

## Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 3079

[CMD-A III] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1451 bis 1500. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 3). Wien 1974, 62.

— 62 —

## Cod. 3079

(Wien ?), 1477

Psalterium, Hymnen, Gebete (deutsch).

Papier, III, 281 ff., 293 × 211, Schriftspiegel 296 × 144, 21 Zeilen, auf vielen Seiten mit Notenzeilen. — Initiale. — Van Swieten-Einband 1752.

DATIERUNG, SCHREIBERNAME: *Das puch hatt geschrieben Asmus werbener vonn delczsch das da leit In meissen Nach Christi geburd vierzehenhundert darnach In dem Sybenvndszybenzigisten Jare am Sambstag Nach Tybucij (!) vnd Valeriani* (fol. 164<sup>v</sup>). — *Explicit per Manus Erasmi de deliczsch feria sexta ante Ascensionis domini Anno domini M<sup>o</sup>CCCC<sup>o</sup>77<sup>o</sup>* (fol. 281<sup>r</sup>).

VORBESITZER: Auf fol. 1<sup>r</sup> Besitzzeichen Friedrichs III.: *A.E.I.O.V. 1477*. — Später Ambras.

LITERATUR: Inventar I, 90. — Menhardt II, 868.

Abb. 441

## Cod. 3085

1475

Speculum humanae salvationis und anderes (deutsch).

Papier, III, 220 ff., 264 × 194, Schriftspiegel 217 × 154, Zeilenzahl wechselnd. — Der ganze Codex von einer Hand geschrieben. — Viele kolorierte Federzeichnungen.

fol. 46<sup>r</sup>—127<sup>r</sup>: *Speculum humanae salvationis*.

DATIERUNG: *Deo gracias Anno 1475* (fol. 127<sup>r</sup>).

fol. 146<sup>r</sup>—218<sup>r</sup>: **JAKOBUS VON THERAMO: Belial** (deutsch).

DATIERUNG: *Anno domini etc. 1475* (fol. 218<sup>r</sup>).

VORBESITZER nicht bekannt.

LITERATUR: Inventar I, 90. — Menhardt II, 872. — Zum *Speculum humanae salvationis* siehe zuletzt Willibrord Neumüller: *Speculum humanae salvationis*. Kommentar zur vollständigen Faksimileausgabe, Graz 1972.

Abb. 419

## Cod. 3094

1493—1496

Sammelhandschrift mit Texten klassischer Autoren (lat.).

Papier, 247 ff., 286 × 211, Schriftspiegel und Zeilenzahl unterschiedlich, mehrere Schreiber. — Originaleinband (Halbband) mit Blindstempeln und Streicheisenlinien, Schließen entfernt.

fol. 132<sup>r</sup>—245<sup>r</sup>: **Verschiedene Texte** von derselben Hand geschrieben. — Schriftspiegel 200/206 × 90/110, 24 Zeilen.

DATIERUNGEN: *Anno 1493* (fol. 143<sup>v</sup>). — *1493* (fol. 154<sup>r</sup>, 155<sup>v</sup>). — *Anno 1493* (fol. 188<sup>v</sup>). — *finis anno 1494* (fol. 235<sup>v</sup>). — *finis anno 1495* (fol. 245<sup>r</sup>).

fol. 245<sup>v</sup>—246<sup>v</sup>: **PSEUDO-OVID: De philomela**. — Schriftspiegel 212 × 88, 31 Zeilen; andere Hand.

DATIERUNG: *finis Anno 1496* (fol. 246<sup>v</sup>).

Alle Datierungen von derselben Hand (Rubrikator ?).

VORBESITZER: *Jocabus* (!) *Lutzer* (zwei Besitzeintragungen auf fol. 1<sup>r</sup>). — Bibliothek Zimmern. — Bibliothek Ambras.

LITERATUR: Modern, S. 36.

Abb. 581, 602

## Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 3079

[CMD-A III] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1451 bis 1500. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln  
(Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 3). Wien 1974, Ab. 441.

ten nicht mein may. den stur ich in meinem  
garne. ob sie wurden eingien in mein rue.  
**G**loria dem vater vnd dem sun vnd  
dem heiligen geist. als nur von anegeng  
vnd nu vnd alzeit von welt bezelt vnr  
mer ewigleich amen  
Explicit per manus Erasmi de delijsch feria sexta  
ante Ascensione Domini Anno dñi m̄ cccc. lxxvii.

## **Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 3079**

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: [manuscripta.at](https://manuscripta.at) -  
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: [manuscripta.at/?ID=6896](https://manuscripta.at/?ID=6896)