B: Zwei Teile: I (1–95), II (96–118). T. 1 eher dünnes, glattes, T. 2 etwas dickeres Pergament.

E: Schmuckloser gotischer Einband: gedunkeltes Schweinsleder über Holz, Tirol (Stams oder Schnals), 14. Jh.
Spuren einer Langriemenschließe. Am VD und HD jeweils oben Spuren eines Titelschildchens. Kanten leicht abgeschrägt. Rücken: drei Doppelbünde, unten in schwarzer Farbe Schnalser Signatur *E 140*. Kapitale mit Spagat umstochen. Spiegel: am VD ursprünglich Pergamentblatt mit deutscher Urkunde eines Abtes Konrad, datiert 1366. Am unteren Blattrand Inhaltsangabe (15. Jh., von der gleichen Hand wie der Besitzvermerk): *Expositio quedam super Pater noster, Compilatio quedam de trinitate*, daneben von Schnalser Hand 16. Jh.: *quondam Franciscanus*. Dieses Blatt jetzt abgelöst und unter Signatur E 4 in der Fragmentensammlung der UB verwahrt, dadurch Holzdeckel jetzt freiliegend, am HD das letzte Blatt der letzten Lage als Spiegel eingeklebt.

G: Entstehung der Handschrift auf Grund der ursprünglich eingebundenen Urkunde möglicherweise in Stams oder wegen der späteren Zugehörigkeit zu Schnals evt. im Stamser Priorat Mais bei Meran. Schnalser Besitzvermerk 15. Jh. auf der abgelösten Urkunde: *Iste liber est fratrum ordinis Carthusiensis in Snals.* Daneben Schnalser Signatur *140* und Signatur 365 der UB. Schnalser Signatur *E 140* am Rücken erhalten. Im Schnalser Katalog Cod. 915 UB unter Signatur E 140 eingetragen als „Sermones super Pater noster, et Compilatio de Trinitate, Ms. membr. 8“. 1784 anlässlich der Aufhebung der Kartause Schnals der UB übergeben. Auf der abgelösten Urkunde älteste Signatur der UB *II 45 C* (Bleistift) und *973/9* (Tinte).

L: Stegmüller RB Nr. 2608. – Bloomfield Nr. 8085. – Neuhauser, Schnals 110. – Neuhauser, Padua 170.

I (1–95)

B: Lagen: (VI–1)^{11} + 7.VI^{95}. Das erste Blatt der ersten Lage herausgeschnitten. Am Beginn der 2. bis 6. Lage Kustoden in römischen Zahlen in der rechten unteren Ecke des Blattes. Lagenreklamanten.

S: Schriftraum ca. 110 × 75/80. Zwei Spalten, von Tintenlinien gerahmt, zu 32–36 Zeilen, bis Bl. 62r zumeist 33, danach zumeist 35 Zeilen, jeweils auf Tintenlinierung. Sehr kleine Textualis 14. Jh. von einer Hand. Randbemerkungen und Ergänzungen von einer Hand 15. Jh.

A: Rote Überschriften, Paragraphenzeichen und zwei- und dreizeilige Lombarden.

1 (Abgelöster Spiegel des VD, jetzt Frg. E 5) Deutsche Urkunde („offener Brief“) eines Abtes Konrad, datiert 1366. Nur linke Blatthälfte erhalten. Mundart: Tirolisch. Name

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 365

Walter Neuhauser / Lav Subari-: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 4: Cod. 301-400 (Denkschriften der phil.-hist. Klasse der Österreichischen Akademie der Wissenschaften 327 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,4). Wien 2005, 273. [Digitalisat]

des ausstellenden Klosters nicht erhalten, möglicherweise Stams (Stamser Abt war 1345–1369 Konrad II. von Feldkirch; in Neustift war zwar 1366–1379 ein Konrad Ramunkh Abt, dagegen spricht jedoch die Bezeichnung *Wir Prueder Chuonrat der Abt* (in Neustift üblicherweise Propst) in der Urkunde.

