Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 3123*

[CMD-A II] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1401 bis 1450. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 2). Wien 1971, 50.

Papier, 284 ff., 2 Spalten zu 36—37 Zeilen, 270 × 200, Schriftspiegel 204 × 155. — Originaleinband, Schließen entfernt; Blindstempel.

DATIERUNG: *Explicit compendium deo gracias et sic Anno domini M°CCCC°IX°* (fol. 284r).

VORBESITZER nicht bekannt.

LITERATUR: Menhardt II, 871.

Abb. 57

Cod. 3086 (Wien ?), 30. Dezember 1426

HUGO VON TRIMBERG: Der Renner. — Andere mittelhochdeutsche Werke.

Papier, II + 235 ff., 266 × 173, Schriftspiegel und Zeilenzahl wechselnd, mehrere Schreiber. — Zahlreiche kolorierte Federzeichnungen.

fol. 152r—168v: **GEORG VON UNGARN: Fegefeuer des hl. Patricius** (mhd. Übersetzung); Schriftspiegel 210 × 125, 37 Zeilen.

DATIERUNG: *Anno Domini Milesimo quadragentesimo Vicesimosexto feria Secunda Ante festum Circumcisionis finitus est liber iste* (fol. 168v).

VORBESITZER: C. L. Fernberger (fol. 1r; = Carl Ludwig Fernberger, niederösterreichischer Regimentsrat, † in Wien 5. 1 1635).

LITERATUR: Inventar I, 90. — Menhardt II, 875—877.

Abb. 215

Cod. 3097 Busskowycz, 7. März 1404
1410

Sammelhandschrift von verschiedenen Händen (lat.),

Papier, III + 206 ff.

fol. 157r—194v: **Gesta Alexandri.**

2 Spalten zu 30 Zeilen, 305 × 207, Schriftspiegel 220 × 165.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG: *Hic Acta magni Imperatoris Allexandri sunt plenarie conscripta Et hoc sub Anno domini M°CCCC° quarto Et est finitus liber iste In die Sancti Thome de aquino. Et dum eram in Busskowycz apud dominum Nicolaum plebanum tunc scripsi* (fol. 157v).

DATIERUNG, SCHREIBERNAME: *Finis adest operis mercedem posco laboris. Finitus est liber iste in die sancti Thome de aquino et hoc sub Anno domini M°CCCC°IIII° feria sexta* (darunter in schwarzer Tinte: *qui hoc scribebat Johannes nomen habebat*) (fol. 194v).

fol. 195r—206v: **Gesta Romanorum.** Papier, 2 Spalten zu 47—51 Zeilen, Schriftspiegel 255 × 160. Andere Hand als fol. 157—194.

DATIERUNG am Anfang des Textes: *Inchoantur gesta Romanorum anno domini M°CCCCX° in Adventu domini* (fol. 195r).

VORBESITZER nicht bekannt.

Abb. 31

Cod. 3123* Bologna, 23. Dezember 1401

TERENZ: Komödien (lat.).

Papier, IV + 147 ff., 22—23 Zeilen, 295 × 220, Schriftspiegel 185 × 138; an den Rändern Kommentar von Damianus de Pola und Ludovicus Barbo. — Initiale.

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 3123*

[CMD-A II] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1401 bis 1450. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 2). Wien 1971, 51.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG, SCHREIBERNAME: *Completum fuit hoc opus die XXIII° mensis decembris nocte sequente ipsum diem inter spacium sexte et septime hore anno domini M°IIII^c primo etc.* (das folgende mit anderer Tinte:) *Scripsit damianus de Pola bononie in domo domini lodouici barbo de Venetijs tunc prioris sancti Georgij de alga de Venetijs studentis ibi in iure canonico* (fol. 147r).

VORBESITZER: Im Jahre 1754 von G. A. Bini dem Dogen von Venedig, Marco Foscarini, gewidmet, mit dessen Bibliothek die Handschrift 1802 in die Hofbibliothek kam (vgl. fol. Ir—IIIv).

LITERATUR: Inventar I, 91. — Hermann VI/1, 111. — P. Sambin, Il Grammatico Damiano da Pola e Panfilio Castaldi. In: Italia Medievale e Umanistica, Padova 1967, S. 371—397.

Abb. 5

Cod. 3131 2. April 1429

VALERIUS MAXIMUS: Dictorum factorumque memorabilium libri X. (lat.).

Papier, 221 ff., 2 Spalten zu 41—51 Zeilen, 300×214, Schriftspiegel 220×150, mehrere Schreiber. — Originaleinband mit schwach erhaltenen Streicheisenlinien, Schließen entfernt.

DATIERUNG, SCHREIBERNAME: *Explicit exposicio super valerio maximo secundum Magistrum Beneuenutum de ymola. Scriptum per me Conradum Storck clericum Spirensis dyocesis et finitum Anno domini M°CCCC°XXIX die secunda aprilis hora quasi duodecima etc. Deo gracias* (fol. 221v).

VORBESITZER: Universitätsbibliothek.

Abb. 235

Cod. 3135 Konstanz, 1416

QUINTILIAN: Institutio oratoria (lat.).

