

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 4920

[CMD-A II] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1401 bis 1450. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 2). Wien 1971, 121.

— 121 —

VORBESITZER: Karolinum, Prag.

LITERATUR: Zur Art der Follierung vgl. P. Lehmann, Blätter, Seiten, Spalten, Zeilen, in: *Erforschung des Mittelalters III*, S. 35—36, Stuttgart 1960. — srov. pozn. 9; viz též M. Jana Husi *Korespondence a dokumenty*, vyd. V. Novotný, Praha 1920, str. XLVII. — P. Spunar, *Několik doplňků k rekonstrukci knihovny Václava Korandy ml*, S. 149, *Listi filologicki* 91, Praha 1968. — Schwarzenberg, Bücher, S. 102 (Nr. 30).

Abb. 116

Cod. 4920

(Prag ?), 14. Jänner 1437

Hussitische Evangelienharmonie, 1. Teil (lat.); vgl. Cod. 4746.

Pergament und Papier, 226 ff., 46—49 Zeilen, 210 × 151, Schriftspiegel 156/166 × 106/108. — Originaleinband, Schließen entfernt.

DATIERUNG: *Finis huius prime partis anno domini M^oCCCC^oXXXVII^o finita in die Felicis martiris* (fol. 226^v).

VORBESITZER: Alte Bibliothekssignatur: G 5. Quatuor in Unum, 1^a pars (fol. Ir) (aus einer Prager Bibliothek).

vgl. Abb. 387

Cod. 4924

(Köln ?), 14. August 1411

Sammelhandschrift mit poetischen Texten (lat.).

Papier, 288 ff., 215 × 140, Schriftspiegel und Zeilenzahl wechselnd, mehrere Schreiber. — Originaleinband mit Blindstempeln, Schließen entfernt.

fol. 187^r—228^r: **CATO: Disticha mit Kommentar**. — Schriftspiegel 155 × 105, 2 Spalten zu 38—40 Zeilen.

DATIERUNG: *Et sic est finis huius operis cum adiutorio omnipotentis Finitum et completum anno domini M^oCCCC^o et XI^{mo} in Vigilia assumptionis ante missam quasi hora 8^{ua}* (fol. 228^r).

VORBESITZER: *Liber fratrum sancte crucis in colonia* (fol. Ir).

Abb. 81

Cod. 4926

18. Juli 1411

1421

Theologische Sammelhandschrift mit zahlreichen Texten, (lat.).

Papier, 177 ff., 221 × 142, Schriftspiegel und Zeilenzahl wechselnd, mehrere Schreiber. — Originaleinband, Beschlag entfernt.

fol. 34^v—74^v: **BERENGAR FREDOLI: Summa de foro poenitentiali**. — Schriftspiegel 172 × 110, 30—33 Zeilen.

DATIERUNG, SCHREIBERNAME: *Explicit summa Berengarii Episcopi Tuscolanensis per manus Nicolai presbiteri Anno XXI^{mo}* (fol. 74^v).

fol. 78^r—137^v: **JOHANNES VON HILDESHEIM: Legende der hl. drei Könige**. — Schriftspiegel 165 × 100, 29 Zeilen.

DATIERUNG: *Explicit Anno domini M^oXI^o in sabbato ante festum Marie Magdalene* (fol. 137^v).

VORBESITZER nicht bekannt.

LITERATUR: Für Johannes von Hildesheim: BHL 5137; für fol. 137^r—137^v: Walther 115.

Abb. 175

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 4920

[CMD-A II] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1401 bis 1450. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln

(Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 2). Wien 1971, Ab. 387.

Abb. 387

[illegible]

Cod. 4746, fol. 169^r

(Prag ?), 1439

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 4920

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=6673