

## Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 1807

[CMD-A III] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1451 bis 1500. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 3). Wien 1974, 31.

— 31 —

*Bernardus Rubeus Parmensis Episcopus Belunensis ac diui Chrysogoni Iadrensis Commendatarius perpetuus sue impense in extremam policiem consumauit Scribenti magistro Alberto Borgondiensi Anno gratie M<sup>o</sup>CCCC<sup>o</sup>LXXXIX die XVI Julij* (fol. 123<sup>r</sup>). — In der Fußleiste links das Wappen des Bernardo Rossi, rechts das Wappen des Deodato Venier. — In Initialen auf fol. 108<sup>r</sup> und 113<sup>r</sup> die Datierung 1491. — Hermann vermutet, daß das Buch in Venedig hergestellt wurde, nicht in Zara (NF 6/2, 127).

VORBESITZER: Bernardo Rossi, Commendatar von San Crisogono in Zara, 1487—1499 Bischof von Belluno, 1499—1527 Bischof von Treviso. — 1830 wurde die Handschrift von der Hofbibliothek aus dem Besitze des Conte Giovanni Battista da Ponte erworben (Innenseite des Vorderdeckels).

LITERATUR: Inventar I, 50. — NF 6/2, 127—130.

Abb. 561

### Cod. 1807

(Venedig?), 1479

Epistolar (lat.).

Pergament, 98 ff., 312 × 222, Schriftspiegel 192 × 151, 2 Spalten zu 23 Zeilen. — Anfangseite mit Randleisten, Bildern und Wappen. Initialbild, zahlreiche Initialen. — Originaleinband (ital. Renaissanceeinband) mit Blindstempeln und Streicheisenlinien, Beschläge und Schließen teilweise noch vorhanden.

DATIERUNG, AUFTRAGGEBER: *In nomine domini omnipotentis ad futurorum memoriam Reuerendus in Christo pater et dominus Dominus Deodatus Venerius patricius Jadertinus Abbas monasterij sancti Chrysogoni iadrensis hoc epistolarium scribi fecit . . . Anno domini Mille<sup>o</sup>CCCC<sup>o</sup>septuagesimo nono* (fol. 1<sup>r</sup>). — Das Jahr 1479 bezeichnet den Beginn der Schreibearbeit. Vgl. Cod. 1806.

VORBESITZER wie Cod. 1806.

LITERATUR: Inventar I, 50. — NF 6/2, 125—127.

Abb. 462

### Cod. 1811

13. November 1494

Missale speciale (Anfang fehlt) (lat.).

Pergament, 31 ff., 312 × 222, Schriftspiegel 239 × 162, 17 Zeilen, mehrere Schreiber. — Originaleinband mit Streicheisenlinien und Blindstempeln, Schließen entfernt.

DATIERUNG: *Anno incarnationis post millesimumquaterquecentessimnonogesimo-quarto idus nouembris* (fol. 30<sup>v</sup>).

VORBESITZER: Ambras (fol. 1<sup>r</sup>).

Abb. 587

### Cod. 1831

1478

Missale (lat.).

Pergament, 154 ff., 251 × 185, Schriftspiegel 166 × 117, 20 Zeilen. — Initialen. — Originaleinband mit Blindstempeln und Streicheisenlinien.

DATIERUNG, SCHREIBERNAME: *Finitum est praesens speciale per me Jacobum de Slakennwird sub anno domini Mille<sup>o</sup>CCCC<sup>o</sup>LXXVIII<sup>mo</sup>* (fol. 154<sup>v</sup>).

VORBESITZER: Für eine Kirche der Diözese Aquileia geschrieben; im Kalender, fol. 7<sup>r</sup>, am 13. Juli „*Dedicatio alme ecclesie aquileensis*“. — Später Bibliothek Windhag (fol. 1<sup>r</sup>).

Abb. 459



## **Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 1807**

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: [manuscripta.at](https://manuscripta.at) -  
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: [manuscripta.at/?ID=6511](https://manuscripta.at/?ID=6511)