

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 1572

[CMD-A III] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1451 bis 1500. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 3). Wien 1974, 27.

— 27 —

Cod. 1437*

26. Oktober 1497

BARTHOLOMAEUS ALBICIUS DE PISIS: Werke (lat.).

Pergament und Papier, 393 ff., 311 × 208, Schriftspiegel und Zeilenzahl wechselnd. — Initialen. — Originaleinband mit Blindstempeln und Streicheisenlinien, Beschläge und Schließen entfernt.

fol. 1^r—384^r: Schriftspiegel 237 × 135, 2 Spalten zu 40—52 Zeilen.

DATIERUNG: *Finis arboris et operis quod de conformitate vite beati f(rancisci) ad ipsius domini nostri Ihesu Christi intitulatur per quendam pauperculum feria quinta ante S. Simonis et Jude citissime terminatus 1497* (mit anderer Tinte von derselben Hand nachgetragen:) *Eodem quoque die facta est vilis et lamentabilis prostratio in Valachia polonorum* (fol. 384^r).

VORBESITZER nicht bekannt.

LITERATUR: Inventar I, 44.

Abb. 603

Cod. 1457

(Mondsee), 6. Februar 1451

NICOLAUS VON LYRA: Postilla super librum psalmodum (lat.).

Pergament, 186 ff., 314 × 236, Schriftspiegel 221 × 165, 2 Spalten zu 44 Zeilen. — Initialen. — Kalligraphische Verzierungen. — Originaleinband mit Streicheisenlinien, Beschläge und Schließen entfernt.

DATIERUNG: *Explicit postilla super librum psalmodum Edita a Fratre Nicolao de Lyra de Ordine fratrum minorum Sacre Theologie doctor Anno domini M^oCCC^oXLII^o. Finitus est hic Liber Sub Anno domini Millesimo Quadringentesimo quinquagesimo primo In die Sancte Dorothee* (fol. 186^r; Schrift des Frater Wilhelmus).

VORBESITZER: Mondsee.

LITERATUR: Inventar I, 44. — Stegmüller, RB., 5853.

vgl. Abb. 89

Cod. 1566

21. August 1493

NICOLAUS E MIRABILIBUS COLOSARIENSIS: Tractatus de praedestinatione hominis iuxta doctrinam Thomae Aquinatis (lat.).

Pergament, I, 25 ff., 246 × 174, Schriftspiegel 174 × 107, 24 Zeilen. — Initiale mit Randleistchen. — Wappen. — Einband mit Blindstempeln und Streicheisenlinien, Schließen entfernt.

DATIERUNG: *Finit 12 kalendas Septembris Anno Salutis Millesimo Quadringentesimo Nonagesimo Tercio* (fol. 25^r).

VORBESITZER: Johann von Schellenberg (Wappen und Widmung an ihn auf fol. 1^r). — Bischof Johannes Fabri (Exlibris und Besitzeintragung auf fol. 250^v und auf der Innenseite des Vorderdeckels). — Collegium apud S. Nicolaum. — Später Universitätsbibliothek.

LITERATUR: Inventar I, 46. — NF 6/1, 187—188.

Abb. 583

Cod. 1572

14. Mai 1457

WILHELM VON AUVERGNE: Summa de fide et legibus (lat.).

Pergament, 134 ff., 285 × 185, Schriftspiegel 186 × 114, 40 Zeilen. — Initialen, Ranken mit Figuren. — Originaleinband mit Streicheisenlinien, Beschläge und Schließen entfernt.

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 1572

[CMD-A III] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1451 bis 1500. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 3). Wien 1974, 28.

— 28 —

DATIERUNG: *Completus est cum dei laudibus Tractatus de fide et legibus domini wilhelmi Parisiensis 1457 Deo gracias* (fol. 119^v). — *Explicit Tabula super tractatu de fide et legibus Domini Wilhelmi Parisiensis Anno domini M^oCCCC^oLVII^o In die sancti bonifacii martiris* (fol. 134^r).

VORBESITZER nicht bekannt.

LITERATUR: Inventar I, 46.

