Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 2446

[CMD-A III] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1451 bis 1500. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 3). Wien 1974, 38.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG, SCHREIBERNAME: *Explicit sententia super libris de cello* (!) *et mundo compilata per famosissimum artium doctorem Magistrum blaxium de parma de pelacanis in bononia recolecta Anno domini M°III°LXXX° in scolis venerandi doctoris p. Ar. Scripta per me nicolaum artium hic studentem M°IIII°LI die prima Martij Amen etc. in felicissimo studio paduano* (fol. 64r). — Auf fol. 117v: „*Explicit lectura librorum de coelo et mundo . . .*“ (Lobpreis des Magisters Blasius). Am Ende Federzeichnung, die auf den Namen des Schreibers hinweist: „*nicolaus de manfredonia scripsit*“.

VORBESITZER: *Est Francisci Barbari Veneti* (fol. 1r).

LITERATUR: Inventar I, 70. — NF 6/2, 10—11.

Abb. 12

Cod. 2403 Rom, 5. Dezember 1477

Lucubratiunculae Tiburtinae (lat.).

Pergament, II, 30ff., 259×181, Schriftspiegel 164×108, 30 Zeilen. — Zierrahmen, Initialen. — Van Swieten-Einband 1753.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG: *Lucubraciuncularum tiburtinarum cuiusdam protonotarij de sanctissimo ac beatissimo in christo patre et domino nostro Sixto quarto diuina prouidentia summo maximoque pontifice liber secundus qui apologeticus est explicit exactus quidem completusque Romae ipsis nonis decembribus Anno gratiae M°CCCC°LXXVII° Pontificatus uero ipsius sanctissimi domini nostri Anno septimo* (fol. 30r—30v).

VORBESITZER: Johannes Sambucus (fol. Ir, 2r).

LITERATUR: Inventar I, 70. — NF 6/3, 166—167. — Gerstinger S. 340, S. 392.

Abb. 442

Cod. 2417 Pavia, 1. Februar 1476

Sforza-Lehrbuch (lat.).

Pergament, I, 51ff., 253×170, Schriftspiegel 159×96, 25 Zeilen. — Titelblatt mit Zierrahmen und Initiale. — Van Swieten-Einband 1753.

fol. 42r—49v: **CATO: Monita moralia.**

DATIERUNG, LOKALISIERUNG: *Finis. papiae kalendis Februarij 1476* (fol. 49v).

VORBESITZER: Giangaleazzo Sforza: auf fol. 51v Namenseintragung: *IO DUX GZ MIL* — Eigenhändige Eintragung: *Blanca Maria sfortia Vicecomes manupropria* (fol. Ir). — Weitere eigenhändige Eintragungen der Bianca Maria auf fol. Iv.—Später Ambras (fol. Ir).

LITERATUR: Inventar I, 70. — NF 6/1, 87—88. — Pellegrin, S. 406.

Abb. 428

Cod. 2446 Rom, 24. August 1458

FRANCESCO BARBARO: Commentarioli de re uxoria (lat.).

Pergament, 45ff., 255×163, Schriftspiegel 139×96, 28 Zeilen. — Initiale, Randleisten. — Einband mit Wappen (Mitte 18. Jh.).

DATIERUNG, LOKALISIERUNG, SCHREIBERNAME: *Explicivnt Commentarioli De Re Vxoria Per Me Ioannem Gvilielmi Pottere Rome Anno Domini 1458 Mensis Avgvsti Die XXIIII Complete Deo Gracias Amen* (fol. 45r).

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 2446

[CMD-A III] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1451 bis 1500. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 3). Wien 1974, 39.

VORBESITZER: Venezianische Familie Dal Verme (Wappen auf fol. 1r). — Bibliothek des Dogen Marco Foscarini (Wappen des Dogen auf der Außenseite des Vorder- und Hinterdeckels), von dort 1802 in die Hofbibliothek.

LITERATUR: Inventar I, 71. — NF 6/2, 15.

