

# Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 3896

[CMD-A II] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1401 bis 1450. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 2). Wien 1971, 70.

— 70 —

## Cod. 3891

3. November 1437

26. Juli 1438

St. Wolfgang, 17. Jänner 1441

**Sammelhandschrift** mit Sermones von verschiedenen Verfassern (lat.).

Papier, 306 ff., 286 × 215, Schriftspiegel wechselnd, mehrere Schreiber. — Originaleinband ohne Beschläge. Als Vorsatz eine Lage von 20 leeren Blättern.

fol. 1<sup>r</sup>—246<sup>r</sup>: **THOMAS EBENDORFER**: Sermones.

Schriftspiegel 190 × 140, 2 Spalten zu 31—35 Zeilen.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG, SCHREIBERNAME: *Expliciunt sermones Magistri Thome de Haselpach finiti Feria Tertia In die sancti Anthonii Anno XLI<sup>o</sup> Per me Wolfgang Chranekker tunc temporis Organista In Sancto Wolfgango etc.* (fol. 246<sup>r</sup>).

fol. 266<sup>r</sup>—306<sup>v</sup>: **NICOLAUS V. DINKELSBÜHL**: Sermo und Traktat. Schriftspiegel 210 × 145, 2 Spalten zu 41—54 Zeilen.

DATIERUNG: *Finiti sunt hij sermones in die sancte Anne Anno XXXVIII<sup>o</sup>* (fol. 276<sup>v</sup>). — *Et sic est finis huius in die sancti Pirminij pontificis Anno 37<sup>o</sup>* (fol. 306<sup>v</sup>).

VORBESITZER: Mondsee.

Abb. 347, 402

## Cod. 3892

10. Dezember 1439

**THOMAS EBENDORFER**: Sermones (lat.).

Papier, 130 ff., 2 Spalten zu 43—47 Zeilen, 287 × 214, Schriftspiegel 192 × 142. — Originaleinband, Beschläge und Schließen entfernt.

DATIERUNG: *Expliciunt sermones magistri Thome de haselpach Finiti feria quinta proxima ante dominicam terciam aduentus domini Sub Anno domini Millesimo Quadringentesimo Tricesimonono Hora quasi decima. Orate pro scriptore. Deo gracias* (fol. 130<sup>v</sup>). — Derselbe Schreiber wie Cod. 3668.

VORBESITZER: Mondsee.

LITERATUR: Lhotsky, S. 75, Nr. 38.

Abb. 371

## Cod. 3894

7. April 1425

**Sammelhandschrift** mit aszetischen und moralischen Texten (lat.).

Papier, 166 ff., 2 Spalten zu 44—45 Zeilen, 292 × 222, Schriftspiegel 209/217 × 145/150. — Originaleinband, Beschläge und Schließen entfernt.

DATIERUNG, SCHREIBERNAME: *Scriptus et finitus per me Johannem de Staffelstain 1425<sup>o</sup> In vigilia pasce* (fol. 165<sup>r</sup>).

VORBESITZER: Mondsee.

Abb. 207

## Cod. 3896

1436

1437

**Sammelhandschrift** mit aszetischen Texten (lat.).

Papier, 295 ff., 2 Spalten zu 32—34 Zeilen, 290 × 203, Schriftspiegel 196/205 × 144. — Originaleinband mit Streicheisenlinien, Beschläge und Schließen entfernt.

# Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 3896

[CMD-A II] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1401 bis 1450. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 2). Wien 1971, 71.

— 71 —

DATIERUNGEN: *Explicit liber quatuor nouissimorum qui vocatur Cordialis De regno celorum in ordine etc.* 1436° (fol. 36<sup>r</sup>). — *Explicit liber quintus Beati Bernhardi abbatis de consideracione Ad eugenium papam etc. Anno 1437* (fol. 295<sup>v</sup>).

VORBESITZER: Mondsee.

Abb. 337

## Cod. 3897

1449

**Theologische Sammelhandschrift**, meist Sermones (lat.).

Papier, 376ff. — Originaleinband, Beschläge entfernt. — fol. 112<sup>r</sup>—143<sup>v</sup>: 2 Spalten zu 38—45 Zeilen, Schriftspiegel 200 × 140.

