

## Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 564

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 6: Cod. 501-600 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 375 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,6). Wien 2009, 203.

Cod. 564

203

*piencia.* (206r) *Feria tertia.* (207r) *Feria quarta de angelis.* *Feria III<sup>a</sup>* (recte und am Rand richtig vorgegeben: *quinta de caritate.* (208r) *Feria VI de sancta cruce.* (208v) *Sabbato de beata virgine.* Mit Sequenz AH 50, Nr. 241. Chev. Nr. 2045. (209v) *Tempore paschali de beata virgine.* Mit Sequenz AH 54, Nr. 18. Chev. Nr. 21655.

- 11 (210v) Sechs TRACTUS-TEXTE. Tit.: *Hic incipiunt tractus in Quadragesima. Beatus vir qui timet dominum ... Qui seminant in lacrimis in gaudio metent ... Desiderium anime eius tribuisti ei ... Audi filia et vide et inclina aurem ... Vultum tuum deprecabuntur omnes divites ... Adducentur regi virgines ...*
- 12 (211r–214v) TOTENMESSEN. In weitgehender Übereinstimmung mit dem Druck, jedoch in anderer Anordnung.  
(211r) Tit.: *Officium pro animabus.* Nur Introitus, Graduale, Tractus, Offertorium und Communio; mit Ausnahme von Communio mit dem Druck übereinstimmend.  
(211v–213v) Messgebete. (211v) *In anniversario. In deposicione defuncti.* (212r) *Pro episcopis. Pro sacerdote. Pro patre et matre.* (212v) *Pro congregacione (= Pro fratribus et sororibus). Pro uno defuncto.* (213r) *Pro una femina. Pro elemosinariis. Pro hiis qui in cimiteriis requiescunt.* (213v) *Generalis.*  
(213v–214v) Je drei Episteln und Evangelien.
- 13 (HD, Spiegel) Kurzer alttestamentlicher STAMMBAUM für Abraham und Sara.

W. N.

### Cod. 564

#### AUGUSTINUS. ANSELMUS CANTUARIENSIS

II 3 B 2. Schnals. Pap. 195 Bl. 300 × 215. Tirol (?), 1377.

- B: Zwei Teile: I (1–87), II (88–195). Grob strukturiertes Papier, 8. Jz. 14. Jh.
- S: Wahrscheinlich beide Teile von einer Hand von unterschiedlichem Duktus.
- A: Einheitliche Rubrizierung beider Teile: rote Überschriften, Schlusschriften, Unterstreichungen, Auszeichnungsstriche, Paragraphenzeichen. Zwei- bis sechszeilige rote Lombarden, Bl. 31vb 13zeilige rote Initiale H, Bl. 109rb achtzeilige rote Initiale P, vereinzelt mit kurzen Ausläufern mit Fadenranken, mit weißen Aussparungen und roten Punkten am Buchstabenkörper. Bl. 68v–69r, 88v–90r, 162v–164r rotes Dreipunktmuster mit Ausläufern am Texttrand. Bl. 121vb und 122ra cadellenartige Schaftverlängerung, an die mit schwarzer Tinte ein Gesicht gezeichnet ist. Repräsentanten.
- E: Schmuckloser gotischer Einband: helles, stark fleckiges, abgeschabtes Wildleder über Holz, Schnals, 15. Jh.  
VD und HD gleich: Leder stark abgenutzt, Holzdeckel z. T. freiliegend. Am VD Spuren einer zwei-zeiligen schwarzen Titelaufschrift, darunter Spuren einer roten Signatur (?). Spuren einer Langriemenschließe. Kanten gerade. Rücken: vier Doppelbünde, oben Aufschrift *B*, unten schwarze Schnalser Signatur *E 242*. Kapitale mit Spagat umstochen. Spiegel des VD Papierblatt mit Signaturen, Besitzvermerk (s. bei G) und Inhaltsverzeichnis 15. Jh. Spiegel des HD Papierblatt mit Inhaltsverzeichnis Ende 14. Jh.
- G: Schwarze Schnalser Signatur am Rücken *E 242*. Spiegel des VD Besitzvermerk der Kartause Schnals 15. Jh. *Iste liber est monasterii montis omnium angelorum in valle Snalls ordinis Carthusiensium.* Im Schnalser Katalog Cod. 915 ULBT unter Signatur *E 242* eingetragen als „Augustinus de trinitate, Anselmus de praesentia, et libero arbitrio, aliaque plura ejusdem auctoris, Ms. chart. fol.“. 1784 anlässlich der Aufhebung der Kartause Schnals der ULBT übergeben. Am Spiegel des VD alte radierte Signatur der ULBT II 2 F 4.

## Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 564

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 6: Cod. 501-600 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 375 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,6). Wien 2009, 204.

204

Cod. 564

- L: W. J. Mountain, *Additional Manuscripts of St. Augustine's 'De trinitate'*. *Sacris erudiri* 16 (1965) 200. – Neuhauser, Schnals 115. – Weber, *Augustinus* I 182, II 111.
- 1 (VD, Spiegel) INHALTSVERZEICHNIS (Schnals 15. Jh.) *Augustinus de trinitate quindecim libri*. – *Item plures libri sancti Anselmi*. – *Primus de presciencia et libero arbitrio*. – *2<sup>us</sup> de predestinatione et libero arbitrio*. – *3<sup>us</sup> de gracia et libero arbitrio*. – *4<sup>us</sup> Monologion*. – *5<sup>us</sup> Prosologion*. – *6<sup>us</sup> obiectio insipientis*. – *7<sup>us</sup> responsio contra insipientem*. – *8<sup>us</sup> de veritate*. – *9<sup>us</sup> de libertate arbitrii*. – *10<sup>us</sup> de casu dyaboli*. – *11<sup>us</sup> epistola de incarnatione*. – *12<sup>us</sup> de conceptu virginali et peccato originali*. – *13<sup>us</sup> de processione spiritus sancti contra Grecos*. – *14<sup>us</sup> Cur Deus homo*. – *15<sup>us</sup> de similitudinibus*.
- 2 In den Lagenmitten Pergamentfälze: Fragmente einer SCHENKUNGSURKUNDE 15. Jh. eines *Chunrad Grantner purger ze Halle* (zw. Bl. 55 und 56); zu Konrad Grantner, Bürger in Hall, s. K. Brandstätter, *Die Bürgerschaft der Stadt Hall*. Innsbruck 2001, 221f. (hier erwähnt mit Stiftungen für Stams und Wilten).

### I (1–87[86])

- B: Bilder und Nachweise der Wasserzeichen s. WZMA. Wasserzeichenbefund: 8. Jz. 14. Jh. Lagen: 6. VI<sup>79(72)</sup> + VII<sup>87(86)</sup>. Am Lagenende bzw. -anfang Kustoden in schwarzen arabischen Ziffern. In den Lagenmitten Pergamentfälze (s. Nr. 2). Zahl 49 bei der Follierung übersprungen. Zw. Bl. 12 und 13 breiter Falz, urspr. Gegenblatt zum Spiegel des VD. Zählung der einzelnen Bücher am oberen Blattrand auf den Rectoseiten in schwarzen arabischen Ziffern, vereinzelt in Rot und ausgeschrieben, Beginn der einzelnen Bücher (ausgenommen 3. und 15. Buch) am seitlichen Blattrand durch schwarze arabische Ziffern gekennzeichnet. Bl. 4vb–15ra Kapitelzählung in schwarzen arabischen Ziffern am unteren Spaltenrand, Bl. 4rb und 16rb Kapitelzählung am rechten Blattrand *capitulum primum* bzw. *capitulum XII*.
- S: Schriftraum 230/247 × 157/172. Zwei Spalten, von Tintenlinien gerahmt, zu 53–61 Zeilen. Zirkelstiche. Kursive Bastarda 14. Jh.
- 3 (1ra–87ra) AUGUSTINUS: *De trinitate libri XV* (PL 42, 819–1008. CC 50–50A, 27–535. – CPL Nr. 329).  
 (1ra–b) 1. Prolog = AUGUSTINUS: *Retractiones, Liber secundus, Caput XV* (PL 32, 635–636). (1rb–4ra) 2. Prolog. Inc.: *Da nobis domine invia hac quam te ...* – Expl.: ... *disputandum sit de differencia generacionis filii et processionis spiritus sancti*.  
 (4ra–b) 3. Prolog. *Admonitio in libros de trinitate* (PL 42, 818. CC 50, 25–26). (4rb) L. 1. (12rb) L. 2. (19va) L. 3. (25ra) L. 4. (31vb) L. 5. (35rb) L. 6. (37va) L. 7. (41rb) L. 8. (44vb) L. 9. (48rb) L. 10. (53ra) L. 11. (56vb) L. 12. (61ra) L. 13. (68va) L. 14. (75ra) L. 15.  
 (87ra) Schlusschrift: *Aurelii Augustini egregii doctoris de trinitate liber quindecimus explicit qui finem totius operis huius facit*.  
 (87rb–vb) leer.

