

# Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 1797

[CMD-A III] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1451 bis 1500. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 3). Wien 1974, 30.

— 30 —

## Cod. 1794

1456

### Liturgische Texte (lat.).

Pergament, 42 ff., 351 × 242, Schriftspiegel 245 × 162, unterschiedlich viele Text- und Notenzeilen. — Originaleinband mit Blindstempeln (*mathias*) und Streicheisenlinien, Beschläge und Schließen entfernt.

DATIERUNG, VORBESITZER: *Iste libellus est comparatus pro fraternitate clericorum in districtu ybs sub anno domini ihesu M<sup>mo</sup>CCCC<sup>mo</sup>LVI<sup>mo</sup>* (sic!) (fol. 30<sup>v</sup>).

LITERATUR: Mazal, Europäische Einbandkunst, Nr. 29.

Abb. 108

## Cod. 1796

(Mondsee ?), 1498

### Missale (lat.).

Pergament, 259 ff., 345 × 247, Schriftspiegel 260 × 173, 2 Spalten zu 29 Zeilen. — Schwarze Originalfoliierung bis fol. 68<sup>r</sup>. — Originaleinband mit Blindstempeln und Streicheisenlinien, Beschläge und Schließen entfernt.

DATIERUNG: 1498 (fol. 129<sup>r</sup>). — Canonbild aus der Zeit um 1430 in das Buch eingefügt.

VORBESITZER: Mondsee.

LITERATUR: Inventar I, 50. — Holter-Oettinger, S. 100—101.

Abb. 614

## Cod. 1797

Mondsee, 16. November 1472

### Missale (lat.).

Pergament, 325 ff., 338 × 249, Schriftspiegel 237 × 155, 28 Zeilen. — Initialbild, Initialen mit Ranken. — Rote Originalfoliierung mit Buchstaben und Ziffern bis einschließlich fol. 300. — Originaleinband mit Blindstempeln und Streicheisenlinien, Beschläge und Schließen entfernt.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG, SCHREIBERNAME, AUFTRAGGEBER: *Anno ab incarnatione domini millesimo quadringentesimo septuagesimo secundo reuerendus in Christo pater ac dominus dominus Benedictus abbas huius monasterij Lunelacensis hunc librum compleri fecit ac finiri per fratrem Jacobum Keser de wratislawia professum eiusdem monasterij. ffnitus autem fuit in die sancti Othmari confessoris atque abbatis* (fol. 298<sup>v</sup>).

VORBESITZER: Mondsee.

LITERATUR: Inventar I, 50.

Abb. 379

## Cod. 1806

(Venedig ?), 1479—16. Juli 1489

### Evangelistar (lat.).

Pergament, 123 ff., 313 × 229, Schriftspiegel 190 × 151, 2 Spalten zu 23 Zeilen. — Anfangsseite mit Randleiste und Bild, zahlreiche Initialen. — Originaleinband (ital. Renaissanceeinband), teilweise vergoldeter Blinddruck, Streicheisenlinien, Beschläge und Schließen entfernt.

DATIERUNG, SCHREIBERNAME, AUFTRAGGEBER: *In nomine domini dei omnipotentis ad futurorum memoriam Reuerendus in Christo et Dominus dominus Deodatus Venerius patricius Iadertinus Abbas monasterij Sancti Chrysogoni Iadrensis hoc euangelistarium scribi fecit . . . Anno domini Millesimo CCCC<sup>o</sup>LXX<sup>o</sup>nono* (fol. 1<sup>r</sup>). — *Hoc Euangelistarium inceptum per Reuerendum dominum Deodatum quondam Abbatem Reuerendissimus dominus*

## Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 1797

[CMD-A III] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1451 bis 1500. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 3). Wien 1974, Ab. 379.

**Laus sit tibi xp̄e.**  
**Scripton requies lectis de polce phennem.**  
**Qui mente pia petit dicta aut massa.**

Incipit ab incarnatione domini millesimo qua-  
 dringentesimo septuagesimo senno de re-  
 cedus in xpi pater ac domine dñs. Benedicte  
 abbas huius monasterii uniceleensis hinc  
 libri compleri fecit ac finiri per fratrem Ja-  
 cobum Keler de wratislavia professum eius-  
 dem monasterii. finitus autem fuit in die  
 sancti Wthmami confessoris atq; abbas.

## **Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 1797**

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: [manuscripta.at](https://manuscripta.at) -  
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: [manuscripta.at/?ID=5296](https://manuscripta.at/?ID=5296)