Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 91

[CMD-A II] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1401 bis 1450. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 2). Wien 1971, 15.

Cod. 59 „In Alphocea vico" (bei Bologna ?), 6. April 1450

SALLUST: Werke (lat.).

Pergament, 84ff., 27 Zeilen, 314×237, Schriftspiegel 224×146. — Wappen, Initialen. — Eugenianischer Einband.

Datierung, Lokalisierung: *M.CCCC.L. die VI aprilis in Alphocea vico* fol. 84v).

Vorbesitzer: Francesco Bologneti (fol. 1r). — Prinz Eugen von Savoyen.

Literatur: Inventar I, 4. — Hermann 6/1, 116.

Abb. 515

Cod. 91 (Lombardei), 1448

LIVIUS: 3. Dekade der römischen Geschichte (ital.).

Pergament, 288ff., 2 Spalten zu 41 Zeilen, 279×82, Schriftspiegel 204×37. — Wappen, zahlreiche Initialen.

Datierung, Lokalisierung, Schreibername: *Qui finisse il decimo libro de la terza decha di Tittoliuio padoano di fatti di roma Scripto per Rugiero di ferrarij da trezo de lanno che corre MCCCC°XLVIII* (fol. 288v).

Vorbesitzer: Die goldenen Lettern BAL PU neben dem deutschen Königswappen auf fol. 2v weisen auf Baldassare della Pusterla, Begleiter der Bianca Maria Sforza auf ihrer Reise zur Hochzeit mit Maximilian I. — Später in der Bibliothek des Schlosses Ambras.

Literatur: Inventar I, 5. — Hermann 6/1, S. 23—24. — Geschichte der Österreichischen Nationalbibliothek I, S. 39—40.

Abb. 479

Cod. 145 (Oberitalien), 6. Februar 1448

HORAZ: Werke (lat.).

Pergament, I+153ff., 26 Zeilen, 261×175, Schriftspiegel 170×110. — Titelblatt mit Randleiste und Wappen, Initialen.

Datierung: *Oratii Flacci Venosini epistole expliciunt. 1448. 6. Februarii* (fol. 153r).

Auftraggeber: Für die Mitglieder der Familie Visconti-Riario (Allianz-Wappen auf fol. 1r).

Vorbesitzer: Kaufeintragung: Joan. Sambuci P(annonii) 2 Δ (= 2 Dukaten) (fol. 1r). — Besitzervermerk: Sambucus 1554 (fol. 153r).

Literatur: Inventar I, 8. — Hermann 6/1, S. 22. — Gerstinger, S. 296 und 387.

Abb. 480

Cod. 155 (Venedig), 22. Oktober 1438
22. März 1439

TERENZ: Komödien (lat.).

Pergament, 97ff., 32 Zeilen, 259×176, Schriftspiegel 174×92. — Initialen.

Datierungen, Schreibername: In kleiner Kommentarschrift auf fol. 1r oben die Datierung *1438 die 22 octobris in foro. — Terentij affri comici eloquentissimi phormio sexta et ultima comedia feliciter explicit scripta et complecta (!) die XXII° marcij 1439 hora nona diej dominice. Jo. an. de vrsinico cum b(ar)th(olom)ej del part* (fol. 96v).

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 91

[CMD-A II] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1401 bis 1450. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 2). Wien 1971, Ab. 479.

Abb. 479

per tutta la uia sua come degnio
era lui auere dela sua liberta ho
nore il cognome affrichano pri
mieramente o il fauore militare
o laura populare cielebre faciesse
cossi come di filicie silla. o il ma
gno pompeio. nella memoria de
padri chominciato fu dala lusin
gha familiare pocho ho trouato.
Ma cierto questo imperadore e
il primo nobilitato dela gente da
se uinta. Apresso ad exemplo di
costui non pari in uittoria rag
uardeuole di tittoli di magni e
chiari cognomini di familie feci
ero

Qui finisse il decimo libro de
la terza decha di Tittoliuio pado
ano di fatti di roma scripto per
Rugiero di ferrarij da trezo de
lanno che corre MCCCCXLVIJ.

Deo gratias Amen

Cod. 91, fol. 288v (Lombardei), 1448

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 91

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at - Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken
Permalink: manuscripta.at/?ID=7465