

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 1572

[CMD-A III] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1451 bis 1500. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 3). Wien 1974, 27.

— 27 —

Cod. 1437*

26. Oktober 1497

BARTHOLOMAEUS ALBICIUS DE PISIS: Werke (lat.).

Pergament und Papier, 393 ff., 311 × 208, Schriftspiegel und Zeilenzahl wechselnd. — Initialen. — Originaleinband mit Blindstempeln und Streicheisenlinien, Beschläge und Schließen entfernt.

fol. 1^r—384^r: Schriftspiegel 237 × 135, 2 Spalten zu 40—52 Zeilen.

DATIERUNG: *Finis arboris et operis quod de conformitate vite beati f(rancisci) ad ipsius domini nostri Ihesu Christi intitulatione per quendam pauperulum feria quinta ante S. Simonis et Jude citissime terminatus 1497* (mit anderer Tinte von derselben Hand nachgetragen:) *Eodem quoque die facta est vilis et lamentabilis prostratio in Valachia polonorum* (fol. 384^r).

VORBESITZER nicht bekannt.

LITERATUR: Inventar I, 44.

Abb. 603

Cod. 1457

(Mondsee), 6. Februar 1451

NICOLAUS VON LYRA: Postilla super librum psalmodum (lat.).

Pergament, 186 ff., 314 × 236, Schriftspiegel 221 × 165, 2 Spalten zu 44 Zeilen. — Initialen. — Kalligraphische Verzierungen. — Originaleinband mit Streicheisenlinien, Beschläge und Schließen entfernt.

DATIERUNG: *Explicit postilla super librum psalmodum Edita a Fratre Nicolao de Lyra de Ordine fratrum minorum Sacre Theologie doctor Anno domini M^oCCC^oXLII^o. Finitus est hic Liber Sub Anno domini Millesimo Quadringentesimo quinquagesimo primo In die Sancte Dorothee* (fol. 186^r; Schrift des Frater Wilhelmus).

VORBESITZER: Mondsee.

LITERATUR: Inventar I, 44. — Stegmüller, RB., 5853.

vgl. Abb. 89

Cod. 1566

21. August 1493

NICOLAUS E MIRABILIBUS COLOSARIENSIS: Tractatus de predestinatione hominis iuxta doctrinam Thomae Aquinatis (lat.).

Pergament, I, 25 ff., 246 × 174, Schriftspiegel 174 × 107, 24 Zeilen. — Initiale mit Randleistchen. — Wappen. — Einband mit Blindstempeln und Streicheisenlinien, Schließen entfernt.

DATIERUNG: *Finit 12 kalendas Septembris Anno Salutis Millesimo Quadringentesimo Nonagesimo Tercio* (fol. 25^r).

VORBESITZER: Johann von Schellenberg (Wappen und Widmung an ihn auf fol. 1^r). — Bischof Johannes Fabri (Exlibris und Besitzeintragung auf fol. 250^v und auf der Innenseite des Vorderdeckels). — Collegium apud S. Nicolaum. — Später Universitätsbibliothek.

LITERATUR: Inventar I, 46. — NF 6/1, 187—188.

Abb. 583

Cod. 1572

14. Mai 1457

WILHELM VON AUVERGNE: Summa de fide et legibus (lat.).

Pergament, 134 ff., 285 × 185, Schriftspiegel 186 × 114, 40 Zeilen. — Initialen, Ranken mit Figuren. — Originaleinband mit Streicheisenlinien, Beschläge und Schließen entfernt.

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 1572

[CMD-A III] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1451 bis 1500. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 3). Wien 1974, 28.

— 28 —

DATIERUNG: *Completus est cum dei laudibus Tractatus de fide et legibus domini wilhelmi Parisiensis 1457 Deo gracias* (fol. 119^v). — *Explicit Tabula super tractatu de fide et legibus Domini Wilhelmi Parisiensis Anno domini M^oCCCC^oLVII^o In die sancti bonifacii martiris* (fol. 134^r).

VORBESITZER nicht bekannt.

LITERATUR: Inventar I, 46.

