

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 3798

[CMD-A III] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1451 bis 1500. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 3). Wien 1974, 98.

— 98 —

DATIERUNG: *Explicit epistola Sancti Jeronimi presbiteri ad Oceanum Anno 1452* (fol. 108^v).

fol. 109^r—163^v: **De imitatione Christi.**

DATIERUNG: *Explicit tractatus de imitatione domini nostri ihesu christi et de contemptu omnium vanitatum in die sancti Bricij episcopi Anno 1451* (fol. 163^v).

fol. 163^v—191^v: **BONAVENTURA: Stimulus amoris.**

DATIERUNG: *Explicit tractatus Boneuenture qui intitulum stimulum amoris In die sancte Juliane virginis et martiris christi Anno 1452* (fol. 191^v).

fol. 192^r—204^v: **BONAVENTURA: De profectu vitae religiosae.**

DATIERUNG: *Explicit tractatus Boneuenture de profectu vite religiose In die Sancte Kunegundis virginis et regine. 1452.* (fol. 204^v).

VORBESITZER: Mondsee.

LITERATUR: Inventar I, 97.

vgl. Abb. 1

Cod. 3798

Melk, 9. August 1451

Sammelhandschrift mit Werken von **BERNHARD VON CLAIRVAUX** und **AUGUSTINUS** (lat.).

Papier, 214 ff., 220 × 148, Schriftspiegel 148 × 90, 38 Zeilen. — Initialen. — Original- einband mit Streicheisenlinien, Beschläge und Schließen entfernt. — Die ganze Handschrift von einer Hand.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG, SCHREIBERNAME: *Explicit liber visionum clareuallis scriptus in mellico* (Rasur, ursprünglich *medlico*) *per fratrem Jacobum Keser de wratislawia professum in monasterio sancti Michaelis Archangeli in Mennsee ordinis sancti Benedicti In vigilia sancti Laurency incliti martiris christi Anno domini millesimo quadringentesimo quinquagesimo primo Quisquis ex hoc libro profeceris memento scriptoris* (fol. 125^r).

VORBESITZER: Mondsee.

LITERATUR: Inventar I, 97.

vgl. Abb. 1

Cod. 3799

1454

Sammelhandschrift mit patristischen und aszetischen Texten (lat.).

Papier, 262 ff., 219 × 147, Schriftspiegel 160 × 100, 38—41 Zeilen. — Originaleinband mit Streicheisenlinien, Schließen entfernt. — Die ganze Handschrift von einer Hand.

fol. 37^r—92^r: **De imitatione Christi.**

DATIERUNG: *ffinitum in die visitacionis marie Anno etc. LIIII* (fol. 92^v).

fol. 169^r—222^v: **JOHANNES DE TAMBACO: De consolatione theologiae** (Auszug).

DATIERUNG: *Explicit liber 15^{us} Anno etc. LIIII feria 5^a vincula petri apostoli etc.* (fol. 222^v).

fol. 224^r—252^v: **ALBERTUS MAGNUS: Tractatus de veris virtutibus.**

DATIERUNG: *Explicit tractatus peroptimus Magistri dicti magni Alberti de virtutibus veris et perfectis Anno domini 1454^{to} In vigilia Bartholomei Apostoli etc.* (fol. 252^v).

VORBESITZER: Mondsee.

Abb. 54

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 3798

[CMD-A III] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1451 bis 1500. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 3). Wien 1974, Ab. 1.

mag qd scriptur diffonat no imito
 e suppon qd qd plus scriptas ad suu
 p m trahit no at sua voluntate
 ad scripturas itonquet vn sepe g
 tingit eos errare huc et 2o appa
 dit ut tua exicia exponas ali
 cui hoi illuato et psgato et cu
 es d'lyo qfz a o' b' qdaz qnta oia
 impio qrat et faciat x' illy fuis
 volato ut et loca et mado et
 moneat institucione et ad i
 ueracione et studio opie que
 meto eligat p pualiu p m
 obiaz et familiar deo nro qd
 nicoz p no oibz q ad h' d' tu agtia
 qfide fut ei fano q no pfiunt
 b' i vngoz q exicia h' eut adu
 tadu ut 2m dispositoz exiora
 et iniora et statu ei qf' npi
 expedicia et pfiua Ro ei oibz
 quenuit oia mag q quenuit
 eq oibz quenuit p magni mag
 onap tar p uio at tuig a p m
 onq bt at fiao q' mag p' pfi
 tua duo debet at ad e' p m dia
 coz tua vicosa d' q supio dicaba
 et ita ordia exicia tua nulla
 fortificat et tu p d' ita q' tua
 inclia coz d' mofaut i uer d' nutily
 ad qd aplis fuis inclia mag te ab
 ceas affu p uicio d' ka i talibz
 ceo pibz salua p p m pta et h' uili
 alia mag qf' p' p m b' d' m b' i l' e
 d' officio d' u b' u d' u m p' e' i o' i acco
 p p' o' i d' at p' p' l' g' e' t' et at illy q' d'
 et p' m' g' l' o' z' m' g' a' n' y' o' f' u' a' c' o' m' o'
 d' o' p' u' d' e' p' e' q' i' q' a' l' e' z' d' e' g' a' l' e' z' o'
 no d' e' z' a' l' i' i' u' u' a' i' a' p' p' u' a' d' f' e' m' a' d'
 i' p' i' a' l' i' a' d' i' l' l' g' s' e' u' i' p' h' a' c' d' m' b' e' z'
 d' i' n' t' o' d' e' o' a' t' t' e' d' e' u' i' t' d' i' o' a' c' i' a' n' o' n'
 f' u' i' t' p' a' n' e' a' n' i' m' a' d' i' p' o' p' m' a' n' e' a' c' i' a'
 p' u' s' q' a' d' f' i' n' e' s' u' i' s' p' u' i' t' i' c' o' r' d' i' o'