Abb. 153

Cod. 2472 Florenz, 5. August 1469

MARSILIUS FICINUS: Kommentar zu Platons Symposion (lat.).

Pergament, II, 109ff., 210×140, Schriftspiegel 130×73, 24 Zeilen. — Randleiste mit Initiale. — Originaleinband mit Blindstempeln und Streicheisenlinien, Schließen entfernt.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG: ... *Nonis Augusti M. CCCCLXVIIII. Florentie* (fol. 1v).

VORBESITZER: Bischof Urban Dóczi von Nagy Lucse (Wappen auf fol. 2r). — Johannes Cuspinian (eigenhändiges Monogramm auf fol. Ir). — Bischof Johannes Fabri (Innenseite des Vorderdeckels, fol. IIv, fol. 109v—110r). — Collegium apud S. Nicolaum. — Später Universitätsbibliothek.

LITERATUR: Inventar I, 72. — NF 6/3, 56.

Abb. 339

Cod. 2482 4. August 1468

FRANCISCUS LUCANUS: De matrimonio (lat.).

Pergament, 20ff., 195×144, Schriftspiegel 124×82, 25 Zeilen. — Titelblatt mit Zierrahmen, Devisen und Wappen.

DATIERUNG: *Compillatum et editum fuit per me franciscum Lucanum parmensem legum doctorem sub die 4o augusti anni currentis 1468* (fol. 20v).

VORBESITZER: Galeazzo Maria Sforza (Wappen des Herzogtum Mailand und Initialen $\overline{GZ}$—$\overline{MA}$ auf fol. 1r). — 1500 nach Frankreich gebracht. — Später Bibliothek des Prinzen Eugen von Savoyen.

LITERATUR: Inventar I, 72. — NF 6/1, 74—76. — Pellegrin, S. 341.

Abb. 321

Cod. 2494 1494

STEPHAN CIOCHA: Epithalamium zur Hochzeit Maximilians mit Bianca Maria Sforza (lat.).

Pergament, 4ff., 180×140, Schriftspiegel 100×92, 18 Zeilen. — Initiale.

DATIERUNG: Die Datierung ergibt sich aus dem Datum der Hochzeit Maximilians mit Bianca Maria Sforza am 16. März 1494, aus deren Anlaß dieser Codex geschrieben wurde.