2 (1ra–95va) Godefridus Heriliacensis (Ps.-Iacobus de Paradiso, Guilielmus Carthusiensis, Guillelmus Hilacensis): Super Pater noster = Sermones de oratione dominica (Druck: H 8219 = GW 11904 [Guillelmus Hilacensis] = Goff G-635[Guilielmus Carthusiensis]. Ed.: Bauer, Paternoster-Auslegung 84–260, auf der Grundlage von Cod. 24. – Stegmüller RB Nr. 2608. Bloomfield Nr. 8085 bzw. 9024).
(1ra–va) Prolog (Ed.: B.-G. Guyot, *Revue des Sciences philosophiques et théologiques* 53 [1969] 251–252. – Bloomfield Nr. 9024). Bei Bauer nicht gedruckt.
(1va–95va) Haupttext (Bloomfield Nr. 8085).
(95va) Schlussschrift: *Explicit opus sermonum super oracionem dominicam que incipit Pater noster qui es in celis etc. Deo gracias.*
In Schnals mehrfach vorhanden: Vgl. Cod. 24 (Iacobus de Paradiso, Erfurt 1468, als Vorlage für die deutsche Übersetzung durch Heinrich Haller in Schnals in Cod. 626). Siehe ferner die ehemals Schnalser Handschriften, heute Padua, UB, Ms. 535, Nr. 7, und Ms. 1823, Nr. 3.

3 (95vb–96vb) Kompilation aus dem Decretum Gratiani über Tugenden und Laster: Elemosina, luxuria, consilium, fides, confidentia. Später eingefügter Text am letzten Blatt des ersten und am ersten Blatt des zweiten Teiles der Handschrift. Textualis cursiva. Ohne Rubrizierung.
Tit.: *De elemosina.* – Inc.: *Qui ordinate vult facere elemosinam a se ipso debet incipere ...* (nur Beginn = Gratianus, Decretum 2, 33, 3 De paenitentia, Dist. 3, c. 19, textus [ed.Friedberg 1214] als Zitat aus Augustinus, Enchiridion de fide, spe et caritate, c. 76 [PL 40, 268, Z. 2], zitiert u. a. auch von Beda Venerabilis, Petrus Lombardus und Sedulius Scotus). – Expl.: *... et ideo non illud solvit separacio coytus sed separacio voluntatis. Crisostomus super illud Mc. 10* (11) *Quicumque dimiserit uxorem etc. Omelia 29* (= Gratianus, Decretum 2, 27, 2, c. 4, textus [ed. Friedberg 1064]).

II (96–118)

B: Lagen: $VI^{107} + (VI–1)^{118}$. Das letzte Blatt der letzten Lage als Spiegel am HD aufgeklebt.

S: Schriftraum 135/140 × 90/95. Zwei Spalten, von Tinenlinien gerahmt, zu 33–35 Zeilen auf Tintenlinierung von einheitlich 28 Zeilen, restliche Zeilen am unteren Blattrand ohne Linierung angefügt. Textualis von einer Hand 14. Jh.

A: Mit Ausnahme zweier Lombarden ohne Rubrizierung.

4 (97ra–118vb) De Trinitate. Tit.: *Compilacio de sancta et individua trinitate subtilis, utilis et succincta.*
(97ra–118rb) Text. Inc.: *Forsitan vestigia Dei comprehendes et usque ad perfectum omnipotentem reperies. Yob XI* (7). *Quamvis litera secundum beatum B*[ernhardum] *hoc verum sit, quod inquirere de trinitate perversa curiositas est ...* – Expl.: *... omnes salvos facit id est nullus salvatur nisi per ipsum.*
(118va–b) Conclusio.
(118va) Elf hexametrische Verse verschiedenen Inhalts, zu Beginn mehrere Schreiberverse, mit abschließenden Bemerkungen.
Tit.: *Conclusio.* Am linken Blattrand: *V*[ersus]. – Inc.: *Explicit hoc scriptum vario dictami-*

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 365

Walter Neuhauser / Lav Subari-: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 4: Cod. 301-400 (Denkschriften der phil.-hist. Klasse der Österreichischen Akademie der Wissenschaften 327 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,4). Wien 2005, 274. [Digitalisat]

ne pictum. | Scriptor tacetur ne scripto convicietur.| Hunc nam si scires risu dignum reputares ... Expl.: ... *Ad cor ascendat Deus exaltabitur altum.*

(118va–b) Abschließende Bemerkungen.
Inc.: *Ecce hec ex parte dicta sunt viarum eius et cum vix parvam scintillam sermonum illius audiemus, quis poterit tonitrum magnitudinis eius* ... - Expl.: ... *Ad quam finem nos transferat is Deus quo prefati sumus, qui factus est sine fine regnans et gubernans omnia trinus et unus per infinita secula seculorum Amen. Deo gracias. Alleluia.*

5 (HD, Spiegel) Notizen und Federproben.

