Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 155

[CMD-A II] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1401 bis 1450. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 2). Wien 1971, 15.

Cod. 59 „In Alphocea vico" (bei Bologna ?), 6. April 1450

SALLUST: Werke (lat.).

Pergament, 84 ff., 27 Zeilen, 314 × 237, Schriftspiegel 224 × 146. — Wappen, Initialen. — Eugenianischer Einband.

Datierung, Lokalisierung: *M.CCCC.L. die VI aprilis in Alphocea vico* fol. 84v).

Vorbesitzer: Francesco Bologneti (fol. 1r). — Prinz Eugen von Savoyen.

Literatur: Inventar I, 4. — Hermann 6/1, 116.

Abb. 515

Cod. 91 (Lombardei), 1448

LIVIUS: 3. Dekade der römischen Geschichte (ital.).

Pergament, 288 ff., 2 Spalten zu 41 Zeilen, 279 × 82, Schriftspiegel 204 × 37. — Wappen, zahlreiche Initialen.

Datierung, Lokalisierung, Schreibername: *Qui finisse il decimo libro de la terza decha di Tittoliuio padoano di fatti di roma Scripto per Rugiero di ferrarij da trezo de lanno che corre MCCCC°XLVIII* (fol. 288v).

Vorbesitzer: Die goldenen Lettern BAL PU neben dem deutschen Königswappen auf fol. 2v weisen auf Baldassare della Pusterla, Begleiter der Bianca Maria Sforza auf ihrer Reise zur Hochzeit mit Maximilian I. — Später in der Bibliothek des Schlosses Ambras.

Literatur: Inventar I, 5. — Hermann 6/1, S. 23—24. — Geschichte der Österreichischen Nationalbibliothek I, S. 39—40.

Abb. 479

Cod. 145 (Oberitalien), 6. Februar 1448

HORAZ: Werke (lat.).

Pergament, I + 153 ff., 26 Zeilen, 261 × 175, Schriftspiegel 170 × 110. — Titelblatt mit Randleiste und Wappen, Initialen.

Datierung: *Oratii Flacci Venosini epistole expliciunt. 1448. 6. Februarii* (fol. 153r).

Auftraggeber: Für die Mitglieder der Familie Visconti-Riario (Allianz-Wappen auf fol. 1r).

Vorbesitzer: Kaufeintragung: Joan. Sambuci P(annonii) 2 Δ (= 2 Dukaten) (fol. 1r). — Besitzervermerk: Sambucus 1554 (fol. 153r).

Literatur: Inventar I, 8. — Hermann 6/1, S. 22. — Gerstinger, S. 296 und 387.

Abb. 480

Cod. 155 (Venedig), 22. Oktober 1438
22. März 1439

TERENZ: Komödien (lat.).

Pergament, 97 ff., 32 Zeilen, 259 × 176, Schriftspiegel 174 × 92. — Initialen.

Datierungen, Schreibername: In kleiner Kommentarschrift auf fol. 1r oben die Datierung *1438 die 22 octobris in foro. — Terentij affri comici eloquentissimi phormio sexta et ultima comedia feliciter explicit scripta et complecta (!) die XXII° marcij 1439 hora nona diej dominice. Jo. an. de vrsinico cum b(ar)th(olom)ej del part* (fol. 96v).

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 155

[CMD-A II] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1401 bis 1450. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 2). Wien 1971, 16.

VORBESITZER: *Questo terentio sie demi luise stela . . . Finis io luise stela scrise terentius qui est mecum amen* (fol. I^{v}). — *Questo libro sie demj Aluuise stella:* — *s-a-t-i-s* (fol. 97^{r}).
LITERATUR: Inventar I, 8. — Hermann 6/2, S. 4—5.

Abb. 381

Cod. 191 24. Oktober 1425

CICERO: Verschiedene Werke (lat.).

Pergament, 158 + 1ff., 30 Zeilen, 230 × 159, Schriftspiegel 164 × 91. — Halbeinband, Schließen entfernt.

