

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 350

[CMD-A I] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek bis zum Jahre 1400. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 1). Wien 1969, 19.

— 19 —

Cod. 294

(Italien?), 1303

PRISCIANUS: Institutiones Grammaticae, volumen minus (lat.).

Pergament, 79 (+ 3) ff., 21/23 Zeilen, mit Rand- und Interlinearglossen, 195×133, Schriftspiegel 120×75.

DATIERUNG und SCHREIBERNAME: *Explicit minor priscianus, Anno domini M^oCCC^oIII^o per manus pauli* (fol. 79^r; die letzten drei Worte ausradiert).

VORBESITZER: Universitätsbibliothek.

Abb. 63

Cod. 338

(Prag), 1400

KARL IV.: Goldene Bulle, Kopie (lat.).

Pergament, 78ff., 2 Spalten zu 25 Zeilen, 420×295, Schriftspiegel 247×170. — Prachthandschrift mit zahlreichen Miniaturen.

DATIERUNG und AUFTRAGGEBER: *Explicit bulla aurea constitutionum imperialium atque legum seu illarum que ad electionem romanorum pertinent imperatoris siue regis ordinacionum. De mandato serenissimi principis domini domini wenceslai Romanorum et boemie regis Anno domini millesimo quadringentesimo* (fol. 46^v).

VORBESITZER: König Wenzel I. (IV.); Kaiser Friedrich III., der die Handschrift neu binden ließ. Auf dem Einband das Eigentumszeichen Friedrichs III. (AEIOV) und die Jahrzahl 1441. — Später in Ambras, seit 1665 wieder in der kaiserlichen Hofbibliothek.

Umfangreiche LITERATUR, zuletzt Ausstellungskatalog „Ambraser Kunst- und Wunderkammer — Die Bibliothek“, Nr. 97.

Abb. 268

Cod. 340

Garsten, 1181

Chronicon Garstense (lat.).

Pergament, 4ff., 2 Spalten, Zeilenzahl unregelmäßig, bis zu 70; 390×286, Schriftspiegel 320×255. — Das erste Blatt mit den Jahren vor 953 fehlt.

DATIERUNG: Links am Rand neben der Jahrzahl *MCLXXXI* die Notiz: *Hoc anno hec cronica scripta in Garsten* (fol. 2^v). — Die Chronik ist von verschiedenen Händen fortgesetzt bis zum Jahre 1257.

VORBESITZER: Aus Garsten schon im 16. Jh. in die Hofbibliothek gekommen.

LITERATUR: MG. SS. IX 483 und 562ff.

Abb. 39

Cod. 350

Salzburg, 14. Juni 1341

MARTINUS: Expositio divini officii missae. Vorher zwei kleinere Traktate (lat.).

Pergament, 103ff., 2 Spalten zu 48 Zeilen, 355×232, Schriftspiegel 257×155. — Fleuronné-Initiale.

DATIERUNG und LOKALISIERUNG: *Explicit bona expositio divini officii misse Domini*

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 350

[CMD-A I] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek bis zum Jahre 1400. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 1). Wien 1969, 20.

— 20 —

martini Felicis recordacionis quondam lectoris fratrum Minorum Wiene, qui scriptus est Saltzpurge Anno domini Millesimo CCC^{mo}XLI^o in octaua corporis christi (fol. 103^r).

VORBESITZER: Salzburger Dombibliothek.

LITERATUR: Inventar I 14.

Abb. 109

Cod. 352

(Österreich), um 1267—1269

Vor 1299

Sammelhandschrift mit zahlreichen historischen Texten (lat. und deutsch).

Pergament, 118ff., Zeilenzahl wechselnd, teils 2 Spalten, teils einspaltig, 355 × 245. — Gemalter Stammbaum, 16. Jh.

fol. 49^v—65^v: „Continuatio Vindobonensis“ der „Annales Mellicenses“. 2 Spalten, 36—42 Zeilen, Schriftspiegel 260 × 170. — Häufiger Handwechsel, daher DATIERUNGSMÖGLICHKEIT:

fol. 52^v: Mehrmaliger Handwechsel in den Jahresberichten 1267, 1268, 1269. — Besonders häufiger Handwechsel zwischen den Jahren 1295 und 1298 (fol. 63^r—64^v).

VORBESITZER: Auf der Rückseite einer als Spiegelblatt des Hinterdeckels verwendeten Urkunde vom Jahre 1441 Wappen und Name *Matheus marschalkus de piberbach . . . Iuris doctor augustensis canonicus*. — Im 18. Jh. im Jesuitenkolleg Wiener Neustadt.

LITERATUR: MG. SS. IX 483—484. — Inventar I 14.

Abb. 49

Abb. 57

Cod. 353

(Österreich), 16. Dezember 1399

JOSEPHUS FLAVIUS, De bello Iudaico (lat.).

Pergament, 168ff., 2 Spalten zu 34 Zeilen, 362 × 268, Schriftspiegel 260 × 182. Am Beginn der einzelnen Bücher Figuren-Initialen.

DATIERUNG: *Explicit Josephus de bello iudaico contra Romanos Anno M^oCCC^oIC^o, feria II. post lucie virginis finitus est* (fol. 168^r/b).

VORBESITZER: 1. Andreas Plank, Kanzler des Wiener Hofes, der 1414 das Dorotheerkloster gründete. — 2. Chorherrenkloster St. Dorothea in Wien. Laut Schenkungsnotiz auf der Innenseite des Vorderdeckels dem Kloster von seinem Gründer geschenkt; auf fol. 2^r und 168^r Besitzeintragung *monasterii sancte Dorothee in vienna* (15. Jh.).

LITERATUR: Inventar I 14.

Abb. 261

Cod. 362

Lilienfeld, (vor 1332)

Sammelhandschrift mit zahlreichen theologischen und literarischen Texten (lat.).

Pergament, 241ff., 2 Spalten zu 45—47 Zeilen, 340 × 250, Schriftspiegel 250 × 185. — Initialen, Miniatur.

SCHREIBERNOTIZ: *Hoc volumen frater christanus partim scripsit et partim ut scriberetur de paupertate sua comparavit. hoc qui a domo alienaverit aut volenter viciaverit*

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 350

[CMD-A I] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek bis zum Jahre 1400. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln
(Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 1). Wien 1969, Ab. 109.

Die & sic ista ozo debet dici ab omnibus
sacerdotibus & a ppls redit ad ppa qz xia
omnibus facis unig ad ppa qz ad reg' celoy
Inno d' in fine hui tractus Nemo suffiat
exponere illud sacratissimū sacramentū
se accipere nisi qui docuit fuit p unctiōe
sā sps qd distat est etna illis infirmitz
cōpare. Ad qz unctiōe sā sps & gñ pdu
cat nos d's Qui vivit & regnat p. o. f. a.

Explicit bona expositio divini officii missæ
domini martini felix recordationis quida
natoris fratru minor' Wienne. qui scriptus
est Salzpurge Anno dñi nullò c. xli.
in octava corpis xpi.

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 350

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=4989