Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 15071

[CMD-A I] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek bis zum Jahre 1400. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 1). Wien 1969, 87.

Cod. 15071 Freising, 1346

Sammelhandschrift mit literarischen und lehrhaften Texten (lat.).

Papier, 123 ff., 35—40 Zeilen, 210×155, Schriftspiegel 170×125.

DATIERUNGEN und SCHREIBERNAME: An acht Stellen (jeweils am Ende eines Traktates) Datierungen, einige Male mit Namen des Schreibers; alle Datierungen vom Jahr 1346. Die letzte Datierung:

Finiui librum, scripsi sine manibus ipsum.

Anno domini M°CCC°XLVI° completus est ille liber proxima feria secunda ante festum Martini frysinge per manus Mánhardi scolaris etc puntschúch . . . (fol. 121v). — Die anderen Datierungen auf fol. 19v, 53v, 57r, 64v, 78r, 84v, 101v.

VORBESITZER: Deutscher Orden. Abb. 122—123

Cod. 15107 (Deutschland), 20. Juni 1397

JOHANNES DE GARLANDIA: De verbis compositis. De verbis deponentibus (lat.).

Papier, 75 ff., 2 Spalten zu 35—44 Zeilen, 205×145, Schriftspiegel 170×115. — Original-Einband: Langstichheftung.

DATIERUNG und SCHREIBERNAME: *est finis huius libri in vigilia corporis xpi anno domini 1397. Expliciunt composita verborum. Incipiunt verba exponentialia* (fol. 41v). — Auf fol. 1r am oberen Rand: *nomen scriptoris Johannis hegel.*

VORBESITZER: Nicht bekannt. Abb. 254

Cod. 15108 (Böhmen?), 24. Mai 1362

Sammelhandschrift mit verschiedenen, meist theologischen Traktaten, von mehreren Händen geschrieben (lat.). Darunter

fol. 47r—62r: JOHANNES DE GARLANDIA: Cornutus.

Papier, 2 Spalten zu 44 Zeilen, 205×135, Schriftspiegel 180×110. — Die Handschrift am Anfang und am Ende unvollständig, das Papier schlecht erhalten.

DATIERUNG: *Explicit opus cornuti finitum anno domini M°CCC°60 2° in mense maii tercia feria ante festum ascensionis domini hora completorii et est finita per manus przklk sllik df mfrkcb* (fol. 62r).

VORBESITZER: Nicht bekannt. — Nach Eintragungen an anderen Stellen der Handschrift war sie in Böhmen.

Abb. 140

Cod. Ser. n. 355 (Erfurt), 11. September 1375

Sammelhandschrift mit theologischen Texten (lat. und deutsch). Darunter

fol. 1r—93v: HUGO DE S. VICTORE: Stimulus amoris jesu christi.

Papier, 26—27 Zeilen, 202×145, Schriftspiegel 150×100. — Original-Einband.

DATIERUNG: *Explicit liber qui intytulatur stimulus amoris ihu xpi, completus feria tercia post festum natiuitatis marie, Anno domini M°CCC°LXXV°* . . .

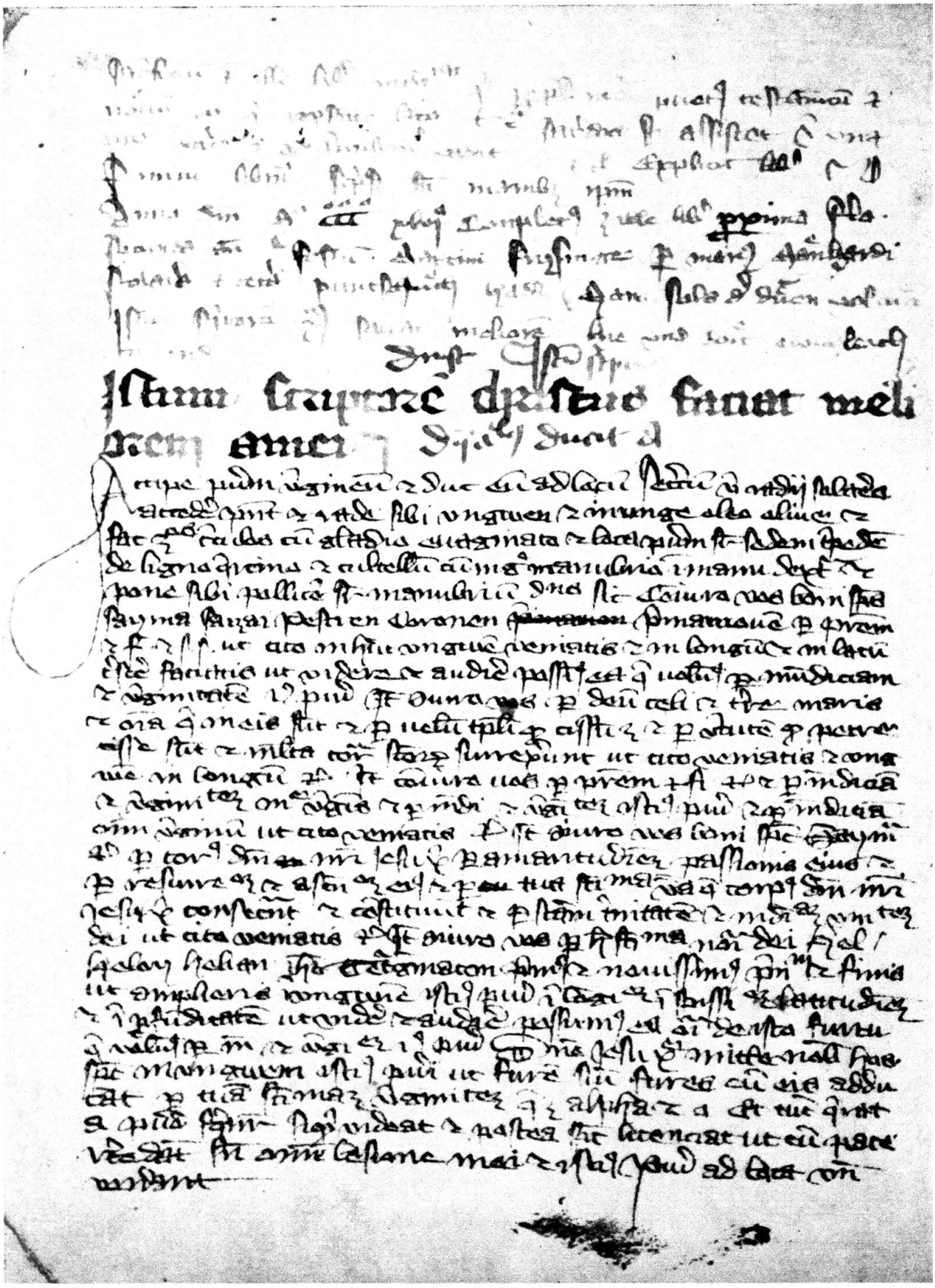
VORBESITZER: Auf fol. 1r oben (und an anderen Stellen) Besitzeintragung des 15. Jhs.: *Liber sancti petri in erfordia.*