iugit te ducacia d' ut qda q' n'ic
 h' uoluit n'ic i' n'ic se sic ex'cat
 n'ic sic i' n'ullo f'p' o' i' a' a' r' r' i' p' i' e'
 teo p' m' a' n' e' t' o' i' n' t' l' l' o' i' d' e' a' p' i' n' e' u' i' t'
 p' f' i' c' i' e' t' o' d' q' l' i' g' d' b' i' n' d' o' s' u' s' p' e' c' t' a'
 h' a' l' u' o' l' e' u' i' t' q' i' d' s' e' q' p' f' a' c' i' l' e' u' o' l' u' i' t'
 a' m' q' p' l' i' g' a' p' p' i' i' n' n' o' l' u' i' t' a' m' o' p' p' e'
 m' o' m' e' t' o' i' d' y' p' m' e' t' s' u' p' i' e' t' o' e' t' i'
 p' p' u' a' t' o' t' a' l' e' u' i' t' q' i' n' r' o' n' a' q' u' a'
 l' e' o' v' i' q' p' f' r' a' q' u' i' t' n' o' p' a' u' c' o' s' e' x' p' i'
 m' i' q' u' a' v' i' o' l' e' a' i' u' n' a' u' o' l' u' t' e' d' u'
 r' a' t' a' s' a' u' a' l' e' u' i' t' i' m' p' u' l' s' i' u' a' g' i'
 e' t' i' n' s' t' a' l' e' o' h' a' c' e' t' i' l' l' a' c' m' u' t' a' t'
 p' e' x' p' i' m' e' t' o' i' u' d' i' c' i' u' m' o' s' i' n' i' u' d' i' o'
 f' l' u' c' t' u' a' t' o' t' o' r' d' e' p' o' s' i' l' i' a' p' s' u' m' u' t'
 q' t' l' o' c' a' i' n' i' u' s' q' d' n' o' h' u' t' q' u' i' s' t' o'
 e' t' q' d' h' u' t' f' a' s' t' i' d' i' a' t' o' h' a' c' d' u' d' o'
 d' i' c' i' e' i' l' o' g' o' p' u' b' l' i' c' i' n' m' a' g' i' s' t' r' o' n' e'
 m' u' t' a' i' n' o' d' e' b' e' t' e' o' q' p' p' t' i' g' i' a' a' s' s' u' e'
 f' a' c' i' o' s' i' n' l' a' b' o' e' a' o' s' u' a' t' e' t' n' o' u' a' s'
 d' i' f' f' i' c' u' l' t' a' r' r' i' p' e' t' i' t' a' e' t' t' u' q' o' i'
 c' i' a' t' u' a' g' i' m' u' a' d' e' d' i' c' i' a' o' u' l' u' o'
 m' u' t' a' t' a' f' a' t' n' o' s' a' n' a' t' t' o' q' u' a'
 l' e' s' i' t' p' l' a' t' a' q' s' e' p' e' i' n' p' i' t' t' o' q' u' d' e' s'
 n' e' c' o' p' i' a' c' o' c' c' i' d' i' t' o' i' b' z' q' s' t' a' t' i' s' u' p' i' o'
 s' i' c' i' n' u' b' o' n' d' i' c' i' c' o' l' l' a' c' o' n' i' b' z' p' m'
 b' m' o' u' i' q' u' i' l' e' e' u' t' 2m p' p' o' s' i' t' u' q' d'
 s' e' t' e' l' e' g' i' t' s' u' m' o' s' t' u' d' i' o' e' t' d' i' l' i' g' e'
 c' i' a' a' d' o' p' i' o' i' n' c' e' p' t' i' p' f' e' z' o' z' p' u' e' i'
 r' e' f' a' s' i' m' e' t' e' t' n' e' q' q' a' s' u' a' q' m'
 s' e' t' e' l' e' g' i' t' p' f' e' c' t' o' n' e' i' c' a' d' a' t' p' t' a' q'
 s' i' c' o' r' d' i' n' a' t' u' a' e' x' i' c' i' a' u' t' i' n'
 e' i' s' d' e' m' p' s' u' e' r' a' n' o' p' t' o' z' h' o' q' u' i' l' i'
 i' n' c' o' l' a' t' u' m' m' u' l' t' i' o' o' r' n' a' t' u' s' i' n'
 t' i' l' i' u' s' e' t' s' a' n' c' t' i' o' o' p' e' r' i' b' u' s' d' i' s'
 n' u' s' i' n' t' r' a' i' n' e' i' g' l' o' r' i' a' e' t' e' r' n' e'
 b' e' a' t' i' t' u' d' i' n' i' o' i' n' u' e' n' i' a' y' d' m' a' y'

anno ab incarnatione d'ni mille
quadringentesimo quinquagesimo primo finito a i' s' t' e' h' o' d' a' t' o'
multu ualio p' u' a' t' a' c' a' i' l' l' g' o' s' e' z'
feria sexta ante latara i' n' h' i' n'

. tuo

Abb. 1

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 3798

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=5326