

## Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. Ser. n. 355

[CMD-A I] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek bis zum Jahre 1400. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 1). Wien 1969, 87.

— 87 —

### Cod. 15 071

Freising, 1346

Sammelhandschrift mit literarischen und lehrhaften Texten (lat.).

Papier, 123 ff., 35—40 Zeilen, 210×155, Schriftspiegel 170×125.

DATIERUNGEN und SCHREIBERNAME: An acht Stellen (jeweils am Ende eines Traktates) Datierungen, einige Male mit Namen des Schreibers; alle Datierungen vom Jahr 1346. Die letzte Datierung:

*Finiui librum, scripsi sine manibus ipsum.*

*Anno domini M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup>XLVI<sup>o</sup> completus est ille liber proxima feria secunda ante festum Martini frysinge per manus Mánhardi scholaris etc puntschúch . . .* (fol. 121<sup>v</sup>). —

Die anderen Datierungen auf fol. 19<sup>v</sup>, 53<sup>v</sup>, 57<sup>r</sup>, 64<sup>v</sup>, 78<sup>r</sup>, 84<sup>v</sup>, 101<sup>v</sup>.

VORBESITZER: Deutscher Orden.

Abb. 122—123

### Cod. 15 107

(Deutschland), 20. Juni 1397

**JOHANNES DE GARLANDIA: De verbis compositis. De verbis deponentibus** (lat.).

Papier, 75 ff., 2 Spalten zu 35—44 Zeilen, 205×145, Schriftspiegel 170×115. — Original-Einband: Langstichheftung.

DATIERUNG und SCHREIBERNAME: *est finis huius libri in vigilia corporis xpi anno domini 1397. Expliciunt composita verborum. Incipiunt verba exponentialia* (fol. 41<sup>v</sup>). — Auf fol. 1<sup>r</sup> am oberen Rand: *nomen scriptoris Johannis hegel.*

VORBESITZER: Nicht bekannt.

Abb. 254

### Cod. 15 108

(Böhmen?), 24. Mai 1362

Sammelhandschrift mit verschiedenen, meist theologischen Traktaten, von mehreren Händen geschrieben (lat.). Darunter

fol. 47<sup>r</sup>—62<sup>r</sup>: **JOHANNES DE GARLANDIA: Cornutus.**

Papier, 2 Spalten zu 44 Zeilen, 205×135, Schriftspiegel 180×110. — Die Handschrift am Anfang und am Ende unvollständig, das Papier schlecht erhalten.

DATIERUNG: *Explicit opus cornuti finitum anno domini M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup>60 2<sup>o</sup> in mense maii tercia feria ante festum ascensionis domini hora completorii et est finita per manus przklk sllik df mfrkcb* (fol. 62<sup>r</sup>).

VORBESITZER: Nicht bekannt. — Nach Eintragungen an anderen Stellen der Handschrift war sie in Böhmen.

Abb. 140

### Cod. Ser. n. 355

(Erfurt), 11. September 1375

Sammelhandschrift mit theologischen Texten (lat. und deutsch). Darunter

fol. 1<sup>r</sup>—93<sup>v</sup>: **HUGO DE S. VICTORE: Stimulus amoris jesu christi.**

Papier, 26—27 Zeilen, 202×145, Schriftspiegel 150×100. — Original-Einband.

DATIERUNG: *Explicit liber qui intytulatur stimulus amoris ihu xpi, completus feria tercia post festum natiuitatis marie, Anno domini M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup>LXXV<sup>o</sup> . . .*

VORBESITZER: Auf fol. 1<sup>r</sup> oben (und an anderen Stellen) Besitzeintragung des 15. Jhs.: *Liber sancti petri in erfordia.*

LITERATUR: Katalog Series nova I 123—132.

Abb. 170



## **Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. Ser. n. 355**

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: [manuscripta.at](https://manuscripta.at) -  
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: [manuscripta.at/?ID=7205](https://manuscripta.at/?ID=7205)