

## Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 1334

[CMD-A I] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek bis zum Jahre 1400. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 1). Wien 1969, 38.

— 38 —

**SCHREIBERNAME:** *Liutoldus monachus, qui multa labore patrauit,  
Scripsit et istud opus, pro posse suo decorauit.  
Signifero caeli delegans mente fideli* (fol. 2<sup>r</sup>).

Liutold war Mönch in Mondsee und ist dort um die Mitte des 12. Jhs. nachweisbar.

**VORBESITZER:** Das Evangeliar ist für Mondsee geschrieben und hatte ursprünglich einen Einband mit Reliquien, die auf fol. 1<sup>r</sup> aufgezählt werden.

**LITERATUR:** Inventar I 40. — Pfaff, Nr. 24.

Abb. 34

### Cod. 1247

(Regensburg), 1079

Paulusbriefe mit Rand- und Interlinearglossen (lat.).

Pergament, 160 ff., 21/24 Zeilen. Randglossen in wechselnder Zeilenzahl, 280 × 200, Schriftspiegel 190 hoch, Breite wechselnd. — Rote Initialen mit einfachen Ornamenten.

**DATIERUNG** an mehreren Stellen: *X. kl. aprilis anno domini MLXXVIII. Mariani miseri domine miserere* (fol. 10<sup>r</sup>).

*Ascensio domini hodie VI. Nonas Maii Anno domini MLXXVIII. Mariani miseri domine miserere* (fol. 17<sup>r</sup>).

*In honore indiuiduae trinitatis Marianus scottus scripsit hunc librum suis fratribus peregrinis. anima eius requiescat in pace. propter deum deuote dicite. Amen. — XVI. kl. iunii hodie feria VI. Anno domini MLXXVIII. (fol. 160<sup>v</sup>).*

**VORBESITZER:** Schottenkloster Regensburg, das von Marianus Scottus gegründet ist.

**LITERATUR:** Inventar I 40.

Abb. 21, 22, 23

### Cod. 1328

Gaming, 24. Februar 1338

**JOHANNES PARISIENSIS: Liber de processu naturae** (lat.). — Vorher Vaterunser-erklärung (lat.).

Pergament, 8 ff. (fol. 102—109 einer Sammelhandschrift von anderen Händen), 45/49 Zeilen, 235 × 168, Schriftspiegel 177 × 124. — Rote Absatzinitialen und Zierstriche.

**DATIERUNG:** *Finitur Opusculum dictum de processu naturae et alio nomine de materia prima. A magistro Johanne Parisiensi Editum et Erdfordie publicatum. Anno domini M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup>XXXVIII<sup>o</sup>. In Iemnico (= Gaming) VI<sup>o</sup> kal. Marci (fol. 109<sup>v</sup>).*

**VORBESITZER:** Gaming.

Abb. 104

### Cod. 1334

1. Juli 1306

**THOMAS DE HIBERNIA: Manipulus florum** (lat.).

Pergament, 264 ff., 2 Spalten zu 44 Zeilen, 220 × 150, Schriftspiegel 170 × 110. — Einfache blaue und rote Initialen und Rubrikzeichen.

**DATIERUNG:** *Finit. Anno domini Milesimo tricentesimo sexto die ueneris post passionem apostolorum petri et pauli* (fol. 256<sup>v</sup>). Datierung der Vorlage; vgl. Cod. 1555 und 1334.

**VORBESITZER:** Nicht bekannt. Besitzeintragung in roter Schrift auf fol. 264<sup>r</sup> ausradiert, nicht mehr leserlich.

Abb. 65



## **Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 1334**

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: [manuscripta.at](https://manuscripta.at) -  
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: [manuscripta.at/?ID=6121](https://manuscripta.at/?ID=6121)