

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 145

[CMD-A II] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1401 bis 1450. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 2). Wien 1971, 15.

— 15 —

Cod. 59 „In Alphocea vico“ (bei Bologna ?), 6. April 1450

SALLUST: Werke (lat.).

Pergament, 84ff., 27 Zeilen, 314×237, Schriftspiegel 224×146. — Wappen, Initialen. — Eugenianischer Einband.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG: *M.CCCC.L. die VI aprilis in Alphocea vico* fol. 84^v).

VORBESITZER: Francesco Bologneti (fol. 1^r). — Prinz Eugen von Savoyen.

LITERATUR: Inventar I, 4. — Hermann 6/1, 116.

Abb. 515

Cod. 91 (Lombardei), 1448

LIVIUS: 3. Dekade der römischen Geschichte (ital.).

Pergament, 288ff., 2 Spalten zu 41 Zeilen, 279×82, Schriftspiegel 204×37. — Wappen, zahlreiche Initialen.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG, SCHREIBERNAME: *Qui finisse il decimo libro de la terza decha di Tittoliuio padoano di fatti di roma Scripto per Rugiero di ferrarij da trezo de lanno che corre MCCCC^oXLVIII* (fol. 288^v).

VORBESITZER: Die goldenen Lettern BAL PU neben dem deutschen Königswappen auf fol. 2^v weisen auf Baldassare della Pusterla, Begleiter der Bianca Maria Sforza auf ihrer Reise zur Hochzeit mit Maximilian I. — Später in der Bibliothek des Schlosses Ambras.

LITERATUR: Inventar I, 5. — Hermann 6/1, S. 23—24. — Geschichte der Österreichischen Nationalbibliothek I, S. 39—40.

Abb. 479

Cod. 145 (Oberitalien), 6. Februar 1448

HORAZ: Werke (lat.).

Pergament, I + 153ff., 26 Zeilen, 261×175, Schriftspiegel 170×110. — Titelblatt mit Randleiste und Wappen, Initialen.

DATIERUNG: *Oratii Flacci Venosini epistole expliciunt. 1448. 6. Februarii* (fol. 153^r).

AUFTRAGGEBER: Für die Mitglieder der Familie Visconti-Riario (Allianz-Wappen auf fol. 1^r).

VORBESITZER: Kaufeintragung: Joan. Sambuci P(annonii) 2 Δ (= 2 Dukaten) (fol. 1^r). — Besitzervermerk: Sambucus 1554 (fol. 153^r).

LITERATUR: Inventar I, 8. — Hermann 6/1, S. 22. — Gerstinger, S. 296 und 387.

Abb. 480

Cod. 155 (Venedig), 22. Oktober 1438

22. März 1439

TERENZ: Komödien (lat.).

Pergament, 97ff., 32 Zeilen, 259×176, Schriftspiegel 174×92. — Initialen.

DATIERUNGEN, SCHREIBERNAME: In kleiner Kommentarschrift auf fol. 1^r oben die Datierung *1438 die 22 octobris in foro. — Terentij affri comici eloquentissimi phormio sexta et ultima comedia feliciter explicit scripta et complecta (!) die XXII^o marcij 1439 hora nona diej dominice. Jo. an. de vrsinico cum b(ar)th(olom)ej del part* (fol. 96^v).

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 145

[CMD-A II] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1401 bis 1450. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 2). Wien 1971, Ab. 480.

Abb. 480

N aue ferar magna an parua ferar unus & idem.
 N on agimur tumidis uelis aequilone secundo.
 N on tamen aduersis et item ducimus austris.
 V rribus ingenio specie uirtute loco re
 E xtremi primosq; extremis usq; priores.
 N on es auarus abi. quid cetera iam simul isto
 C um uitio fuge. rite caret tibi pectus inani
 A mbitione caret mortis formidine. & ira.
 S omnia terrores magicos miracula sagas
 N octurnos lemures portenta q; thessala ridet.
 N atales grate numeras. ignoscis amicis.
 L enior & melior sis accedente senecta
 Q uid te exempta uiuat spinis de pluribus una.
 V uere si nescis recte. decede peritis.
 L usisti satis. edisti satis atq; bibisti.
 T empus abire tibi est ne potum largus equo
 R ideat & pulset lasciuia decentius etas.

ORATIO FLACCI VENOSINI EPISTO
 LE EXPLICIUNT. 1448. 6. Febr.

1223
 J. Sambucus 1554.

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 145

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=6580