

## Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 3097

[CMD-A II] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1401 bis 1450. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 2). Wien 1971, 50.

— 50 —

Papier, 284ff., 2 Spalten zu 36—37 Zeilen, 270×200, Schriftspiegel 204×155. — Originaleinband, Schließen entfernt; Blindstempel.

DATIERUNG: *Explicit compendium deo gracias et sic Anno domini M<sup>o</sup>CCCC<sup>o</sup>IX<sup>o</sup>* (fol. 284<sup>r</sup>).

VORBESITZER nicht bekannt.

LITERATUR: Menhardt II, 871.

Abb. 57

### Cod. 3086

(Wien ?), 30. Dezember 1426

**HUGO VON TRIMBERG: Der Renner.** — Andere mittelhochdeutsche Werke.

Papier, II + 235ff., 266×173, Schriftspiegel und Zeilenzahl wechselnd, mehrere Schreiber. — Zahlreiche kolorierte Federzeichnungen.

fol. 152<sup>r</sup>—168<sup>v</sup>: **GEORG VON UNGARN: Fegefeuer des hl. Patricius** (mhd. Übersetzung); Schriftspiegel 210×125, 37 Zeilen.

DATIERUNG: *Anno Domini Milesimo quadragentesimo Vicesimosexto feria Secunda Ante festum Circumcisionis finitus est liber iste* (fol. 168<sup>v</sup>).

VORBESITZER: C. L. Fernberger (fol. 1<sup>r</sup>; = Carl Ludwig Fernberger, niederösterreichischer Regimentsrat, † in Wien 5. 1. 1635).

LITERATUR: Inventar I, 90. — Menhardt II, 875—877.

Abb. 215

### Cod. 3097

Busskowycz, 7. März 1404

1410

**Sammelhandschrift** von verschiedenen Händen (lat.),

Papier, III + 206ff.

fol. 157<sup>r</sup>—194<sup>v</sup>: **Gesta Alexandri.**

2 Spalten zu 30 Zeilen, 305×207, Schriftspiegel 220×165.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG: *Hic Acta magni Imperatoris Allexandri sunt plenarie conscripta Et hoc sub Anno domini M<sup>o</sup>CCCC<sup>o</sup> quarto Et est finitus liber iste In die Sancti Thome de aquino. Et dum eram in Busskowycz apud dominum Nicolaum plebanum tunc scripsi* (fol. 157<sup>v</sup>).

DATIERUNG, SCHREIBERNAME: *Finis adest operis mercedem posco laboris. Finitus est liber iste in die sancti Thome de aquino et hoc sub Anno domini M<sup>o</sup>CCCC<sup>o</sup>IIII<sup>o</sup> feria sexta* (darunter in schwarzer Tinte: *qui hoc scribebat Johannes nomen habebat*) (fol. 194<sup>v</sup>).

fol. 195<sup>r</sup>—206<sup>v</sup>: **Gesta Romanorum.** Papier, 2 Spalten zu 47—51 Zeilen, Schriftspiegel 255×160. Andere Hand als fol. 157—194.

DATIERUNG am Anfang des Textes: *Inchoantur gesta Romanorum anno domini M<sup>o</sup>CCCCX<sup>o</sup> in Adventu domini* (fol. 195<sup>r</sup>).

VORBESITZER nicht bekannt.

Abb. 31

### Cod. 3123\*

Bologna, 23. Dezember 1401

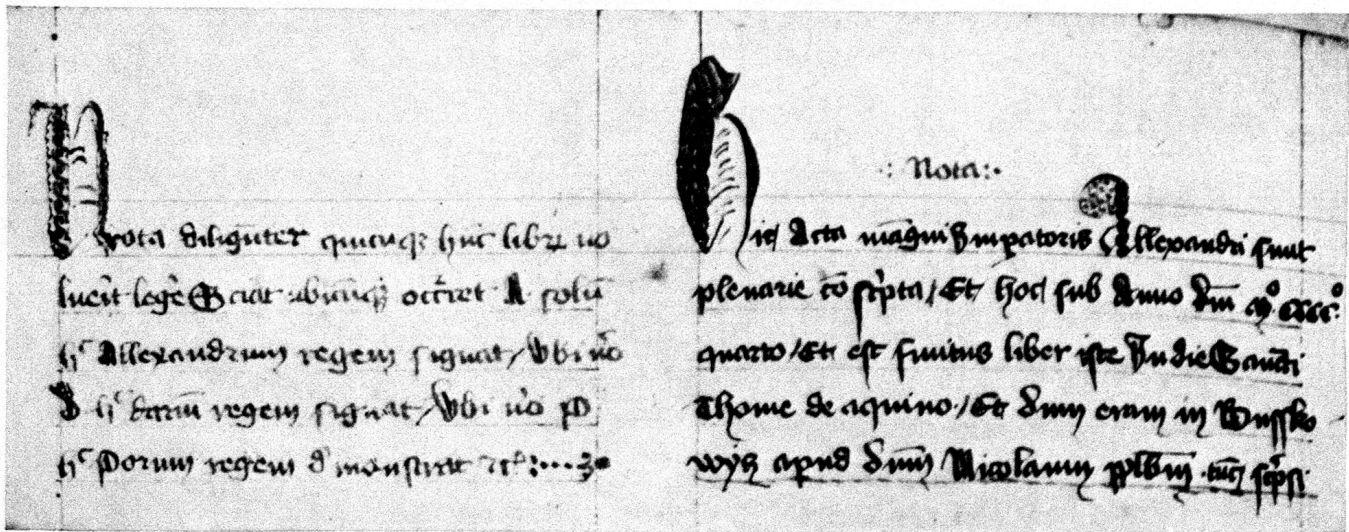
**TERENZ: Komödien** (lat.).

Papier, IV + 147ff., 22—23 Zeilen, 295×220, Schriftspiegel 185×138; an den Rändern Kommentar von Damianus de Pola und Ludovicus Barbo. — Initiale.

## Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 3097

[CMD-A II] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1401 bis 1450. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 2). Wien 1971, Ab. 31.

Abb. 31



Cod. 3097, fol. 157v

Busskowycz, 1404

## **Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 3097**

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: [manuscripta.at](https://manuscripta.at) -  
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: [manuscripta.at/?ID=6738](https://manuscripta.at/?ID=6738)