

# Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 3513

[CMD-A III] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1451 bis 1500. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 3). Wien 1974, 82.

— 82 —

## Cod. 3510

1493

**Sammelhandschrift** mit Texten von Humanisten (lat.).

Papier, 76ff., 202×140, Schriftspiegel und Zeilenzahl wechselnd, mehrere Schreiber.

**PETRUS HAEDUS: Ad compresbyterum Joannem de Sancto Foca de quibusdam miraculorum quaestionibus libellus.** — Schriftspiegel 145×80, 25 Zeilen.

**DATIERUNG:** 1493 (fol. 1<sup>r</sup>, am oberen Rand). — Die anderen Teile der Handschrift von anderen Händen, nicht datiert.

**VORBESITZER** nicht bekannt.

Abb. 579

## Cod. 3513

11. November 1455

Leipzig (?), 1457

**Sammelhandschrift** mit literarischen, historischen und theologischen Texten (lat., deutsch).

Papier, 264ff., 215×157, Schriftspiegel und Zeilenzahl unterschiedlich, zahlreiche Schreiber. — Originaleinband mit Blindstempeln und Streicheisenlinien, Schließen entfernt.

fol. 37<sup>r</sup>—44<sup>r</sup>: **FRANCISCUS PETRARCA: Colloquium triduanum excerptum.** — Schriftspiegel 180×130, 45 Zeilen.

**DATIERUNG:** *Explicit excerptum secreti alias colloquij triduanum francisci petrarche laureati poete Anno domini M<sup>o</sup>CCCCLVII etc.* (fol. 44<sup>r</sup>).

fol. 44<sup>v</sup>—51<sup>r</sup>: **AUGUSTINUS: Epistolae excerptae.** — Schriftspiegel 180×120, 43 Zeilen.

**DATIERUNG, LOKALISIERUNG:** *Explicit bene excerptum ex epistolari beati Augustini Anno etc. LVII in lipczig (?)* (fol. 51<sup>r</sup>).

fol. 73<sup>r</sup>—98<sup>r</sup>: **AEGIDIUS ROMANUS: De esse et essentia.** — Schriftspiegel 165×110, 39 Zeilen.

**DATIERUNG:** *Anno M<sup>o</sup>CCCC<sup>o</sup>LV<sup>to</sup> in die martini episcopi* (fol. 98<sup>r</sup>).

**VORBESITZER:** Mondsee.

**LITERATUR:** Menhardt II, 915. — Mazal, Handschriften der Augustiner-Eremiten, S. 7.

Abb. 87, 129

## Cod. 3516

22. Juli 1453—31. Mai 1454

**HUGO SPETZHART: Speculum grammaticae** (lat.).

Papier, 204ff., 208×142, Schriftspiegel 120×80, 11—22 Textzeilen, Kommentar in kleinerer Schrift bis zu den Seitenrändern. — Originaleinband mit Blindstempeln und Streicheisenlinien, Schließen entfernt.

**DATIERUNG:** *Incepi istud (!) librum in die Marie magdalenae 1453* (fol. 1<sup>r</sup>). — *Et sic est finis Anno domini 1454 feria 6<sup>ta</sup> post ascensionem domini Jesu Christi* (fol. 200<sup>v</sup>).

**KORREKTORNAME:** *Explicit speculum grammaticae Magistri Hugonis speczhart correctum a magistro Cunrado spetzhart rectore scholarum in Rütlingen* (fol. 201<sup>v</sup>).

**VORBESITZER:** *Hunc librum testatus est monasterio canonicorum regularium in nova civitate . . . (Name radiert) cuius anime deus misereatur* (fol. 203<sup>r</sup>).

Abb. 37, 64

## Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 3513

[CMD-A III] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1451 bis 1500. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln

(Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 3). Wien 1974, Abb. 87.

