Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 4920

[CMD-A II] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1401 bis 1450. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 2). Wien 1971, 121.

VORBESITZER: Karolinum, Prag.

LITERATUR: Zur Art der Foliierung vgl. P. Lehmann, Blätter, Seiten, Spalten, Zeilen, in: Erforschung des Mittelalters III, S. 35—36, Stuttgart 1960. — srov. pozn. 9; viz též M. Jana Husi Korespondence a dokumenty, vyd. V. Novotný, Praha 1920, str. XLVII. — P. Spunar, Několik doplňků k rekonstrukci knihovny Václava Korandy ml, S. 149, Listi filologicki 91, Praha 1968. — Schwarzenberg, Bücher, S. 102 (Nr. 30).

Abb. 116

Cod. 4920 (Prag ?), 14. Jänner 1437

Hussitische Evangelienharmonie, 1. Teil (lat.); vgl. Cod. 4746.

Pergament und Papier, 226ff., 46—49 Zeilen, 210×151, Schriftspiegel 156/166×106/108. — Originaleinband, Schließen entfernt.

DATIERUNG: *Finis huius prime partis anno domini M°CCCC°XXXVII° finita in die Felicis martiris* (fol. 226v).

VORBESITZER: Alte Bibliothekssignatur: G 5. Quatuor in Unum, 1a pars (fol. Ir) (aus einer Prager Bibliothek).

vgl. Abb. 387

Cod. 4924 (Köln ?), 14. August 1411

Sammelhandschrift mit poetischen Texten (lat.).

Papier, 288ff., 215×140, Schriftspiegel und Zeilenzahl wechselnd, mehrere Schreiber. — Originaleinband mit Blindstempeln, Schließen entfernt.

fol. 187r—228r: **CATO: Disticha mit Kommentar.** — Schriftspiegel 155×105, 2 Spalten zu 38—40 Zeilen.

DATIERUNG: *Et sic est finis huius operis cum adiutorio omnipotentis Finitum et completum anno domini M°CCCC° et XIm° in Vigilia assumpcionis ante missam quasi hora 8ua* (fol. 228r).

VORBESITZER: *Liber fratrum sancte crucis in colonia* (fol. Ir).

Abb. 81

Cod. 4926 18. Juli 1411
1421

Theologische Sammelhandschrift mit zahlreichen Texten, (lat.).

Papier, 177ff., 221×142, Schriftspiegel und Zeilenzahl wechselnd, mehrere Schreiber. — Originaleinband, Beschlag entfernt.

fol. 34v—74v: **BERENGAR FREDOLI: Summa de foro poenitentiali.** — Schriftspiegel 172×110, 30—33 Zeilen.

DATIERUNG, SCHREIBERNAME: *Explicit summa Berengarii Episcopi Tuscolanensis per manus Nicolai presbiteri Anno XXIm°* (fol. 74v).

fol. 78r—137v: **JOHANNES VON HILDESHEIM: Legende der hl. drei Könige.** — Schriftspiegel 165×100, 29 Zeilen.

DATIERUNG: *Explicit Anno domini M°XI° in sabbato ante festum Marie Magdalene* (fol. 137v).

VORBESITZER nicht bekannt.

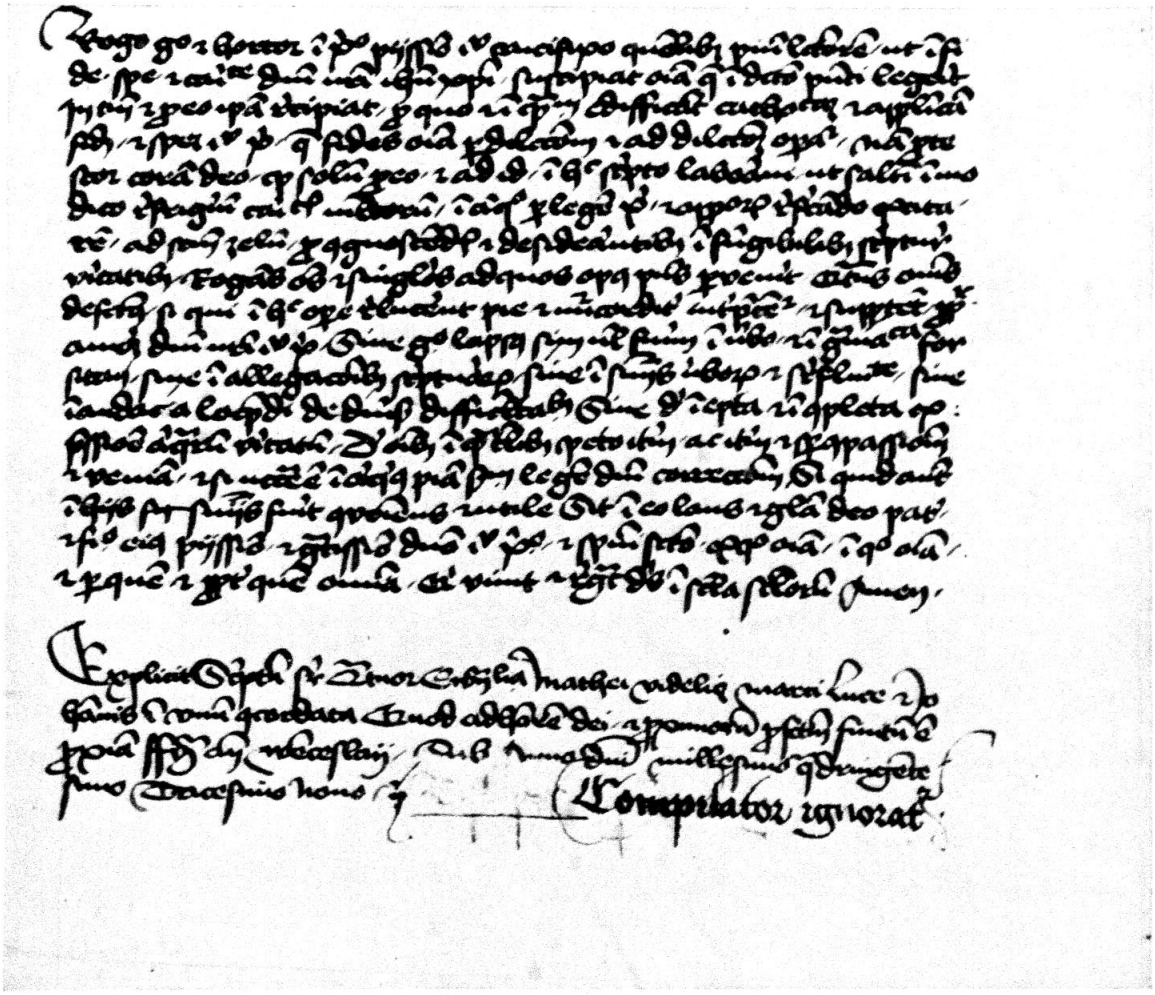
LITERATUR: Für Johannes von Hildesheim: BHL 5137; für fol. 137r—137v: Walther 115.

Abb. 175

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 4920

[CMD-A II] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1401 bis 1450. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 2). Wien 1971, Ab. 387.

Abb. 387



Cod. 4746, fol. 169r (Prag ?), 1439

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 4920

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at - Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken
Permalink: manuscripta.at/?ID=6673