5.1 Beginn eines Briefes (15. Jh.): *Reverende frater Michael recordemini de participacionis promissione ordinis mihi magistro Matheo baba phisico de Salerno promisse intuytu Dei et amore caritatis.*

5.2 Inhaltsangabe zur Handschrift (von der Hand der Schnalser Besitzvermerke 15. Jh.): *In isto libro continentur infra scripta: primo sermones super Pater noster, 2° compilacio de sancta et individua trinitate.*

5.3 Gesicht in roher Federzeichnung.

5.4 Federproben (14. Jh.) in roter Tinte.

5.5 Schriftproben mit Auflösung von Kürzungen (ca. 15. Jh.).

W. N.

Cod. 366

SAMMLUNG VON EXZERPTEN

II $\bar{I}$ E 10 S. 2. Stams. Perg. I, 122, I* Bl. 170 × 125. Entstehungsort unbekannt, 13. Jh.

B: Feines Pergament. Lagen: $(II–3)^{I}$ (Vorsatzbl.) + VI^{12} + VII^{26} + $5.VI^{86}$ + V^{96} + $2.VI^{120}$ + I^{122} + $(I–1)^{I*}$ (Nachsatzbl.). Alte Foliierung am oberen Rand der Rektoseite. Bl. 27–120 Blattzählung in Minuskelbuchstaben *a–f* in der ersten Hälfte jeder Lage, jeweils in der rechten unteren Ecke der Rektoseite, in Bleistift. Lagenreklamanten. Bl. 1v–3v Zählung der Abschnitte durch Minuskelbuchstaben am Rand mit derselben Tinte, mit der die Foliierung durchgeführt wurde.

S: Schriftraum 125/128 × 87/88. 39 Zeilen, Bl. 1r–13r und 26v von Tintenlinien gerahmt, auf Tintenlinierung, sonst von Bleistiftlinien gerahmt, auf z. T. verblasster Bleistiftlinierung. Zirkelstiche am unlinierten Vorsatzblatt, sonst nur für die Rahmung. Textualis von einer Hand. In der ersten Hälfte der Handschrift vereinzelt verlängerte Oberlängen in der obersten Zeile, gelegentlich durch Querstriche verziert. Bl. 1r–4r Korrekturen im Text und am Rand. Bl. 3v–121v Angaben für den Rubrikator am Rand.

A: Rote Überschriften, Seitentitel (Bl. 1v–3v ausführlich, später nur der Name des Autors), Unterstreichungen, Auszeichnungsstriche. Abwechselnd rote und blaue Paragraphenzeichen. Abwechselnd rote und blaue zwei- bis dreizeilige Lombarden mit einfachem Fleuronnée in der Gegenfarbe. Bl. 120v und 121v am unterem Rand je ein Kopf im Profil mit roten Tinte gezeichnet. Rubrikator ist vielleicht identisch mit dem Schreiber.

E: Pappeinband in Kopertenform: ganz abgeriebenes, ursprünglich braungefärbtes Leder über Pappe, Süddeutschland oder Stams, 13./14. Jh.
VD endet in einer nach hinten über den Schnitt überschlagenden Klappe, durchzogen von zwei 4 mm breiten Lederriemen aus weißgegerbtem Leder. Über den Spuren eines älteren Titelschildchens ein Pergamenttitelschildchen am HD: *Exceptiones XXIII auctorum*. Rücken: drei Doppelbünde. Kapitale mit grünem, rotem, gelbem und naturfarbenem Zwirn durch den Rückenbezug umstochen. Rücken wurde

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 365

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at - Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken
Permalink: manuscripta.at/?ID=7946

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:
OLIVER - Online manuscript description (HMML)

VERLAG DER ÖSTERREICHISCHEN AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN

Die in diesem PDF enthaltenen Druckseiten sind Teil der im Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erschienenen Publikation:
Walter Neuhauser / Lav Subari-: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 4: Cod. 301-400 (Denkschriften der phil.-hist. Klasse der Österreichischen Akademie der Wissenschaften 327 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,4). Wien 2005.
Das vollständige Werk ist beim Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erhältlich / The complete edition is available at the Austrian Academy of Sciences Press:

Buch bestellen/Order Print Edition auch Open access