DATIERUNG: *Explicit Tractatus Reuerendi magistri Nycolay de Dinckelspuchel* 1449 (fol. 143<sup>v</sup>). — Auf fol. 107<sup>v</sup> und 376<sup>v</sup> Datierungen nach 1450.

VORBESITZER: Mondsee.

Abb. 499

## Cod. 3903

20. November 1434

1436

14. Jänner 1437

**NICOLAUS VON DINKELSBÜHL: Verschiedene Schriften** (lat.).

Papier, 286ff., 279 × 218, Schriftspiegel und Zeilenzahl wechselnd; mehrere Schreiber. — Restaurierter Originaleinband, Beschläge entfernt.

fol. 1<sup>r</sup>—7<sup>v</sup>: Schriftspiegel 207 × 145, 2 Spalten zu 36—40 Zeilen.

DATIERUNG: 1436 (fol. 7<sup>v</sup>).

fol. 13<sup>r</sup>—75<sup>r</sup>: Schriftspiegel 203 × 145, 2 Spalten zu 25—28 Zeilen.

DATIERUNG: 1436 (fol. 75<sup>v</sup>). — Derselbe Schreiber wie fol. 1<sup>r</sup>—7<sup>v</sup>.

fol. 110<sup>r</sup>—188<sup>v</sup>: Schriftspiegel 208 × 140, 2 Spalten zu 41—46 Zeilen.

DATIERUNG: *ffinitus Anno domini M°CCCC°34 proxima die post Elisabeth* (fol. 188<sup>v</sup>).

fol. 192<sup>r</sup>—264<sup>v</sup>: Schriftspiegel 203 × 138, 2 Spalten zu 38—41 Zeilen.

DATIERUNG: *Anno domini M°CCCC°37° finitus est iste tractatus In die Felicis in pincis* (fol. 264<sup>v</sup>).

VORBESITZER: Mondsee.

Abb. 313, 341, 346

## Cod. 3905

31. März 1422

**JACOBUS DE VORAGINE: Sermones in evangelia dominicalia** (lat.).

Papier, 295ff., 2 Spalten zu 34—42 Zeilen, 295 × 221, Schriftspiegel 210/215 × 145. — Originaleinband, Beschläge entfernt.

DATIERUNG: *Anno domini M°CCCC°XXII° in 3<sup>a</sup> feria post Iudica*; danach in roter Tinte: *Es er get hohenfelder* (Schreibernamen?) *Qui nescit retinere nescit loqui* (fol. 295<sup>v</sup>).

VORBESITZER: Mondsee.

Abb. 184

corrupti sunt et abhominabiles  
 facti sunt in iniquitatibus suis  
 Quam de celo Dominus prospectat super  
 filios hominum ut videat si est in-  
 telligens aut equites deum boni  
 si omnes declinauerunt sicut inutiles  
 facti sunt. nunc est qui faciat bonum  
 viis usque ad vultum. Ecce iam impletum  
 est tempus iam advenit impen-  
 bilis ille mundi status. De quo  
 michae viro ita propheta per-  
 stitit delecta et rectus in hominibus  
 non est. Omnes enim in sanguine  
 in perditionem. Vix fecerunt suam venam  
 ad mortem. malum manuum suarum  
 dicitur bonum quod optimus est in eis  
 quasi palmarum et qui rectus quasi  
 spina de sepe. Quid plura. Et  
 nolite scire et intelligere ut bene  
 agatur. nunc oculos aperite ut clare  
 videatur. sic peccaverunt eos ma-  
 licia suorum. Multa malicia.

duabim fuge demonum  
 cum ipis. Anale adpner  
 et admiror. quod homo qui  
 est rationis rationis. in nullo  
 sequitur iudicium rationis. per  
 salubra affectus noxia et  
 et de perditionis motifica et  
 O deus etne quod causa talis  
 meae. quod ratio tunc fatui  
 et in fame. Cur autem mo-  
 ta pro corde equit. Cur  
 qui tollit vivum captat hominem  
 vix gens absque a filio est  
 perditionis. Adhuc utrumque sapere  
 intelligenter ac novissima  
 videntur et

Explicit liber quatuor  
 qui vocatur Cordialis De  
 celorum in ordine et per

## **Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 3896**

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: [manuscripta.at](https://manuscripta.at) -  
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: [manuscripta.at/?ID=6465](https://manuscripta.at/?ID=6465)