

## Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 3440

[CMD-A III] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1451 bis 1500. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 3). Wien 1974, 79.

— 79 —

**Cod. 3434**

20. März 1465

**AIME DE VARENNES: Le Roman de Florimont** (französisch).

Papier, 239ff., 270×190, Schriftspiegel 170×65, 27—30 Zeilen, mehrere Schreiber. — Eugenianischer Einband.

DATIERUNG: *Explicit de florimont Qui fut la flour de tout Lemont. Iste liber complectus fuit die XX<sup>a</sup> mensis marcij Anno domini millio<sup>mo</sup> CCCC<sup>mo</sup> LX<sup>mo</sup> Quinto* (fol. 239<sup>r</sup>).

VORBESITZER: Prinz Eugen.

Abb. 271

**Cod. 3436**

6. September 1482

**Roman du chevalier Berinus de Rome** (französisch).

Papier (von der Tinte teilweise zerstört), 316ff., 265×190, Schriftspiegel 165×111, 27 — 29 Zeilen. — Eugenianischer Einband.

DATIERUNG: *Fait et acomply Ledit Rommant Le VI<sup>e</sup> Jour de septembre Lan Mil quatrezens quatre vings et deux* (fol. 316<sup>v</sup>).

VORBESITZER: Prinz Eugen.

Abb. 506

**Cod. 3439**

1464

**RAOUL LEFEVRE: Les histoires de Troyes** (französisch).

Papier, 287ff., 268×190, Schriftspiegel 200×125, 33 Zeilen. — Eugenianischer Einband.

DATIERUNG, AUFTRAGGEBER: *Cy commence le Volume Intitule le Recueil des histoires de troyes Compose par venerable homme Raoul le feure prestre chapellain de mon tresredoubte seigneur Monseigneur le duc phelippe de bourgogne En lan de grace mil IIII<sup>e</sup>LXIIII* (fol. 1<sup>r</sup>).

VORBESITZER: Herzog Philipp der Gute. — Auf fol. 287<sup>v</sup> Namenseintragung des 16. Jhs., vielleicht der damalige Besitzer: *Nicolas Vacheur*. — Später Prinz Eugen.

Abb. 255

**Cod. 3440**

1455

**JACQUES DE GUISE: Histoires de Hainault** (lat., französisch).

Papier, 498ff., 275×197; der erste Teil der Handschrift (fol. 1<sup>r</sup>—102<sup>v</sup>) zweiseitig, lat., nicht datiert; der zweite Teil (fol. 103<sup>r</sup>—498<sup>v</sup>) von anderer Hand, französisch, Schriftspiegel 200×130, 26 Zeilen. — Eugenianischer Einband.

DATIERUNG DES ÜBERSETZERS, NAME DES AUFTRAGGEBERS: *... fin de la seconde partie des histoires des nobles princes de haynnault estraittes de latin en franchois au commandement de mon tresredoubte seigneur le duc phillippe . . . au Jour dhui qui est le quatorsieme de Juing lan de lincarnacion nostre seigneur jhesucrist mille quatre cens et cinquante cinq le quil veulle dieu garder. In secula seculorum. Amen* (fol. 498<sup>v</sup>).

VORBESITZER: Herzog Philipp der Gute. — *Pertinet monasterio beate marie virginis de boneffia* (= Boneffe) (fol. 1<sup>r</sup>). — Später Prinz Eugen.

LITERATUR: In „Bibliothèque Prototypographique ou Librairies des fils du roi Jean, Charles V, Jean de Berri, Philippe de Bourgogne et les siens Paris. 1830.“ ist diese Handschrift nicht enthalten, wohl aber mehrere andere Handschriften dieses Werkes.

Abb. 96

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 3440

[CMD-A III] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1451 bis 1500. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln

(Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 3). Wien 1974, Ab. 96.

labour de l'histoire qui avoit par avant redressé. Et  
 lay mille et lxx. En celluy on fut assaible vint con-  
 sulate de mantur par le debat des deux paxte de  
 maine par le moyen de l'archevesque de coulougne le  
 l'andee demoura en la dignite. et cadalo qui tou-  
 machin estoit et fut de nue et oster. misy sur d'ieu  
 toute manum. Sy nous en raione atant et ston  
 la seconde partie de l'histoire de noble prince  
 estrette de latin en francois au commandement  
 l'estadoubte s'ignour le duc philippe par la que-  
 due de bouyongne de tohngne et de brabant con-  
 laymant se principal au jour d'ieu qui est le  
 sime de Juny. lay de l'incarnation nostre sime  
 fucist mille quatre ans et cinquante cinq de y  
 le dieu garder. In scula seculorum Amen.

Explint la seconde partie de l'histoire de noble  
 de laymant. Composee par maistre Jacques  
 natif de chroie la fandre.

## **Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 3440**

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: [manuscripta.at](http://manuscripta.at) -  
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: [manuscripta.at/?ID=6297](http://manuscripta.at/?ID=6297)