### II (88[87]–196[195])

- B Bilder und Nachweise der Wasserzeichen s. WZMA. Wasserzeichenbefund: um 1377. Lagen: 8. VI<sup>153(152)</sup> + (VII–1)<sup>196(195)</sup>. Am Lagenanfang Kustoden in schwarzen arabischen Ziffern. Bl. 172r am unteren Blattrand Kustode *septimus sexternus* (eigentlich Beginn der achten Lage). In den Lagenmitten Pergamentfälze (s. Nr. 2). Das letzte Blatt der letzten Lage als Spiegel am HD aufgeklebt, Gegenblatt (Bl. 184) lose.
- S Schriftraum 234/248 × 160/169. Zwei Spalten, z. T. von Tintenlinien, z. T. von Blindlinien gerahmt, zu 48–60 Zeilen. Zirkelstiche. Kursive Bastarda, dat. 1377 (Bl. 196va).
- 4 (88ra–94va) ANSELMUS <CANTUARIENSIS>: *De concordia praesentiae et praedestinationis nec non gratiae Dei cum libero arbitrio* (PL 158, 507–541. F. S. Schmitt, S. Anselmi

## Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 564

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 6: Cod. 501-600 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 375 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,6). Wien 2009, 205.

Cod. 564

205

- Cantuariensis archiepiscopi Opera omnia. 2 Bde. Stuttgart, Bad Cannstatt 1968, I 2, 245–288).  
(88ra) Quaestio I. (90ra) Quaestio II. (90va) Quaestio III.
- 5 (94va–109rb) ANSELMUS «CANTUARIENSIS»: De divinitatis essentia monologium (PL 158, 142–224. Ed. Schmitt I 1, 1–87).  
(94va) Praefatio. Tit.: *Incipit prefacio in monologion Anselmi*. (95ra–va) Auflistung der Überschriften der einzelnen Kapitel entsprechend den Überschriften in PL, Kapitel 2 und 3 übersprungen. Tit.: *Incipit monologion Anselmi*. (95vb) Cap. I. (96rb) Cap. II. (96va) Cap. III. (97ra) Cap. IV. (97rb) Cap. V. (97rb) Cap. VI. (97vb) Cap. VII. (98ra) Cap. VIII. (98va) Cap. IX. (98vb) Cap. XI. (98vb) Cap. XII. (99ra) Cap. XIII. (99ra) Cap. XIV. (99ra) Cap. XV. (99va) Cap. XVI. (99vb) Cap. XVII. (99vb) Cap. XVIII. (100ra) Cap. XIX. (100va) Cap. XX. (100va) Cap. XXI. (101ra) Cap. XXII. (101va) Cap. XXIII. (101vb) Cap. XXIV. (101vb) Cap. XXV. (102ra) Cap. XXVI. (102rb) Cap. XXVII. (102rb) Cap. XXVIII. (102va) Cap. XXIX. (102vb) Cap. XXX. (102vb) Cap. XXXI. (103ra) Cap. XXXII. (103rb) Cap. XXXIII. (103va) Cap. XXXIV. (103vb) Cap. XXXV. (103vb) Cap. XXXVI. (104ra) Cap. XXXVII. (104ra) Cap. XXXVIII. (104rb) Cap. XL. (104va) Cap. XLI. (105rb) Cap. XLVIII. Bei Textbeginn Lombarde M anstelle von D. (105va) Cap. LI. (106ra) Cap. LVII. (106va) Cap. LXI. (107rb) Cap. LXIV. (107va) Cap. LXVI. (107vb) Cap. LXVIII. (108va) Cap. LXXIII. (108vb) Cap. LXXVII.