Papier, X + 227 ff., 40—48 Zeilen, 305×214, Schriftspiegel 219×130. — Originaleinband, Schließen entfernt.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG, AUFTRAGGEBER: *M. F. Q. institucionum Oratoriarum Ad Victorium Marcellium liber ultimus explicit. Quem feci scribi Ego Antonius Bartholomej Franchi de pisis Constancie Anno domini MCCCCXVI. Ulr. Malitoris* (?) (Name des Schreibers?) (fol. 227r).

VORBESITZER: Schenkungsvermerk: *Librum hunc praesentem suo in testamento legavit ad domum Collegij ducalis wienne apud fratres praedicatores pro studio theologie Egregius et venerabilis vir et dominus olim magister Thomas de hasselbach arcium et theologie professor eximius in perchtolczdorff plebanus famosus atque ecclesie ad sanctum Stephanum wienne canonicus praemeritus Sic itaque hoc ut praefertur utentes volumine studendo eiusdem animam deo precibus recommendent devotius* (fol. Ir). — Universitätsbibliothek.

Abb. 124

Cod. 3138 Wien, 12. Oktober 1433

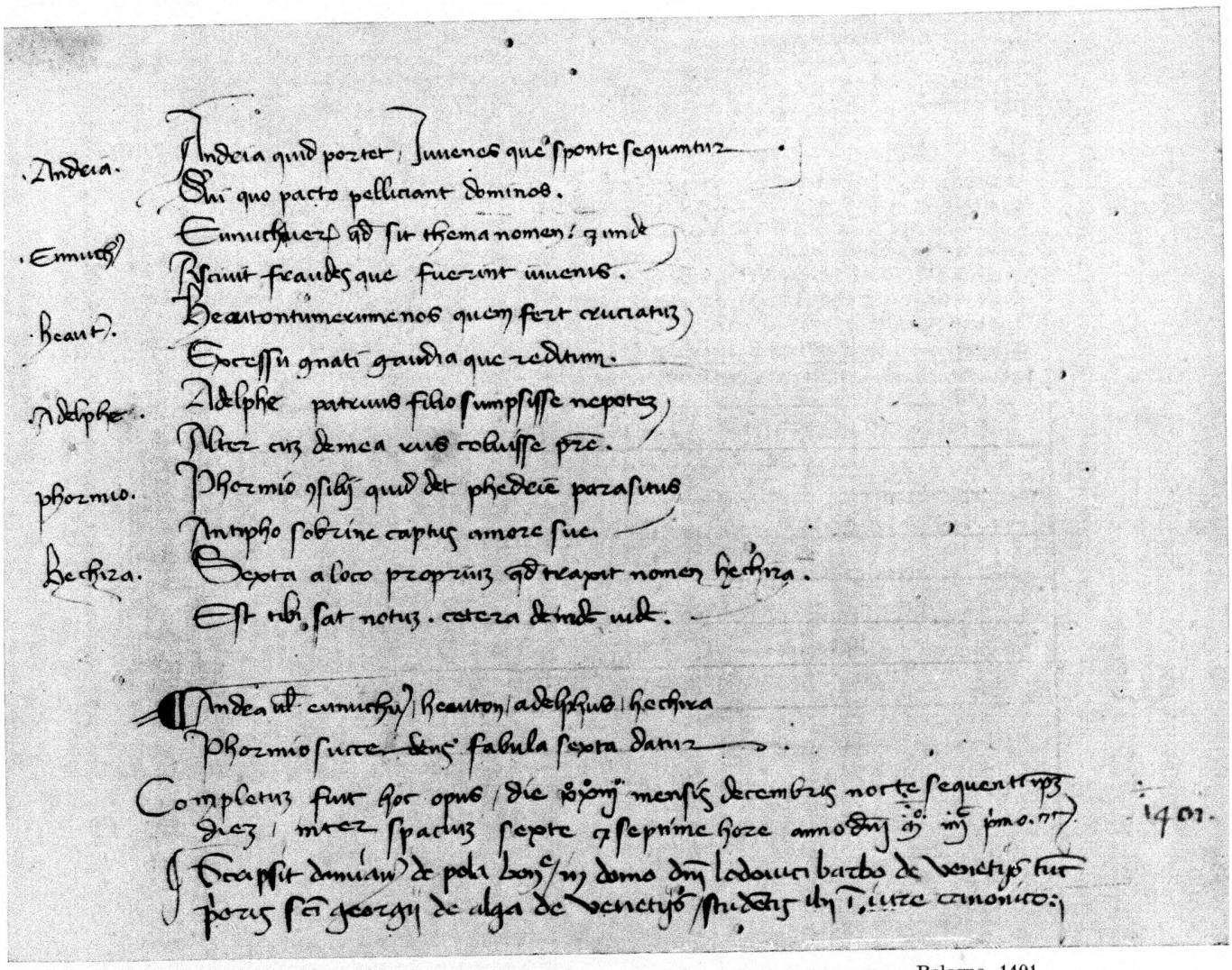
Sammelhandschrift mit patristischen Texten (lat.).

Papier, II + 312 ff., 295×209, Schriftspiegel und Zeilenzahl wechselnd. — Originaleinband mit Streicheisenlinien, Beschläge und Schließen entfernt.

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 3123*

[CMD-A II] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1401 bis 1450. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 2). Wien 1971, Ab. 5.

Abb. 5



Cod. 3123*, fol. 147r

Bologna, 1401

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 3123*

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at - Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken
Permalink: manuscripta.at/?ID=5846