DATIERUNG: *M. T. C. ad C. Herennium Rhetoricae liber ultimus explicit. die 26^{a} octobris 1425. Deo sint gratiae* (fol. 136^{r}).

VORBESITZER: J. Alexander Brassicanus (Eintragung auf dem Vorsatzblatt und auf fol. 1^{r}; Namensinitialen auf der Vorderseite des Einbandes blind eingepreßt: I A B). — Bischof Johannes Fabri (auf Papier gedrucktes Exlibris eingeklebt). — Auf dem Vorsatzblatt der Name Heyrenbach († 1779). — Universitätsbibliothek.

Abb. 204

Cod. 209 Tours, 1426

Sammelhandschrift mit Klassikertexten: Sallust, Cicero (lat.).

Pergament, I + 101 + 4ff., 33 Zeilen, 230 × 169, Schriftspiegel 162 × 117. — Zahlreiche Initialen.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG, SCHREIBERNAME: *Hunc librum partim scripsit et partim scribi fecit Radulphus bouuerii Ebroicensis dyocesis anno domini Millesimo quadringentesimo XXVI° apud Turonicam urbem tunc degens in claustro sancti Martini cum magistro ludouico de caluomonte thesaurario* (fol. I^{r}).

VORBESITZER: *je suis a Jehan Archambault demeurant aupres l'eglise saint Sauxon a Orleans. J. Chambault* (Nachsatzblatt 3^{r}; 16. Jh.).
LITERATUR: Inventar I, 10. — Hermann VII/3, 185—186.

Abb. 216

Cod. 210 (Toskana), 1414

OVID: Heroides (lat.). — **PETRUS DE LUNESANA: Complanctus Fedre** (lat.).

Pergament, 76 + 1ff., 24 Zeilen, 236 × 160, Schriftspiegel 140 × 87. — Originaleinband mit Blindstempeln. — Zierleiste, Initialbild, Initialen.

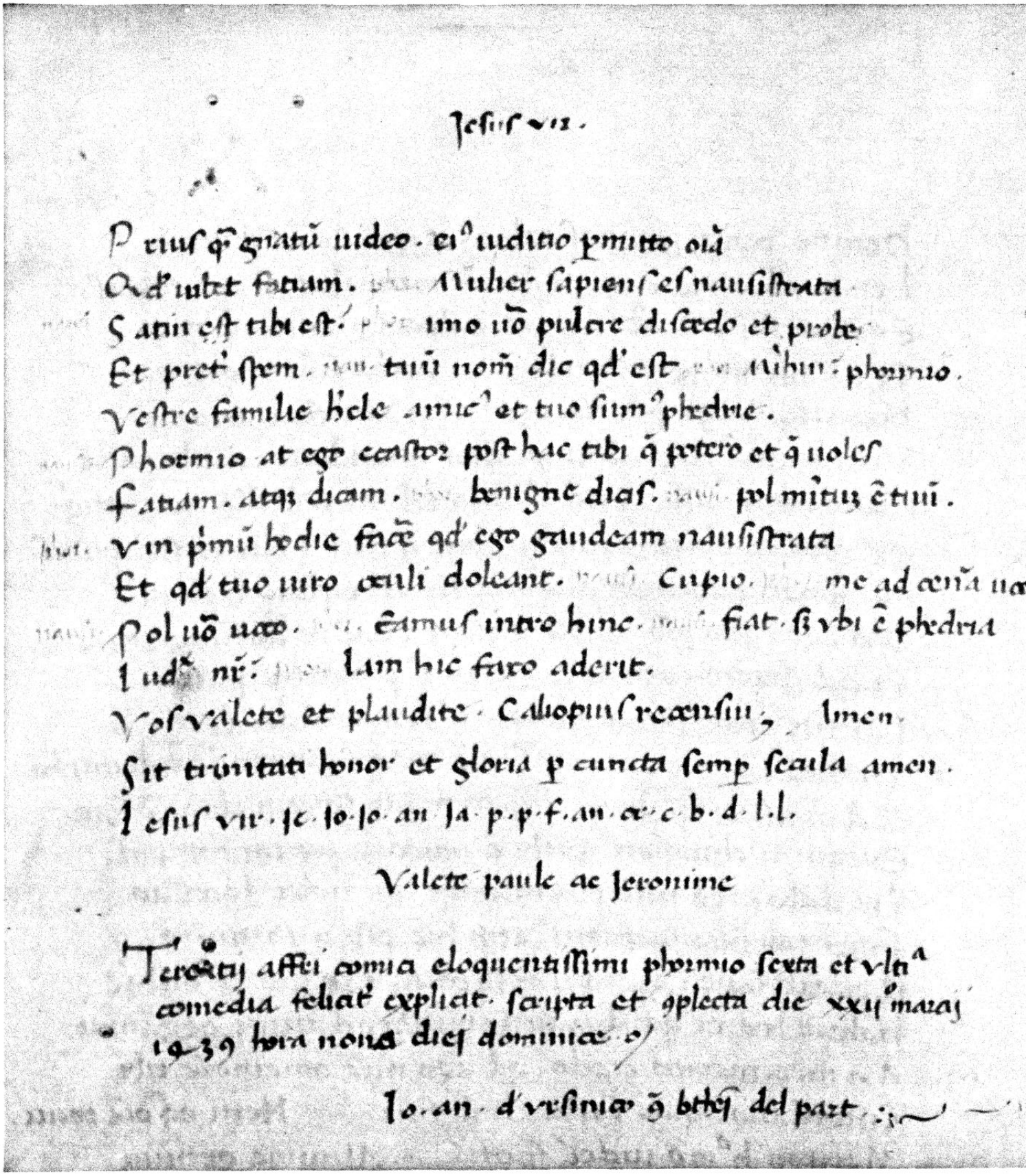
DATIERUNG, SCHREIBERNAME:

