

## Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 2045

[CMD-A I] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek bis zum Jahre 1400. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 1). Wien 1969, 46.

— 46 —

### Cod. 2045

(Bologna), 19. August 1324

**CLEMENS V.: Decretales cum glossis Johannis Andreae** (lat.).

Pergament, II, 56. 2ff., 2 Spalten Text mit wechselnder Zeilenzahl bis höchstens 60, die Textspalten mit Kommentar in kleinerer Schrift umgeben, 97 Zeilen, 450 × 273, Schriftspiegel 370 × 215. — Einfache Initialen.

**DATIERUNG:** *Explicit apparatus domini Johannis andree super clementinis. Anno domini M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup>XXIIII, XIIII kl. septembbris* (fol. 56r).

**VORBESITZER:** *Iste liber est M. Heinrici de pegnicz emptus pro quinque ducatis* (letzte Seite). — Später in der Salzburger Dombibliothek.

Abb. 87

### Cod. 2048

(Bologna), 19. Juli 1354

**WILHELM DURANTI: Speculum iudiciale I u. II,** mit Ergänzungen des Johannes Andreae (lat.).

Pergament, 383ff., 2 Spalten zu 74—82 Zeilen, 455 × 275, Schriftspiegel 320 × 180. — Miniaturen, Initialen.

**DATIERUNG:** *Explicit secunda pars speculi et ab illo quem ille omnisciens scit reo partim inpeciata anno eiusdem 1354, die 19. mensis Julii. demptis media cum duabus et quatuor vigintinibus, que sequuntur pecie initium laboris dederunt et finem in hac parte. . . .* (fol. 383v/a). — Der dazugehörige 2. Band in Cod. 2049; von derselben Hand geschrieben, nicht datiert.

**VORBESITZER:** Beide Bände in der Bibliothek des Klosters Mondsee.

**LITERATUR:** Inventar I 60.

Abb. 130

### Cod. 2051

(Avignon ?), 14. Februar 1329

**GREGOR IX.: Dekretalen mit Glossen** (lat.).

Pergament, 338ff., 2 Textspalten mit wechselnder Zeilenzahl, die 2 Glossenspalten in der Höhe von 70 Zeilen umschließen die Textspalten, 450 × 315, Schriftspiegel 355 × 260. — Initialminiaturen, Initialen.

**DATIERUNG:** *Expliciunt decretales. XVI. kl. marcij anno domini M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup>XX<sup>o</sup>VIII<sup>o</sup>* (fol. 335v).

**VORBESITZER:** Ambraser Bibliothek; aus der Bibliothek der Grafen von Zimmern.

**LITERATUR:** Inventar I 60.

Abb. 94

### Cod. 2062

(Königgrätz ?), 1399

**BARTHOLOMÄUS PISANUS: Summa de casibus conscientiae** (lat.).

Pergament, 184ff., 2 Spalten zu 49 Zeilen, 355 × 270, Schriftspiegel 265 × 180. — Bildinitialen, Initialen.

**DATIERUNG:** *Comparatus libellus iste videlicet Summa Pyzane per discretum virum Jacobum presbiterum ortum de Werona. Finitus autem est et completus per Mathiam dictum*

# Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 2045

[CMD-A I] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek bis zum Jahre 1400. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 1). Wien 1969, Ab. 87.