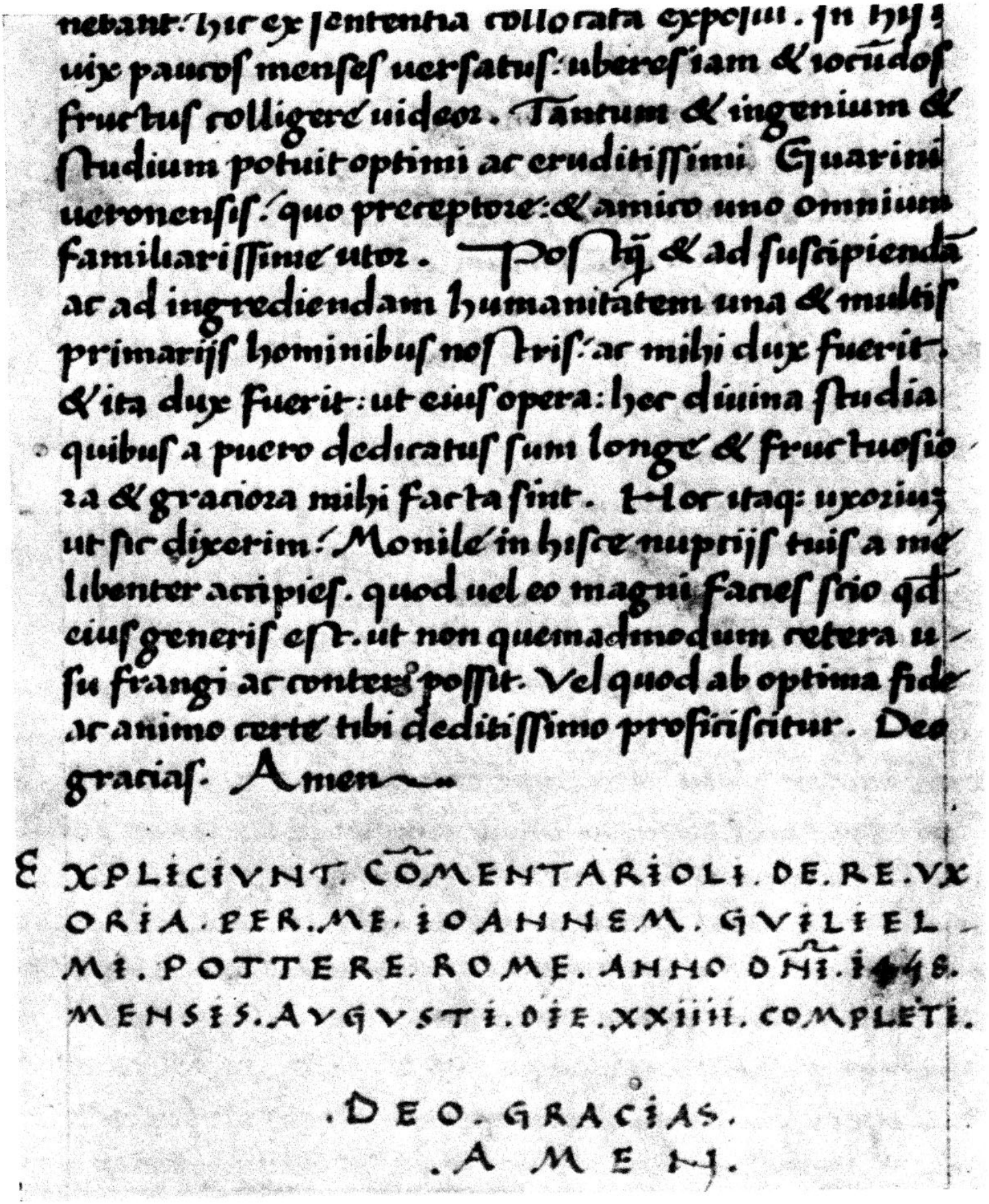
VORBESITZER: Maximilian I. und Bianca Maria Sforza (beider Wappen in der Initiale auf fol. 1r).

LITERATUR: Inventar I, 72. — NF 6/1, 98.

Abb. 592

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 2446

[CMD-A III] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1451 bis 1500. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 3). Wien 1974, Ab. 153.



nebant: hic ex sententia collocata exposui. In his
uix paucos menses uersatus: uberes iam & iocundos
fructus colligere uideor. Tantum & ingenium &
studium potuit optimi ac eruditissimi Guarini
ueronensis: quo preceptore: & amico uno omnium
familiarissime utor. Postq̄ & ad suscipiendā
ac ad ingrediendam humanitatem una & multis
primarijs hominibus nostris: ac mihi dux fuerit.
& ita dux fuerit: ut eius opera: hec diuina studia
quibus a puero dedicatus sum longe & fructuosio
ra & graciora mihi facta sint. Hoc itaq: uxorius
ut sic dixerim: Monile in hisce nuptijs tuis a me
libenter accipies. quod uel eo magni facies scio qd̄
eius generis est. ut non quemadmodum cetera u
su frangi ac conteri possit. Vel quod ab optima fide
ac animo certe tibi deditissimo proficiscitur. Deo
gracias. Amen.

EXPLICIVNT. COMENTARIOLI. DE. RE. VX
ORIA. PER. ME. IOANNEM. GVILIEL
MI. POTTERE. ROME. ANNO DNI. 1448.
MENSIS. AVGVSTI. DIE. XXIIII. COMPLETI.

. DEO. GRACIAS.
. AMEN.

Abb. 153 Cod. 2446, fol. 45r Rom, 1458

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 2446

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at - Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken
Permalink: manuscripta.at/?ID=5583