Abb. 141

Cod. 1592

(Mondsee), 10. Februar 1453

ALBERTUS MAGNUS: Kleinere Werke (lat.).

Pergament, 64ff., 243×172, Schriftspiegel 165×117, 33 Zeilen. — Originaleinband (Halbband) mit Blindstempeln, Schließe teilweise erhalten.

DATIERUNG: *et sic est finis Ihesu christo ad laudem et gloriam virginique marie O bone ihesu sis mihi semper ihesus Anno etc. LIII^o Scolastice Virginis* (fol. 64^r; Schrift des Frater Wilhelmus).

VORBESITZER: Mondsee.

vgl. Abb. 89

Cod. 1738

(Aggsbach ?), 7. März 1476

Kartäuserregel (lat.).

Pergament, 180ff., 148×107, Schriftspiegel 113×77, 30 Zeilen. — Initiale mit Ranken. — Rote Originalfoliierung.

DATIERUNG, SCHREIBERNAME: *Explicit 3^a pars Novarum Constitutionum Ordinis Carthusiensis per fratrem Paulum In vigilia thomae de aquino 1476* (fol. 160^r). — *Explicit hoc totum Anno domini 1476. Infunde da mihi potum fiat* (fol. 180^r).

VORBESITZER: Aggsbach ?

LITERATUR: Inventar I, 48.

Abb. 429

Cod. 1742

20. Juni 1488

Teile eines Breviers (lat.).

Pergament, 121ff., 147×100. Bis fol. 97^v 14. Jh. — Von fol. 98^r—121^r Schriftspiegel 120×75, 40—41 Zeilen. — Originaleinband mit Blindstempeln und Streicheisenlinien, Beschläge und Schließen entfernt.

DATIERUNG: *Scriptum et finitum ex caritate feria sexta post Gervasy et Prothasy martirum Anno 88* (fol. 121^r).

VORBESITZER: Aggsbach (fol. 6^v: Todestag des Stifters von Aggsbach Haydericus de Meyssaw eingetragen).

Abb. 556

Cod. 1758

(Mondsee), 26. Juli 1488

Sammelhandschrift mit theologischen Texten (lat.).

Pergament und Papier, 296ff., 114×88, Schriftspiegel und Zeilenzahl unterschiedlich, mehrere Schreiber. — Originaleinband mit Blindstempeln und Streicheisenlinien, Beschläge entfernt.

fol. 294^v—296^r: *Notabile super decretales*. — Schriftspiegel 78/80×63, 19 Zeilen.

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 1572

[CMD-A III] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1451 bis 1500. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 3). Wien 1974, Ab. 141.

134
801

Idolatria multiplex est. 3 22

Prima		cultus demonū	
Secunda		cultus elementorū	
Tercia		cultus stellarum	
Quarta		cultus ydolorum	
Quinta	Est.	Cultus ymaginū	3 22
Sexta		Cultus figurarum	
Septima		Cultus verborum	
Octava		Cultus temporum	
Nona		Cultus inuiciorum	
Decima		Cultus inuentionum	

Imagines n̄ colebant̄ nec dii norabant̄. I 21

Imagines n̄ uirgines sc̄oꝝ et ip̄os mlt̄i sim̄^{tes} n̄o distinguunt̄. I 21

Imagines oꝝ āno seragmano assente sua uirtute forti dicit̄ ualde. V 21

Imaginibz uirtute p̄st̄andi quidā attribuebat̄. V 22

Imagines sp̄s imitantes habebat̄ ut dicebat̄ aliqui P 23

Imagines de eoz mortu facti fusi ut heres loq̄ p̄ba^r op̄o ē ast^u 7 ip̄. S 24

Eleotria. In sacris zelenpie notū erit mimulū 2 26

Eleotes est deus de populo israhel. V 21

Utrum per sola fidem sanctificabitur adulty et saluabitur qui h̄c P 61
 non poterit ut eum baptiset.

Explicat Tabula sup tractatu de fide 7 legibus.
 Dni wilhelmi parisiensis C 22
 Anno d̄ni m̄o m̄c̄o lxxij. In die s̄ bonifacij m̄is L 22

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 1572

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=5200