dūp̄l̄e id nō ē q̄d̄ d̄ato q̄ q̄d̄ p̄l̄ am̄p̄i ut q̄q̄ et ut an̄alogū  
 h̄i q̄uā q̄d̄itab̄ semp̄ d̄it q̄d̄ d̄up̄l̄e q̄d̄ ēf̄et q̄ q̄d̄itab̄ n̄  
 an̄p̄ id ḡen̄s n̄r ut an̄alogū p̄l̄m̄ d̄e p̄nto p̄d̄itab̄ q̄d̄ ē m̄  
 p̄nto q̄d̄itab̄ n̄r q̄uā ē q̄d̄itab̄ q̄uā ē q̄d̄itab̄ d̄it q̄d̄ p̄d̄itab̄  
 ad ḡen̄s q̄d̄itab̄ m̄y ē p̄f̄e et p̄m̄o h̄i et q̄uā p̄f̄e et p̄m̄o ēf̄et t̄l̄m̄  
 q̄d̄itab̄ p̄ d̄et̄at̄ur ad ḡen̄s q̄d̄itab̄ d̄it d̄it̄m̄ et d̄e ēf̄et q̄  
 q̄uā p̄f̄e et p̄m̄o cōp̄et ēf̄et p̄f̄e d̄et̄at̄ur ad ḡen̄s p̄f̄e n̄  
 q̄uā p̄f̄e p̄f̄e p̄f̄e loq̄uēdo p̄f̄e p̄f̄e p̄f̄e p̄f̄e. Et d̄. q̄ m̄ h̄o  
 d̄e ōm̄i p̄f̄e q̄uā āf̄f̄at̄ur al̄p̄h̄ab̄t̄o d̄it p̄f̄e n̄ ēf̄et. n̄ p̄f̄e  
 et an̄d̄itab̄ et m̄at̄iōm̄ p̄f̄e et an̄d̄itab̄ b̄ēd̄it̄ur n̄ p̄f̄e p̄f̄e ēf̄et  
 c̄ēat̄iōm̄ ē al̄q̄uā et p̄ n̄r̄e ām̄b̄ q̄uā n̄ p̄m̄o n̄ p̄nto  
 an̄d̄itab̄ op̄at̄ur q̄ p̄f̄e. Videm̄s q̄ q̄ p̄ n̄r̄e ēf̄et. n̄ d̄it p̄f̄e  
 t̄a q̄d̄ et p̄f̄e p̄f̄e p̄f̄e h̄i p̄f̄e p̄f̄e p̄f̄e. Et d̄. q̄ m̄ h̄o  
 q̄uā ēf̄et et m̄at̄iōm̄ p̄f̄e et q̄d̄itab̄ b̄ēd̄it̄ur n̄ p̄f̄e d̄it̄m̄  
 d̄e p̄nto q̄ n̄r̄e p̄f̄e h̄i p̄f̄e q̄d̄itab̄. Et h̄i ōm̄i p̄f̄e p̄f̄e  
 ēf̄et r̄ēp̄ōn̄s n̄r̄e p̄ n̄r̄e ēf̄et n̄r̄e d̄it p̄nta p̄f̄e et q̄d̄itab̄ h̄i  
 n̄r̄e m̄at̄iōm̄ n̄r̄e ēf̄et n̄r̄e p̄f̄e et q̄d̄itab̄ et m̄at̄iōm̄ n̄r̄e  
 n̄r̄e q̄ d̄e ōm̄i p̄f̄e p̄f̄e p̄f̄e n̄r̄e q̄d̄itab̄ et p̄f̄e n̄r̄e ēf̄et q̄  
 n̄r̄e ēf̄et n̄r̄e p̄nto p̄f̄e et q̄d̄itab̄ p̄f̄e n̄r̄e ēf̄et q̄d̄itab̄ p̄f̄e  
 ad an̄d̄itab̄ et m̄at̄iōm̄ n̄r̄e d̄it q̄ n̄r̄e p̄m̄o ad ad p̄nta p̄f̄e  
 aut ad al̄ia t̄iōm̄ p̄nta an̄d̄itab̄. Et p̄ n̄r̄e d̄it p̄f̄e q̄uā ēf̄et  
 ē m̄ p̄nto p̄f̄e et ēf̄et q̄d̄itab̄ q̄uā ēf̄et ē m̄ p̄nto q̄d̄itab̄ p̄f̄e  
 ēf̄et ēf̄et p̄f̄e et p̄m̄o q̄d̄itab̄ p̄f̄e t̄iōm̄ loq̄uēdo ēf̄et p̄f̄e m̄at̄iōm̄  
 p̄f̄e d̄et̄at̄ur ad ḡen̄s p̄f̄e q̄ d̄e h̄i ēf̄et d̄it n̄r̄e p̄f̄e q̄uā  
 ē ḡen̄s n̄r̄e p̄f̄e q̄uā ēf̄et an̄alogū p̄d̄it̄ur. Et h̄i d̄e ēf̄et  
 et ēf̄et f̄ūf̄iōm̄ h̄i et q̄d̄itab̄ p̄f̄e d̄it ḡl̄ār̄iōm̄ n̄r̄e q̄uā ēf̄et q̄  
 ēf̄et m̄at̄iōm̄ et p̄m̄o b̄ēd̄it̄ur n̄r̄e p̄f̄e p̄f̄e p̄f̄e.

(h̄iō āf̄f̄at̄ur l̄o n̄r̄e m̄at̄iōm̄ p̄f̄e)



## **Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 3513**

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: [manuscripta.at](https://manuscripta.at) -  
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: [manuscripta.at/?ID=5175](https://manuscripta.at/?ID=5175)