Abb. 87

¶ Pto; qm p punc qd q dpo vni pnu adnum nā sit dico i nūt glo q fad q dno. d. v. c. q. f. p. alias dñiss ul' carz alia b; forte hoc sib; auditur ē de nūt q p. si resoluat nō d dñis t o s e n s u q u t s i d i x i s s a s t i c t i b i p t i b i a q r tē p q alti' q dñis i u c i a r x i e s i l i s a l t e t i o q s c p s i . s. c. o. d. r e s e . i p l i s q p . s. p o n e q d e o s e n s u p t u r u m i n d e s u a u t s o l l e p n i a o r d i s i u d i c i a n u s p e a p e t i p a c t i u o h i t q p e d a t s i n e f i g u r a . q n i q d d e m c e p s i l i i u r i s p o t i s p u n e s o l l e p n i a u r q s i c . p r e g l a s . q s e l . d e r e g . u i r . l . b . c u s l i e a c t i v u n u c o a c t u q s e n u c . r o s t i c . d . o l i a . c d a c t i s s i s t c . v b i d e b i d o f . d l . g t u d e a p . s o l l i c i t . c i s s i c s e m l f c i q m a t i n o . a c . p o t . s i l e i p p s u d n i c t i s t e m e p i u d i a s i n d t . r i s i c b n a c l e t i . n i v e i t a l i a . d p o s t u . c v n o . t e o l c . u t q s . l . b i . h t v n i f o r m i s d r e s f i n e p r e s a p i o . d b a p . m a i o r d . a n t e m e d i s d a p . b o r e q p i o . t . q u o i d i b i p i n t o q s i p r e c x p i l e o - s e n i c q u i d e x i d o t a l i t l s p p s t b n a r ; o r d i c i i u d i c a n i m o . i m t o i u d i c e q s i c i c h o n i t p e c e p i t e n p o t e r t . v b i v o n i s c e n t i t c x p i l e s n o d p r e t c p i n t o q s i a t t e n t i b i p e a x d i c e p o t e n t . f u c i t h d p o c o d . i b i i d o t o l i p p e s t e s i g n a t o a c t u e i u d i c o r s u t p s e a c t p f c i . v n i s s g l a n t i c a l a n t . d c h i b e l l . o b l . c u s f r a s s e q t i b i s b n f n a c t q s c p s i p o s t v n c . a o p o . d e s e p t . d i l c o . u . s p n . q s i n o . g u i l l . i s p e c . d a p . s . r e s t a t . v . c n o . s . v n c . i d c a m i t . s . i . b . q d s i r e . c u i r i r i t a c i o n e . r i t i . s e p t i . a c t e . w p l . a c . p o t s i s b e s t e a l i a . h i c . a t . c v n o . c t n o . l . q . u . t r i t u s . i p o u i r z a t a l . d . d e r e . i n d i . c t c u . a c . c b r o l d . t r i t a d u s . p s n i a z u t a l . l i a . c a c o r . b u n c f i . d i u n i a - c a l . c . l . u . s u n . m f i . l i . b y . C r i s c a s q i s t e f i n s n i q u i t i t . n a z s i c t a u s i s q r e g r u t f i g u r i u d i c u . p o r t e n i d d i c e t i b i p t i b i s i n c f i g u r a n t e n e f p t i s q . i d s i c x p i l e s e n t i r e t . d e b e c . d e o f . d l . d e c o n s i d . i g l o . u . a . u . q . i . i p r i m i s . i f i . a . l . s e n i s p e c . d e s e n t . p l a t . s . i n r . b . q s i d e p a u b . q i t i l s i g e u t n o . d r e u i . c . u l t . l i . a n . i . b . g . s c o d n u s t p t i c e p s . q i t c u s i i s t o f i t d i u p c o c . s i t c a s s i q u e z p o i t l n a f e d i t a d u n c o e . s i a d s u n a m q f a c i l e f i t . p r o v . d i . a b c o n d i o . s f . d p a c t i o . s i b n u s . s . q s i n u r t o t u s . f l a m m a v o n a t u r a s c u d i l a z r e d i b i m p n i c e s s i o n e . v i r g i n i s g l o s e n o s c o l l a c t c u r e l e c t i o . a m e n .

**Explanatio apparatus domini Johannis Andreæ super  
clementiam. anno dñi. oī. ccxvii. h. l. se p a t r i c .**

**Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 2045**

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -  
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: [manuscripta.at/?ID=5748](https://manuscripta.at/?ID=5748)