

## Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 3094

[CMD-A III] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1451 bis 1500. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 3). Wien 1974, 62.

— 62 —

## Cod. 3079

(Wien ?), 1477

Psalterium, Hymnen, Gebete (deutsch).

Papier, III, 281 ff., 293 × 211, Schriftspiegel 296 × 144, 21 Zeilen, auf vielen Seiten mit Notenzeilen. — Initiale. — Van Swieten-Einband 1752.

DATIERUNG, SCHREIBERNAME: *Das puch hatt geschrieben Asmus werbener vonn delczsch das da leit In meissen Nach Christi geburd vierzehenhundert darnach In dem Sybenvndszybenzigisten Jare am Sambstag Nach Tybucij (!) vnd Valeriani* (fol. 164<sup>v</sup>). — *Explicit per Manus Erasmi de deliczsch feria sexta ante Ascensionis domini Anno domini M<sup>o</sup>CCCC<sup>o</sup>77<sup>o</sup>* (fol. 281<sup>r</sup>).

VORBESITZER: Auf fol. 1<sup>r</sup> Besitzzeichen Friedrichs III.: *A.E.I.O.V. 1477*. — Später Ambras.

LITERATUR: Inventar I, 90. — Menhardt II, 868.

Abb. 441

## Cod. 3085

1475

Speculum humanae salvationis und anderes (deutsch).

Papier, III, 220 ff., 264 × 194, Schriftspiegel 217 × 154, Zeilenzahl wechselnd. — Der ganze Codex von einer Hand geschrieben. — Viele kolorierte Federzeichnungen.

fol. 46<sup>r</sup>—127<sup>r</sup>: *Speculum humanae salvationis*.

DATIERUNG: *Deo gracias Anno 1475* (fol. 127<sup>r</sup>).

fol. 146<sup>r</sup>—218<sup>r</sup>: **JAKOBUS VON THERAMO: Belial** (deutsch).

DATIERUNG: *Anno domini etc. 1475* (fol. 218<sup>r</sup>).

VORBESITZER nicht bekannt.

LITERATUR: Inventar I, 90. — Menhardt II, 872. — Zum *Speculum humanae salvationis* siehe zuletzt Willibrord Neumüller: *Speculum humanae salvationis*. Kommentar zur vollständigen Faksimileausgabe, Graz 1972.

Abb. 419

## Cod. 3094

1493—1496

Sammelhandschrift mit Texten klassischer Autoren (lat.).

Papier, 247 ff., 286 × 211, Schriftspiegel und Zeilenzahl unterschiedlich, mehrere Schreiber. — Originaleinband (Halbband) mit Blindstempeln und Streicheisenlinien, Schließen entfernt.

fol. 132<sup>r</sup>—245<sup>r</sup>: **Verschiedene Texte** von derselben Hand geschrieben. — Schriftspiegel 200/206 × 90/110, 24 Zeilen.

DATIERUNGEN: *Anno 1493* (fol. 143<sup>v</sup>). — *1493* (fol. 154<sup>r</sup>, 155<sup>v</sup>). — *Anno 1493* (fol. 188<sup>v</sup>). — *finis anno 1494* (fol. 235<sup>v</sup>). — *finis anno 1495* (fol. 245<sup>r</sup>).

fol. 245<sup>v</sup>—246<sup>v</sup>: **PSEUDO-OVID: De philomela**. — Schriftspiegel 212 × 88, 31 Zeilen; andere Hand.

DATIERUNG: *finis Anno 1496* (fol. 246<sup>v</sup>).

Alle Datierungen von derselben Hand (Rubrikator?).

VORBESITZER: *Jocabus* (!) *Lutzer* (zwei Besitzeintragungen auf fol. 1<sup>r</sup>). — Bibliothek Zimmern. — Bibliothek Ambras.

LITERATUR: Modern, S. 36.

Abb. 581, 602



## Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 3094

[CMD-A III] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1451 bis 1500. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln  
(Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 3). Wien 1974, Abb. 602.

Et geryllus geryllat . destruat inde forax  
 Et cre uenenosus serpendo sibilat anguis  
 Bazzula limosis vana roaxit aquis  
 Has uolucrum uoces descripti: quadrupedūq;  
 Quas natura illis genata parens reibuit  
 Sed cūctas species animatu nco notauit  
 Atq; sonos ideo dixere quis potezit?  
 Cuncta suo domino deprecant munera laudū  
 Seu semper sileant: siue sonare queant.

Finis

Anno 1490

## **Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 3094**

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: [manuscripta.at](https://manuscripta.at) -  
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: [manuscripta.at/?ID=5120](https://manuscripta.at/?ID=5120)