LITERATUR: Katalog Series nova I 123—132. Abb. 170

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 15071

[CMD-A I] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek bis zum Jahre 1400. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 1). Wien 1969, Abb. 122.

Abb. 122

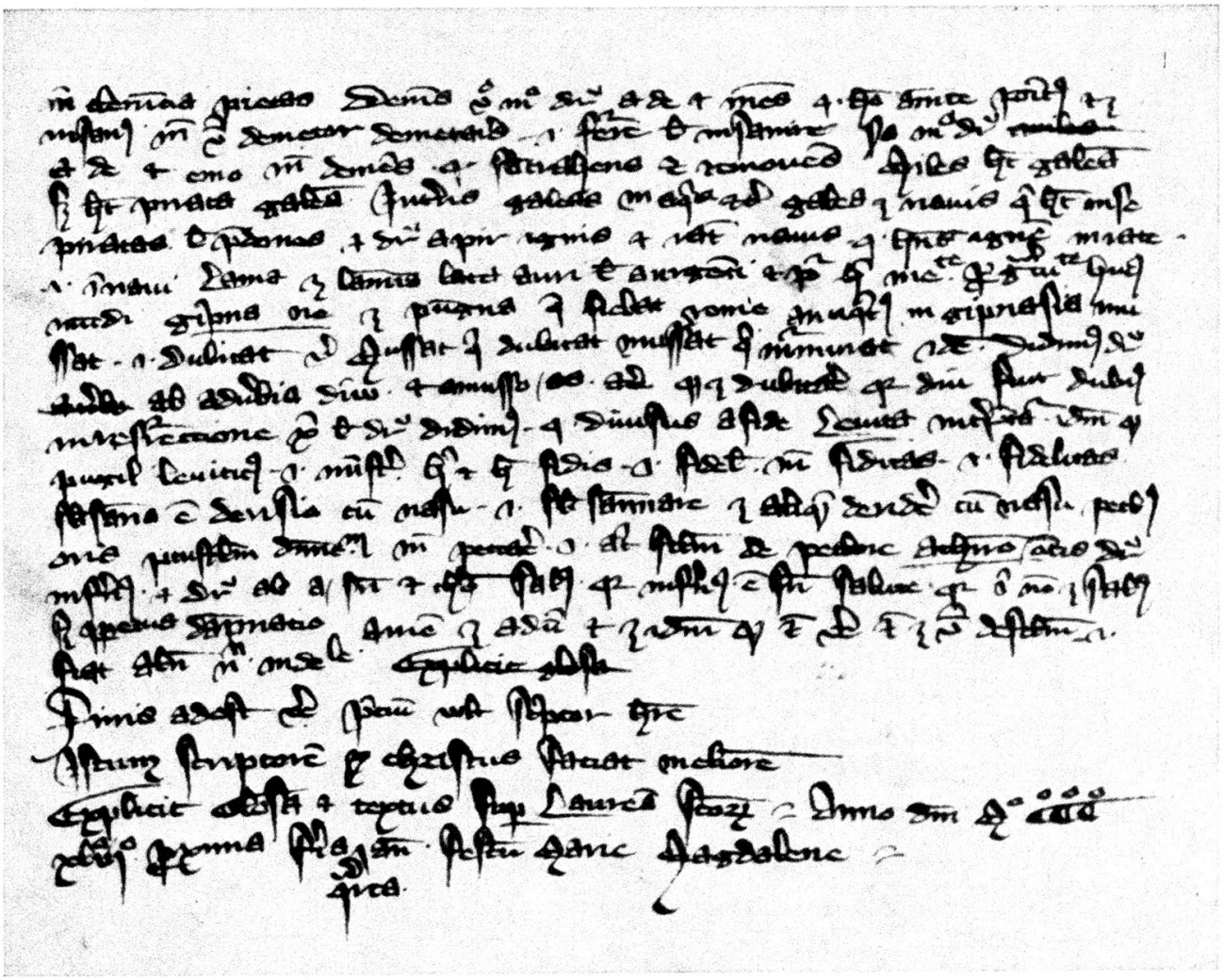


Cod. 15071, fol. 121v — Freising, 1346

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 15071

[CMD-A I] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek bis zum Jahre 1400. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 1). Wien 1969, Abb. 123.

Abb. 123



Cod. 15071, fol. 53v — Freising, 1346

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 15071

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at - Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken
Permalink: manuscripta.at/?ID=7046