

## Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 2577

[CMD-A III] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1451 bis 1500. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 3). Wien 1974, 40.

— 40 —

### Cod. 2500

Wien, 1478

Sammelhandschrift mit medizinischen Texten (lat.).

Pergament und Papier, 169ff., 190×125, Schriftspiegel und Zeilenzahl wechselnd, 2. Teil 14. Jh., mehrere Schreiber. — Bildseite.

fol. 157<sup>r</sup>—159<sup>v</sup>: **RHASES: Aphorismen.** — Schriftspiegel 137×82, 2 Spalten zu 43 Zeilen.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG: *1478 vienne* (fol. 157<sup>r</sup>).

VORBESITZER: Universitätsbibliothek.

LITERATUR: Inventar I, 72.

Abb. 450

### Cod. 2539—2540

24. Dezember 1466

**Roman de la Table Ronde et du quête du Saint Graal** (franz.).

Pergament; Cod. 2539: 276ff., Cod. 2540: 243ff.; 465×334, Schriftspiegel 350×230, 2 Spalten zu 64 Zeilen. — Initialen, kolorierte Federzeichnungen, Zierleisten. — Schwarze Originalfoliierung in römischen Ziffern (für Cod. 2539 und 2540 durchlaufend).

DATIERUNG: *Explicit le Rommant de T. et de yseult qui fut fait Lan Mil CCCCLXVI Veille de noel* (Cod. 2540 fol. 243<sup>v</sup>).

VORBESITZER: Bibliothek Hohendorf.

LITERATUR: Inventar I, 73. — R. L. Curtis, *Le Roman de Tristan en prose*. München 1963. S. 63.

Abb. 298

### Cod. 2577—2578

Troyes, 1472

**SEBASTIEN MAMEROT: Histoire et faits des neuf Preux et des neuf Preues** (franz.).

Pergament; Cod. 2577: 266ff., Cod. 2578: 271ff.; 325×235, Schriftspiegel 225×160, 2 Spalten zu 38 Zeilen. — Vollbilder, Bildmedaillons, Initialen, Ranken. — Einband des 18. Jh., auf rotem Maroquin dichtes Semé von lothringischen Kreuzen und Kronen.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG, SCHREIBERNAME: *Cy finissent les fais des neuf preues escrips par moy Robert briart du dyoceze de bayeux en la Cite de troyes en champaigne en lan mil CCCC soixante et douze* (Cod. 2578 fol. 271<sup>r</sup>).

VORBESITZER: Luis de Laval, Seigneur de Châtillon en Vendelois et de Gael (Wappen der Familie Montmorency-Laval in Cod. 2577 auf fol. 1<sup>r</sup> und 2<sup>r</sup>). — Später Prinz Eugen von Savoyen.

LITERATUR: Inventar I, 75. — Trenkler (franz.), S. 46—47. — Kat. Karl der Große. Nr. 725.

Abb. 391

### Cod. 2610

(Oberitalien), 1463

**TITUS LIVIUS FOROJULIENSIS: Vita Henrici V. regis Angliae** (ital.).

Papier, 58ff., 268×180, Schriftspiegel 157×83, 27 Zeilen. — Initialen. — Original-einband mit Blindstempeln (ursprünglich vergoldet) und Streicheisenlinien, Beschläge entfernt, Schließen teilweise erhalten.

DATIERUNG: *Traducta questa historia fidelmente al Illustrissimo principe Francesco Sfortia Ducha de Milano. de littera latina in vulgare per. P. Candido suo seruo e subdito. MCCCC°LXIII del mese de nouembre* (fol. 58<sup>r</sup>).

## Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 2577

[CMD-A III] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1451 bis 1500. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 3). Wien 1974, Ab. 391.

faic de laquelle les hystoriens tant  
 ancienne que modernes sont in  
 thronisee a droit et juste cause  
 ou nombre des neuf preuces

Explicit

Et y fuissent les faic des  
 neuf preuces escripte par moy  
 Robert Briart du diocese de Lu  
 yeux en la Cit de Troyes en cha  
 paigne. en lan mil. CCC. soi  
 xante et douze.

## **Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 2577**

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: [manuscripta.at](https://manuscripta.at) -  
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: [manuscripta.at/?ID=6230](https://manuscripta.at/?ID=6230)