

## Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 3741

[CMD-A III] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1451 bis 1500. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 3). Wien 1974, 95.

— 95 —

### Cod. 3740

Zwentendorf, 7. April 1460

Sermones und kanonistische Traktate (lat.).

Papier, 320ff., 289×213, Schriftspiegel und Zeilenzahl wechselnd, mehrere Schreiber. — Originaleinband mit Blindstempeln und Streicheisenlinien, Beschläge und Schließen entfernt.

fol. 294<sup>r</sup>—301<sup>v</sup>: **Inhibitiones**. — Schriftspiegel 198/201×133, zweispaltig (mit Ausnahme von fol. 301<sup>r</sup>) zu 31—36 Zeilen.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG, SCHREIBERNAME: *Et sic est finis huius operis terminatum Anno domini 1460 per me Erasmus Daumoeder Tunc temporis cooperatorem diuinorum in czwentendorff feria 2<sup>a</sup> post palmarum* (fol. 301<sup>v</sup>).

VORBESITZER: Mondsee.

Abb. 186

### Cod. 3741

1469

Sermones, Bullen und Gedichte zur Marienverehrung (lat., deutsch).

Papier, 303ff., 292×210, Schriftspiegel und Zeilenzahl wechselnd, mehrere Schreiber. — Originaleinband mit Streicheisenlinien, Beschläge und Schließen entfernt.

fol. 4<sup>v</sup>—7<sup>r</sup>: **BERNHARD VON CLAIRVAUX**: *Flores de dignitate et excellentia B. M. V.* — Schriftspiegel 210×150, 2 Spalten zu 35 Zeilen.

DATIERUNGEN, SCHREIBERNAME: *Amen 1469* (fol. 7<sup>r</sup>/a). — *Amen 1469 Perfraterculum cristannum in Tegernsee professum cuius anima requiescat in pace Amen. Aue maria gratia plena etc.* (fol. 7<sup>r</sup>/b) (= Cristan von Tegernsee (?), 1484—1502 Abt von Oberalteich; vgl. Cod. 3717 fol. 309<sup>r</sup>).

VORBESITZER: Mondsee.

LITERATUR: Menhardt II, 943.

Abb. 347

### Cod. 3743

21. Oktober 1466

Psalterium mit Glossen des **NICOLAUS VON LYRA** (lat.).

Papier, 254ff., 310×211; dreispaltige Anlage: in der Mittelspalte 13 Zeilen Text, in den Seitenspalten (und zwischen den Zeilen) die Glossen in kleinerer Schrift, wechselnde Zeilenzahl, Schriftspiegel der Mittelspalte 195×75. — Bildinitiale, Initialen. — Originaleinband mit Blindstempeln und Streicheisenlinien, Beschläge und Schließen entfernt.

DATIERUNG: *Explicit psalterium secundum exposicionem fratris Nicolai de lira ordinis minorum doctoris eximi glosatum fini librum istum Sub Anno domini M<sup>o</sup> quadringentesimo Sexagesimosexto In die Vndecim milium virginum M. S.* (fol. 230<sup>v</sup>).

VORBESITZER: Mondsee.

LITERATUR: Inventar I, 97. — Stegmüller RB. 5853 (Initien des Prologs und der Glosse zu Psalm 1 mit anderem Wortlaut).

Abb. 290

### Cod. 3749

14. August 1464—18. Jänner 1466

Bibel, 2. Teil des Alten Testamentes (lat.).

Papier, 294ff., 305×219, Schriftspiegel 217×150/155. — Bildinitialen, Initialen. — Originaleinband mit Streicheisenlinien, Beschläge und Schließen entfernt.

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 3741

[CMD-A III] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1451 bis 1500. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 3). Wien 1974, Ab. 347.

111  
vniuersitatem. ut te ligemur vnde quod  
solo fuit dignus patrem faciunt  
salutem. **P**er te accessu hunc ad  
filium o bndicta inuenientur greci.  
genitrix vnde me salvum. **P**er te  
suscipiat nos. q[uod] **P**er te datus est nobis  
~~Exaudi ap[osto]l[us] 17:27~~ in regnum tua  
culpa corruptionis mea. et humiliatio  
tua deo g[loria] mea verna impetrat  
victoriam. **E**quio[n]d[em] caritas tua co-  
periet mihi ne peccare. et peccandi.  
g[loria] peccandi. non confundat mei-  
tate. **D**omi[n]a mea. mediatrice mea.  
aduocata mea. tuo filio magis dei-  
ha. tuo filio nos omnia. tuo nos  
filio exponit. **F**at o bndicta per  
me quia invenisti p[ro]p[ter]a me  
quia meruisti. p[ro]p[ter]a me quia pre-  
dicti. ut q[uod] mediante te p[ro]p[ter]a dignis  
e p[ro]p[ter]a infirmis et misericordiis  
me. te q[uod] iudecere. p[ro]p[ter]a me  
nos greci et domini p[ro]p[ter]a Iesu Christi  
filium tuus d[omi]n[u]s n[ost]rus Xp[istu]s.

**Q**uoniam fata tua quid dñe nos ubiqz,  
Liquifex & adiuuus re dñi eze. mea  
rebus pectorina fonsqz. Et puer tua  
meus grede typis. & ab artua tua cuncta ve-  
pelle nequicia puer & artz meus i' foliis  
tue ppter te dypone fuz mey fatus tuus puer  
cig respiue acz tempore iniquz. dyp & timor  
meus reuia cui' laic'. te huius guta. exaltas  
conic'. dylg & querens uer' clamansqz ad te  
meus opimam laic'. dylg ab omniqz. dylg me  
rebu emperioqz impudens dylg ab hunc puer  
puer la clava & dylg puer uel & dylg. vnde  
meus grede dylg dylg meus puer. dylg.  
P sicutur cyprius i' dypone puer effectorum  
mea resipescat in puer. dypone. dypone. puer:

Abb. 347

Cod. 3741, fol. 7<sup>v</sup>

**Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 3741**

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: [manuscripta.at](http://manuscripta.at) -  
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: [manuscripta.at/?ID=5228](http://manuscripta.at/?ID=5228)