

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 4067

[CMD-A II] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1401 bis 1450. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 2). Wien 1971, 80.

— 80 —

fol. 37^r—45^r: **BERNHARDUS AYGLERIUS: Quaestio super vita beati Benedicti...** — Schriftspiegel 105 × 75, 29—30 Zeilen.

DATIERUNG: *Et sic est finis illius quaestionis in die sancti lamperti hora quasi septima post completorium Anno domini etc. XXXVI* (fol. 45^r).

fol. 87^r—110^r: **RAIMUND VON PENNAFORT: Summa de poenitentia.** — Dieselbe Hand wie fol. 37^r—45^r.

DATIERUNG: *Explicit summa Raymundi de penitentia Anno domini M^oCCCC^o tricesimo septimo feria 3^{ia} in adventu domini* (fol. 110^v).

fol. 213^v—227^r: **HEINRICH LANGENSTEIN: De proprietariis religiosis.** — Schriftspiegel 112 × 80, 22—24 Zeilen.

DATIERUNG: *est finis huius opusculi anno 35 in vigilia sancti othmari abbatis* (fol. 227^r).

fol. 316^r—341^r: **DOMINICUS DE CAPRANICA: De arte bene moriendi.** — Schriftspiegel 105 × 85, 21—22 Zeilen. — Dieselbe Hand wie fol. 213^v—227^r.

DATIERUNG: *Explicit ars moriendi Anno domini XXXV in vigilia sancte cecilie virginis et martiris* (fol. 341^r).

VORBESITZER nicht bekannt.

LITERATUR: Menhardt II, 974.

Abb. 321, 334

Cod. 4067

11. August 1439

21. Jänner 1447

Sammelhandschrift mit aszetischen Texten (lat.).

Pergament und Papier, 248ff., 142 × 106, Schriftspiegel und Zeilenzahl wechselnd, mehrere Schreiber. — Originaleinband mit Streicheisenlinien, Schließe entfernt.

fol. 16^r—39^v: **De arte moriendi.** 25 Zeilen, Schriftspiegel 114 × 83, 25 Zeilen.

DATIERUNG: *Explicit tractatus de arte moriendi in die sancte Agnetis uirginis Anno domini 1447^o* (fol. 39^v).

fol. 52^r—81^v: **Stella clericorum.** 21 Zeilen, Schriftspiegel 110 × 80.

DATIERUNG: *Explicit stella clericorum Anno etc. 1439 in die sancti thiburci. Deo gracias* (fol. 81^v). — Auf fol. 186^v Datierung nach 1450.

VORBESITZER nicht bekannt.

Abb. 368, 466

Cod. 4071

(Mondsee), 4. März 1437

Brevier mit Kalender (lat.).

Pergament und Papier, 366ff., 145 × 109, Schriftspiegel und Zeilenzahl wechselnd, mehrere Schreiber. — Originaleinband, Beschläge und Schließen entfernt.

fol. 147^v—160^v: **Cursus Beate Marie virginis secundum consuetudinem Monasterij sancti Michahelis in Mansee et sacrosancti specus ordinis Sancti Benedicti.** — Schriftspiegel 95 × 70, 19—21 Zeilen.

DATIERUNG: *ffinitus vero quinta die Marcij* (muß richtig „februarij“ heißen) *In die sancte Agathe hora quasi duodecima. etc. 1437* (fol. 160^v).

VORBESITZER: Mondsee.

Abb. 348

In matutinis sortibus mee, i. odor et mirra claus
 Desorte glorie dicitur in danielc Stabis in
 sorte tua in fine diez Galon Ecce quomodo
 h pūti sui inter filios dei inter sanctos pres
 illorum est (i. merito igitur gaudente et bñ:
 dicite sacerdotes In dno Et super exalta te
 eū Qui vos ad tantā elegit dignitate Et
 gratias agite pro tantis Beneficijs rogātes
 eū suppliciter et dicentes Confirma hoc
 deo qd operatus es in nobis in pūta et psta ut
 ad omibz nobis q missi omibz fidelibz de
 factis Cū omibz sanctis angelis tuis nunc
 et in futuro consistemus nomini tuo ut assie
 et glēmur in laude tua in eter nū ord
 nobis p rāre digneris Qui ad deo p re
 et spu sancto vūis et regnas in dno p in
 finita secula Bndicty Amen

Expliat stella choro Anno dñi 1439
 in die sancti thiburga Deo qñtis

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 4067

[CMD-A II] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1401 bis 1450. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln
(Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 2). Wien 1971, Abb. 466.

Abb. 466

consistat solleter curare debet unusquisque
 ut sibi de sono ut amice devoto donec
 ac fidei an morte providet qui ei in ex-
 mis fideliter assistet ut ad fidei constantiam
 pariamque atque devotoz necno asidenciam
 atque perseveranciam ipse sollicitus mutuet
 atque animat ac eis de mō in agonia / ob
 vios p̄cedentes sup eum fidele dicit in
 attende t̄ intencōe debita t̄ devota ad
 quaz tamen orationū officaria omno
 extat vna t̄ p̄pice p̄rema morientis
 p̄ in p̄cedena materia de arte morie-
 di coram e exp̄ssim / vñ v̄m̄que p̄ t̄
 sentire mori volent sup omnia m̄te e
 ut p̄mo anquam mori occupet mo-
 ri discat
 Exp̄lunt tractatū de arte moriendi i die s̄
 dyneret iurgt Anno dñi 1551^o
 A ut ubiunque t̄ quale mori eum accipiat p̄am
 eum m̄uenat t̄ securus existat t̄ lety de
 miseria huius mundi p̄ ad p̄hemina gaudia p̄

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 4067

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=5537