Mille quadringentis domini labentibus annis
Quatuor atque decem uinctis simul aspera phebus
Torreret cum terga ferae. quam claua superbi
Herculis oppressit lunae generatus in altis
Collibus hunc scripsit Nasonis pollice librum
Petrus in umbrosis pertentans carmina siluis

(fol. 72^{v}; Randglosse zu Vers 2—3: Hinweis auf den Monat Juli: „terga ferae" = Rücken des Löwen, „qui est quintus in ordine zodiaci". Interlinearglosse zu „lunae" in Vers 4: „de lunesana".).

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 155

[CMD-A II] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1401 bis 1450. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 2). Wien 1971, Ab. 381.



Jesus vir.

Prius q̃ gratũ uideo. ei⁹ uiditio p̃mitto oia
Qd̃ iubet fatiam. Mulier sapiens es nausistrata
Satin est tibi est. imo uõ pulere discedo et probe
Et pret̃ spem. tuũ nom̃ dic qd̃ est mihi phormio.
Vestre familie hẽle amic⁹ et tuo sum⁹ phedrie.
Phormio at ego constor post hac tibi q̃ potero et q̃ uoles
Fatiam. atq; dicam. benigne dias. pol mitiu ẽ tuũ.
Vin p̃mũ hodie fiãt qd̃ ego gaudeam nausistrata
Et qd̃ tuo uiro oculi doleant. Cupio. me ad cenã uo
Pol uõ uoco. eamus intro hinc. fiat si vbi ẽ phedria
Iud⁹ nr̃. Iam hic faxo aderit.
Vos valete et plaudite. Caliopius recensui, Amen.
Sit trinitati honor et gloria p cuncta semp secula amen.
Iesus vir. Ie. Io. Io. an Ia. p. p. f. an. cr. c. b. d. l. l.

Valete paule ac Jeronime

Terentij affri comica eloquentissimi phormio sexta et vlta
comedia feliciter explicit. scripta et oplecta die xxiij maiaj
1439 hora nona diej dominice.

Io. an. d'vrsinio ō bthes del part.

Cod. 155, fol. 96v

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 155

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at - Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken
Permalink: manuscripta.at/?ID=5694