

## Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 1861

[CMD-A I] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek bis zum Jahre 1400. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 1). Wien 1969, 44.

— 44 —

### Cod. 1773

(Brünn?), 1315

**Lektionar** (lat.). 1. Band zum Lektionar Cod. 1772. Es fehlen die ersten drei Lagen (Quinternionen = 30 Blätter).

Pergament, 202 ff., 2 Spalten zu 28 Zeilen, 455 × 325, Schriftspiegel 305 × 210. — Initialminiaturen, Initialen.

**DATIERUNG:** *Anno domini millesimo trecentesimo quintodecimo Comparatus est liber iste a Serenissima ac deo devota domina Elyzabeth quondam Regina Bohemie ac Polonie ob perpetuam memoriam sui ac generacionis sue, ut ad quodcumque Cenobium datus fuerit perpetua memoria sui habeatur . . .* (fol. 202<sup>v</sup>).

**VORBESITZER:** Wie Cod. 1772.

**LITERATUR:** Inventar I 49.

Abb. 77

### Cod. 1814

Straßburg, 3. März 1311

**Pontifikale** (lat.).

Pergament, 236 ff., 18 Zeilen, 306 × 210, Schriftspiegel 200 × 130. — Initialminiaturen, Initialen.

**DATIERUNG, LOKALISIERUNG, SCHREIBERNAME:** *Anno domini M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup> undecimo quinto Idus Marcii perfectus est liber iste in argentina per Heinricum scriptorem dictum wartenberg* (fol. 146<sup>r</sup>). — Die folgenden Blätter bis zum Ende der Hs. von anderer Hand.

**VORBESITZER:** Nicht bekannt.

**LITERATUR:** Inventar I 51.

Abb. 71

### Cod. 1828

(St. Pölten), 7. Juni 1399

**Festtagsmissale** (lat.).

Pergament, II, 48 ff., 22 Zeilen, 280 × 184, Schriftspiegel 190 × 120. — Initialen.

**DATIERUNG:** *Orate pro me wolfgango fewchter. Qui hoc scribebat Matheus nomen habebat. Anno domini Millesimo Tricentesimo Nonagesimo nono sabbato post Bonifacii et sociorum eius.*

**VORBESITZER:** Aus dem Inhalt ergibt sich, daß das Missale für St. Pölten geschrieben ist.

**LITERATUR:** Inventar I 51.

Abb. 263

### Cod. 1861

(Aachen?, 783—795)

„**Goldener Psalter**“ (lat.).

Pergament, 161 ff., 23 Zeilen, 195 × 120, Schriftspiegel 150 × 95. — Ganz in Gold geschrieben, Zierseiten, Initialen.

## Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 1861

[CMD-A I] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek bis zum Jahre 1400. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 1). Wien 1969, 45.

— 45 —

DATIERBAR durch die Namen des Auftraggebers und des Empfängers:

*Hadriano summo papae patrique beato  
Rex Carolus salue mando ualeque pater . . . (fol. 4r).*

AUFTRAGGEBER und SCHREIBER:

*Aurea progenies fuluo lucidior auro  
carle iubar nostrum plebis et altus amor.  
Rex pie dux sapiens, uirtute insignis et armis,  
quem decet omne decens, quicquid in orbe placet.  
Exigui famuli dagulfi sume laborem . . . (fol. 4v).*

Da der Psalter für Papst Hadrian bestimmt war (772—795), so mußte er vor 795 in Auftrag gegeben worden sein. Die Überlieferung bringt ihn mit Karls Gemahlin Hildegard in Verbindung († 783).

VORBESITZER: Die Geschichte des Psalters in seiner ersten Zeit ist unbekannt; später war er im Domschatz von Bremen, von dort wurde er Kaiser Leopold I. geschenkt.

LITERATUR: CAL X 1504. — Zuletzt (mit Literatur): Katalog der Ausstellung „Karl der Große“, Aachen 1965, Nr. 413.

Abb. 1

Cod. 1874

(Wiener Neustadt), 1364

**Breviarium de ecclesiasticis observacionibus . . . secundum Pataviensem Ecclesiam** (lat.).

Pergament, I, 125 ff., 30/31 Zeilen, 220×155, Schriftspiegel 165×108. Rote und schwarze Schrift.

DATIERUNG: *Qui me finiuit Ulricus paucula sciuit. Hoc breuiarium est domini (Eberhardi . . . plebani in S. Veit) Et est finitus Ab incarnatione domini Millesimo Tricentesimo Sexagesimo quarto Per manus Ulrici quondam Notarii Johannis Ciuis noue Ciuitatis* (fol. 125r). Die eingeklammerten Worte ausradiert, kaum mehr lesbar.

VORBESITZER: Universitätsbibliothek Wien. — Auf dem Vorsatzblatt Besitzereintragung des 16. Jhs.: *liebhart*.