- 6 (109rb–113vb) ANSELMUS «CANTUARIENSIS»: Prosligion seu alloquium de Dei existentia (PL 158, 223–242. Ed. Schmitt I 1 97–139).  
(109rb) Prooemium. Tit.: *Incipit prefacio beati Anselmi in prosologion*. (109va) Auflistung der Überschriften der einzelnen Kapitel entsprechend den Überschriften in PL. Tit.: *Incipiunt capitula*. (109vb) Cap. I. Tit.: *Incipit prosologion*. (110rb) Cap. II. (110va) Cap. III. (110va) Cap. IV. (110va) Cap. V. (110vb) Cap. VI. (110vb) Cap. VII. (111ra) Cap. VIII. (111ra) Cap. IX. (111rb) Cap. X. (111va) Cap. XI. (111va) Cap. XII. (111vb) Cap. XIV. (112ra) Cap. XVI. (112ra) Cap. XVIII. (112rb) Cap. XIX. (112va) Cap. XXI. (112va) Cap. XXII. (112va) Cap. XXIII. (112va) Cap. XXIV. (112vb) Cap. XXV. (113ra) Cap. XXVI.  
(113rb–113vb) Tit.: *Responsio contra insipientem*. Bei Textbeginn Lombarde R anstelle von E. – Wiederholung von Cap. II–IV (PL 158, 227–229).
- 7 (113vb–114vb) «GAUNILIO MAIORIS MONASTERII»: Liber pro insipiente adversus s. Anselmi in proslogio ratiocinationem (PL 158, 241–248).
- 8 (114vb–116va) ANSELMUS «CANTUARIENSIS»: Liber apologeticus contra Gaunilonem respondentem pro insipiente (PL 158, 247–260. Ed. Schmitt I 1, 125–139).
- 9 (116vb–121ra) ANSELMUS «CANTUARIENSIS»: Dialogus de veritate (PL 158, 467–486. Ed. Schmitt I 1, 169–199).  
(116vb) Tit.: *Incipit prefacio Anselmi in tractatum de veritate*. (116vb) Auflistung der Überschriften der einzelnen Kapitel entsprechend den Überschriften in PL. Tit.: *Incipiunt capitula per ordinem*. (116vb) Tit.: *Incipit tractatus de veritate beati Anselmi*.
- 10 (121ra–124va) ANSELMUS «CANTUARIENSIS»: Dialogus de libero arbitrio (PL 158, 489–506. Ed. Schmitt I 1 200–226).  
(121ra) Auflistung der Überschriften der einzelnen Kapitel in Entsprechung der Überschriften in PL. Tit.: *Incipiunt capitula in tractatum beati Anselmi de libertate arbitrii*. (121ra) Cap. I. Tit.: *Incipit liber de libero arbitrio*. (121rb) Cap. II. (121va) Cap. III.

## Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 564

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 6: Cod. 501-600 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 375 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,6). Wien 2009, 206.

