

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 2906

[CMD-A III] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1451 bis 1500. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 3). Wien 1974, 51.

— 51 —

Cod. 2903

Freyhammer (Kärnten), 1481

Urbar und Inventar der Herrschaft Freyhammer (deutsch).

Papier, 18ff., 295×114, Schriftspiegel und Zeilenzahl wechselnd.

DATIERUNG: 1481. *Vermerckht Annfanngs des freyhamers Der Vormals Phannhoff gehayssen hat mit seiner zugehorung wie hernach volgt* (fol. 1^r).

VORBESITZER: Herrschaft Freyhammer.

Abb. 484

Cod. 2904

29. November 1462

Schwäbisches Landrecht und Lehenrecht (deutsch).

Papier, 208ff., 295×210, Schriftspiegel 230×145, 2 Spalten zu 28—30 Zeilen. — Die beiden Teile mit Originalfoliierung. — Originaleinband mit Streicheisenlinien, Beschläge entfernt.

DATIERUNG: *Anno 1461^{to} in vigilia andree apostoli* (fol. 208^v).

VORBESITZER: Bibliothek Zimmern. — Später Ambras. — *Codex hic manuscriptus pertinet ad Augustissimam Bibliothecam Caesaream Vindobonensem et est inter Codices manuscriptos ex Bibliotheca Ambrasiana translatus centesimus quadragesimus primus* (fol. 1^r); von der Hand P. Lambecks, da der Codex vom 20. 2. bis 9. 9. 1676 an Johann Schilter in Jena entlehnt war (vgl. Menhardt).

LITERATUR: Modern, S. 33. — Menhardt I, 605—606.

Abb. 207

Cod. 2906

1470 (?)

1477

JOHANN HARTLIEB (Übers.): **Geschichte Alexanders des Großen. — Geographische und historische Traktate von anderen Verfassern** (deutsch).

Papier, I, 190ff., 290×198, Schriftspiegel 215×138, 28 Zeilen. — Originaleinband mit Rollen, Schließen entfernt, auf der Vorderseite datiert auf 1572; nach Haebler Stuttgarter Einband vom Meister M. L.

DATIERUNG: *deo gracias Amen an sant vitzentzen tag 1477 Jar* (fol. 144^r). — Die Datierung auf fol. 189^v „1470 Jar“ wahrscheinlich Abschrift von der Vorlage.

Auf fol. 5^r oben in roter Schrift „*Heinricus Heilman*“ (Besitzer vor den Grafen von Zimmern?).

VORBESITZER: Bibliothek Zimmern. — Später Ambras.

LITERATUR: Modern S. 44. — Menhardt I, 607. — Haebler I, 270 (M. L., Nr. 3).

Abb. 439

Cod. 2911

1483

HEINRICH VON MÜGELN: Valerius Maximus (deutsch).

Papier, 177ff., 290×210, Schriftspiegel 200×140, 2 Spalten zu 32 Zeilen. — Initialen.

DATIERUNG, SCHREIBERNAME: *Explicit valerium (!) cum tabula per manus mth. S. anno 1483 mth. apostoli* (fol. 171^v).

VORBESITZER: Besitzerstempel *F. v. Z.* auf fol. 2^r; darüber *Bibl. Augustin. in Via Regia*.

LITERATUR: Inventar I, 87. — Menhardt I, 613.

Abb. 518

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 2906

[CMD-A III] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1451 bis 1500. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln
(Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 3). Wien 1974, Ab. 439.

er dz alles gewaltedich geluone het vñ kaiser lebte
mer der wider in sin mocht // Pholomeus der alt in
sachsen schraub him wider sine sun das er mit komen
wölte Wan die gätter weret zornig uff alles krieden
land Dar vñ b dz ai fust vñ krieden alexandern ge-
töt hat // End bat sinen sun dz er gerechte vrtail
heltte So möchte sein zergernē dester lenger beston
Daz nāch über öliche jār kame des alte pholomeus
sin ainer durch dūzinge land gefare vñ nam da ai
mechtig land in dz haust zū den sibē butte dz ist gar
ai rich land vñ gold vñ vñ all noturft als es in allen
lande sin mag // Also hat dz buch vñ alexandern vñ
vñ sinem geschlecht mit mer in vñ haut eusebius mit
wiltter daz vñ geschribē Wie aber die kriede daz nāch
gerechert hat vñ daz richstet dz findt mā geschri-
bē in dem buch de origine saxanoru f deo gracia
Ame An sant vuzentzen tag 1477 jar

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 2906

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=5070