

# Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 100

[CMD-A I] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek bis zum Jahre 1400. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 1). Wien 1969, 17.

— 17 —

## Cod. 53

(Oberitalien), September 1307

**BOETHIUS: De consolatione philosophiae.** Mit Kommentar des **Ptolemaeus de Asinariis** (lat.).

Pergament, 162 ff., 23 Zeilen Textschrift, 46 Zeilen Kommentarschrift, 330 × 220, Schriftspiegel 215 × 122. An den Buchanfängen gemalte Initialen.

DATIERUNG, VERFASSER- und SCHREIBERNAME: *Deo uiuo omnipotenti et uero sit laus qui librum philosophice consolationis boecii cooperante spiritus sancti gratia Dominus Ptolomeus de asinariis ciuis astensis inclitus legis professor Et floribus eloquencie purpuratus exposicione commentaria declarauit . . . Ego uero phylippus de alta uilla famulus ipsius fidelis transscripsi et illuminauit et pro ut ipse dictauerat cum labore non modico ordinauit et ad finem produxi M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup>VII<sup>o</sup> Indictione v<sup>a</sup> de mense septembris . . .* (fol. 162<sup>v</sup>). — Nach 8 Versen über Ptolemaeus de Asinariis: *Nicolaus de vtro uocatur axemplo (!) benedico.* Darunter in jüngerer Schrift (16. Jh.):

*Qui scripsit scribat semper cum domino uiuat  
Viuat in celis nicolaus homo fidelis.*

Der Schreibername Nicolaus legt die Vermutung nahe, daß das Colophon mit der Jahrzahl 1307 und dem Schreibernamen Philippus de Altauilla nur eine Abschrift der Vorlage darstellt.

VORBESITZER: Nicht bekannt.

LITERATUR: Inventar I 4.

Abb. 68

## Cod. 89

(Salzburg, 9. Jh.)  
(Salzburg, 958—991)

**Sammelhandschrift** mit historischen, theologischen, exegetischen Texten (lat.).

Pergament, 191 ff., 2 Spalten zu 36 Zeilen (auf den ersten Seiten zu 42 Zeilen), 290 × 185, Schriftspiegel meist 240 × 145. Ziertitel in farbiger Schrift.

SCHREIBERNAME: Auf fol. 1<sup>r</sup> über dem Beginn des Gedichtes an Gott die Anfangsworte dieses Gedichtes *O deus omnipotens*, darunter der Name *Sigihar*, vielleicht Name des Schreibers.

VORBESITZER: Auf fol. 9<sup>v</sup> kurze Liste der Bücher, die nach dem Tode des *perchtharius* dem Erzbischof Friedrich von Salzburg (958—991) übergeben wurden. — Salzburger Dombibliothek.

LITERATUR: Inventar I 5.

Abb. 16 (Name *Sigihar*)

Abb. 17 (Bücherschenkung des Perchtharius)

## Cod. 100

(Oberitalien), 1339

**LUCANUS: Pharsalia** (lat.).

Pergament, 95 ff., 43 Zeilen, 286 × 208, Schriftspiegel 200 × 115. — Fleuronné-Initialen.

DATIERUNG und NAME DES SCHREIBERS: *Explicit liber Lucani. Deo gratias Amen. Millesimo CCC<sup>o</sup>XXX<sup>o</sup>VIII<sup>o</sup> hoc opus factum fuit per martinum de Triesto in scolis magistri Bonaventure scriptoris de Verona.*

# Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 100

[CMD-A I] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek bis zum Jahre 1400. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 1). Wien 1969, 18.

— 18 —

*Dextra scriptoris careat gravitate doloris,  
Detur pro penna scriptori pulcra puella* (fol. 95<sup>r</sup>).

VORBESITZER: Salzburger Dombibliothek.

LITERATUR: Inventar I 6.