Abb. 141

Cod. 1592

(Mondsee), 10. Februar 1453

ALBERTUS MAGNUS: Kleinere Werke (lat.).

Pergament, 64ff., 243×172, Schriftspiegel 165×117, 33 Zeilen. — Originaleinband (Halbband) mit Blindstempeln, Schließe teilweise erhalten.

DATIERUNG: *et sic est finis Ihesu christo ad laudem et gloriam virginique marie O bone ihesu sis mihi semper ihesus Anno etc. LIII^o Scolastice Virginis* (fol. 64^r; Schrift des Frater Wilhelmus).

VORBESITZER: Mondsee.

vgl. Abb. 89

Cod. 1738

(Aggsbach ?), 7. März 1476

Kartäuserregel (lat.).

Pergament, 180ff., 148×107, Schriftspiegel 113×77, 30 Zeilen. — Initiale mit Ranken. — Rote Originalfoliierung.

DATIERUNG, SCHREIBERNAME: *Explicit 3^a pars Novarum Constitutionum Ordinis Carthusiensis per fratrem Paulum In vigilia thomae de aquino 1476* (fol. 160^r). — *Explicit hoc totum Anno domini 1476. Infunde da mihi potum fiat* (fol. 180^r).

VORBESITZER: Aggsbach ?

LITERATUR: Inventar I, 48.

Abb. 429

Cod. 1742

20. Juni 1488

Teile eines Breviers (lat.).

Pergament, 121ff., 147×100. Bis fol. 97^v 14. Jh. — Von fol. 98^r—121^r Schriftspiegel 120×75, 40—41 Zeilen. — Originaleinband mit Blindstempeln und Streicheisenlinien, Beschläge und Schließen entfernt.

DATIERUNG: *Scriptum et finitum ex caritate feria sexta post Gervasy et Prothasy martirum Anno 88* (fol. 121^r).

VORBESITZER: Aggsbach (fol. 6^v: Todestag des Stifters von Aggsbach Haydericus de Meyssaw eingetragen).

Abb. 556

Cod. 1758

(Mondsee), 26. Juli 1488

Sammelhandschrift mit theologischen Texten (lat.).

Pergament und Papier, 296ff., 114×88, Schriftspiegel und Zeilenzahl unterschiedlich, mehrere Schreiber. — Originaleinband mit Blindstempeln und Streicheisenlinien, Beschläge entfernt.

fol. 294^v—296^r: *Notabile super decretales*. — Schriftspiegel 78/80×63, 19 Zeilen.

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 1572

[CMD-A III] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1451 bis 1500. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 3). Wien 1974, Ab. 141.

134
80

Idolatria multiplex est. 3 22

Prima		cultus demonū	
Secunda		cultus elementorū	
Tercia		cultus stellarum	
Quarta		cultus ydolorum	
Quinta	Est.	Cultus ymaginū	3 22
Hexa		Cultus figurarum	
Septima		Cultus verborum	
Octava		Cultus temporum	
Nona		Cultus inuiciorum	
Decima		Cultus inuentionum	

Imagines n̄ colebant̄ nec dii norabant̄. I 21

Imagines n̄ uirgines sc̄oz et ip̄os mlt̄a sim̄ nō distinguūt. I 21

Imagines oeb̄ aūo seragenario assente sua v̄tute forti dicit̄ vende. V 21

Imaginibz v̄tute p̄st̄andi quidā attribebat. V 22

Imagines sp̄s inhitates habebat ut dicebat̄ aliqui. P 23

Imagines de ere mortu sac̄ri fusa ut heres loq̄ p̄bā. op̄o ē ast̄. S 24

Eloquia. In sac̄sio zelencie notū erit mimulū. 2 26

Elores est deus de populo israhel. V 21

Urum per sola fidem sanctificabitur. adulty et saluabitur qui h̄re non poterit ut eum baptiset. P 61

Explicat Tabula sup̄ tractatu de fide 7 legibus.
Dni wilhelmi parisiensis
Ame. dni. m̄. m̄. l. vij. In die s̄. bonifacij m̄. s̄.

Abb. 141

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 1572

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=5200