Abb. 143

Cod. 2043

(Bologna), 6. Februar 1378

**JOHANNES ANDREAE: Novella de regula iuris** (lat.).

Pergament, 159 ff., 2 Spalten zu 90 Zeilen, 465×305, Schriftspiegel 350×210. — Initialbild, Randleisten, Initialen.

DATIERUNG: *Explicit novella Domini Johannis Andree de regulis iuris super sextum. Anno domini M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup>LXXVIII<sup>o</sup> in die sancte Dorothee virginis. Deo gratias* (fol. 159v).

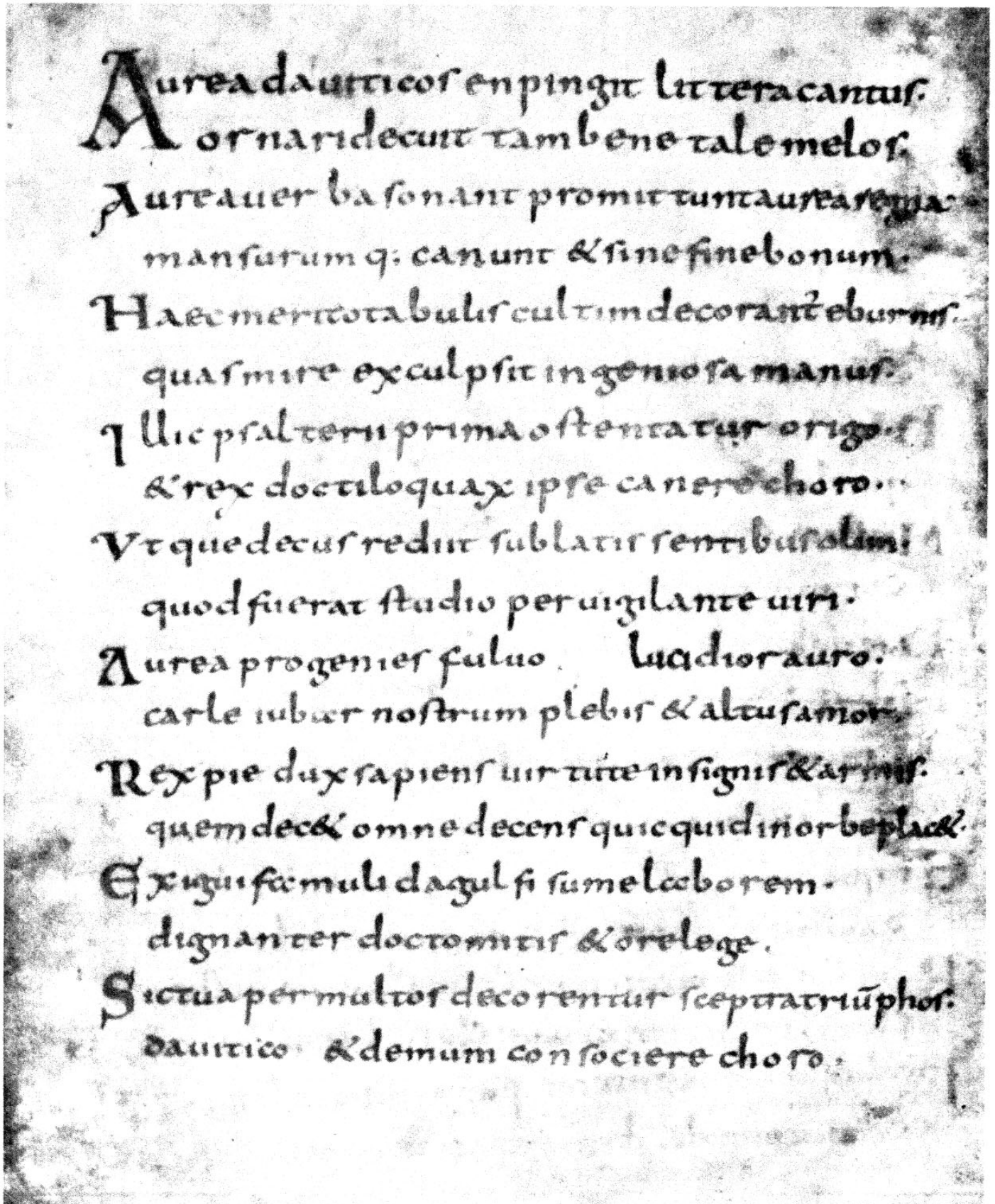
VORBESITZER: Ambraser Bibliothek, aus der Bibliothek der Grafen von Zimmern.  
LITERATUR: Inventar I 60.

Abb. 178

## Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 1861

[CMD-A I] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek bis zum Jahre 1400. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln  
(Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 1). Wien 1969, Ab. 1.

Abb. 1



## **Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 1861**

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: [manuscripta.at](https://manuscripta.at) -  
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: [manuscripta.at/?ID=5423](https://manuscripta.at/?ID=5423)