206

Cod. 564

- (122ra) Cap. IV. (122ra) Cap. V. (122vb) Cap. VI. (123ra) Cap. VII. (123va) Cap. VIII. (123va) Cap. IX. (123vb) Cap. X. (123vb) Cap. XI. (124ra) Cap. XII. (124rb) Cap. XIII. (124va) Cap. XIV.
- 11 (124va–132ra) ANSELMUS (CANTUARIENSIS): Dialogus de casu diaboli (PL 158, 325–360. Ed. Schmitt I 1 227–276).  
(124va) Auflistung der Überschriften der einzelnen Kapitel entsprechend den Überschriften in PL. Tit.: *Incipiunt capitula in librum de casu dyaboli*. (124vb) Cap. I. Tit.: *Incipit liber sancti Anselmi de casu dyaboli*. (125rb) Cap. II. (125rb) Cap. III. (126ra) Cap. IV. (126va) Cap. V. (126va) Cap. VI. (126vb) Cap. VII. (126vb) Cap. VIII. (127ra) Cap. IX. (127rb) Cap. X. (128ra) Cap. XII. (128vb) Cap. XIII. (129ra) Cap. XIV. (129rb) Cap. XV [XIV]. (129vb) Cap. XVII [XVI]. (130ra) Cap. XIX. (130ra) Cap. XX. (130vb) Cap. XXII. (131ra) Cap. XXIII.
- 12 (132ra–137vb) ANSELMUS (CANTUARIENSIS): Liber de fide trinitatis et de incarnatione verbi (PL 158, 261–284).  
(132ra) Tit.: *Epistola beati Anselmi de incarnatione domini nostri Ihesu Christi*.
- 13 (137vb–145rb) ANSELMUS (CANTUARIENSIS): Liber de conceptu virginali et originali peccato (PL 158, 431–464. Ed. Schmitt I 2, 134–173).  
(137vb) Auflistung der Überschriften der einzelnen Kapitel entsprechend den Überschriften in PL. Tit.: *Incipiunt capitula super librum beati Anselmi de conceptu virginali et peccato originali*. (138ra) Tit.: *Incipit liber beati Anselmi de conceptu virginali*.
- 14 (145rb–155ra) ANSELMUS (CANTUARIENSIS): De processione spiritus sancti contra Graecos liber (PL 158, 285–326. Ed. Schmitt I 2, 174–219).  
(145rb) Tit.: *Incipit liber beati Anselmi de processione spiritus sancti contra Grecos*.
- 15 (155ra–172rb) ANSELMUS (CANTUARIENSIS): Libri duo cur Deus homo (PL 158, 359–432. Ed. Schmitt I 2, 36–133).  
(155ra) Tit.: *Incipit prologus beati Anselmi in librum qui dicitur Cur Deus homo*. (155ra) Auflistung der Überschriften der einzelnen Kapitel in Entsprechung der Überschriften in PL. Tit.: *Incipiunt capitula*. (155rb) Tit.: *Incipit liber Anselmi Cur Deus homo*.
- 16 (172va–196va) EADMERUS (CANTUARIENSIS): Liber de sancti Anselmi similitudinibus (PL 159, 605–702).  
(172va) Tit.: *Incipit liber de similitudinibus*. (182rb) Beginn des Cap. LXXII fehlt (PL 159, 643B5–11) bis *et quia non ad suos pedes ...* (196va) Cap. CXCII. Expl.: ... *ne nobis noceant quantum volunt*. Cap. CXCIII–CXCIV fehlen.  
(196va) Schlusschrift: *Explicit liber de similitudinibus beati Anselmi Canthuariensis archiepiscopi sub anno incarnationis domini 1377° feria secunda ante festum Georii hora 18 etc.*  
(196vb) leer.
- 17 (HD, Spiegel) INHALTSVERZEICHNIS 14. Jh.

U. S.

## Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 564

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: [manuscripta.at](http://manuscripta.at) -  
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: [manuscripta.at/?ID=9420](http://manuscripta.at/?ID=9420)

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:

[OLIVER - Online manuscript description \(HMML\)](#)



VERLAG DER  
ÖSTERREICHISCHEN  
AKADEMIE DER  
WISSENSCHAFTEN

Die in diesem PDF enthaltenen Druckseiten sind Teil der im Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erschienenen Publikation:

**Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 6: Cod. 501-600 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 375 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,6). Wien 2009.**

Das vollständige Werk ist beim Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erhältlich /  
The complete edition is available at the Austrian Academy of Sciences Press:

[Buch bestellen/Order Print Edition](#)