Abb. 107a

## Cod. 113

(Oberitalien), 29. März 1279

**ARISTOTELES: Metaphysik und andere kleinere Werke** (lat.).

Pergament, 90 ff., 270 × 180. Mehrere Hände, verschiedene Größen des Schriftspiegels, teils einspaltig, teils zweispaltig. — Der erste (datierte) Teil, fol. 1—30, zweispaltig zu 41 Zeilen, Schriftspiegel 190 × 120. Mehrere Initialen (eines oberitalienischen Miniators).

DATIERUNG: *Anno domini M<sup>o</sup>CCLXXIX, IIII kal. aprilis* (fol. 30<sup>r</sup>).

VORBESITZER: Nicht bekannt, seit dem 18. Jh. in der Hofbibliothek.

LITERATUR: Inventar I 7.

Abb. 52

## Cod. 121

Worms, 852

**ISIDOR: Origines, Buch 14—22** (lat.).

Pergament, 157 (+ 2) ff., 2 Spalten zu 30 Zeilen, 280 × 235, Schriftspiegel 200 × 175.

DATIERUNG und LOKALISIERUNG des Korrektors: *ANNO Incarnationis domini DCCCLII ego berahtram Indignus sacerdos hunc librum uitio scriptorum mendosum recitavi uuormaciae. eodem anno basilica sancti petri ibidem restaurata est* (fol. 157<sup>v</sup>, unterer Rand).

VORBESITZER: Auf fol. 1<sup>r</sup> Besitzeintragung des 14. Jhs.: *Codex sancte Crucis Lympurgensis Cenobii Spirensis dyoecesis*. — 1576 in der kaiserlichen Hofbibliothek.

Abb. 15

## Cod. 275

(Süddeutschland), 1143

**Sammelhandschrift** mit verschiedenen Texten von verschiedenen Händen; darunter: **Traktat über den Computus** (lat.), fol. 27—34.

Pergament, 39 Zeilen, 195 × 145, Schriftspiegel 165 × 120. — Mit Zeichnung einer „Computus-Hand“.

DATIERUNG: ... *Sunt itaque anni domini in praesenti 1143* ... (fol. 29<sup>r</sup>). — Die Handschrift gehört zu den frühesten Zeugen der Verwendung arabischer Zahlzeichen in abendländischen Handschriften.

VORBESITZER: Als alter Umschlag eine Urkunde für den Abt von Reichenbach vom Jahre 1409. — Außen auf diesem Umschlag ein F und ein Φ, die Buchstaben, die Caspar von Niedbruck in die Handschriften eintrug, die er um 1553—1555 dem Flacius Illyricus aus der Wiener Hofbibliothek zum Abschreiben nach Regensburg schickte (F = Flacius, Φ = ό Φίλος).

LITERATUR: Zeitschrift f. Mathem. u. Phys. 34 (1889) 119 ff. — Inventar I 12.

Abb. 30

## Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 100

[CMD-A I] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek bis zum Jahre 1400. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln

(Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 1). Wien 1969, Ab. 107a.

Abb. 107a

D um parat in aculis martē trāsferre carinas  
 D ur litus. tota sbito formidie belli  
 E ingit. hic dense pterit litto: a classes.  
 H inc tergo isultat pedites. uia nlla salutis.  
 N o fuga. nō utus. uir spes q̄ mōtis honeste.  
 N o acie fusa n̄ magne stragis acutus  
 U mēdus tē cesar est. sed sanguine nullo.  
 E aptus sorte loci. pēdet dubine timēt  
 D ptaet ne mori. respexit sanguine denso  
 S cūā. ppetue meritū iā nomia fame  
 A d capos epidane tuos. ū solus aptis  
 D bledit muns calcante in menia magnū. . . . .

F xpliat liber Lucam. Deo grās Amen.

a) illo. ccc. xxviii. hoc opus factū fuit p martinum  
 te Triesto i scolis magi Bonaueture scriptoris  
 te Verona.

D extra scriptoris careat grauitate doloris.  
 D etur pro penna scriptori pulcra puella.

## **Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 100**

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: [manuscripta.at](https://manuscripta.at) -  
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: [manuscripta.at/?ID=5222](https://manuscripta.at/?ID=5222)