

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 4924

[CMD-A III] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1451 bis 1500. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 3). Wien 1974, 146.

— 146 —

Cod. 4921

Toulouse (?), 24. April 1457

Brüssel, 5. August 1461

Trier, 20. Februar 1462

Sammelhandschrift mit theologischen Texten (lat.).

Papier, 306ff., 216×145, Schriftspiegel zwischen 155×95 und 165×100, 30—46 Zeilen; von derselben Hand in verschiedener Schriftgröße. — Originaleinband mit Blindstempeln und Streicheisenlinien, Beschläge und Schließen entfernt.

DATIERUNGEN, LOKALISIERUNGEN, SCHREIBERNAME: *Scriptum bruxellis et completum deo adiuuante per me fratrem Johannem duyseldorp pro tempore cursorem ibidem et nouissime promotum in cursorem treuerensem Sub annis domini A natiuitate M^oCCCCLXI^o 5^a mensis Augusti In conuentu fratrum ordinis beatissime Marie virginis de monte carmeli (fol. 247^v). — Scriptum Treueris per fratrem Johannem dusseldorp Anno domini M^oCCCC^oLXI^o secundum stilum Treuerensem XX^a die mensis februarij quae fuit sabbato ante dominicam LX^e pro tunc Cursorem Inmeritum ibidem Deo gratias (fol. 269^v) (20. Februar 1461 nach dem stilus Treuerensis = 20. Februar 1462 nach dem Circumcisionsstil). — ... per me fratrem Johannem de dusseldorp scriptum tholose finitum est autem Anno domini M^oCCCC^oLVII^o et die vicesimaquarta mensis aprilis Deo gratias Marie laudes (fol. 297^v). — In der Jahrzahl die letzten 4 Zahlzeichen vom Rubrikator mit roter Tinte nachgezogen.*

VORBESITZER nicht bekannt; der Einband weist auf rheinische Herkunft hin. — 1576 in der Hofbibliothek.

Abb. 126, 215

Cod. 4924

16. Mai 1453

Sammelhandschrift mit poetischen Texten (lat.).

Beschreibung und Vorbesitzer siehe II/1, S. 121.

fol. 68^v—100^v: *Stella puerorum*. — Schriftspiegel 150/155×90, 31 Zeilen.DATIERUNG: *Explicit stella puerorum Anno domini M^oCCCC^oLIII^o* (fol. 100^v).

Abb. 44

Cod. 4942

(Mauerbach ?), 1454

Brevier (lat.).

Papier, I, 467ff., 205×145, Schriftspiegel 145×90, 24 Zeilen, von fol. 1^r—168^v ein-spaltig, danach zweispaltig von mehreren Händen. — Originaleinband mit Blindstempeln (Namensstempeln des Meisters „mathias“ auf dem Vorder- und Hinterdeckel) und Streicheisenlinien, Beschläge und Schließen entfernt.

DATIERUNG: *Anno LIIII* (fol. 168^v).

VORBESITZER: *Liber iste legatus Vniuersitati* (fol. 1^r). — Im Kalender am 17. Mai „*Dedicatio in Maurbach*“ (fol. 5^r).

Abb. 79

Cod. 4944

1453

Sammelhandschrift mit Predigten und aszetischen Traktaten (lat., tschechisch).

Papier, 256ff., 211×150, Schriftspiegel und Zeilenzahl wechselnd, mehrere Schreiber. — Originaleinband mit Streicheisenlinien, Beschläge und Schließen entfernt.

Et seruent alios res corp⁹ v̄ginitate
 gentiri volūt aliq̄ culpā c̄putare
 nulla tñ plane mēdāia s̄t s̄i culpa
 v̄gūora scāb̄ tria q̄ sūt p̄mā. nocētq̄
 que nullis obs̄t. sed p̄sūt. s̄t leuiora
 Qui loq̄t̄ qd̄ nō est verū s̄t esse
 Credidit ut loquit̄. falsi re q̄ est. sed illo
 nō est mētū q̄ flā volāt s̄i culpa.
 Qui v̄tutib⁹ h̄is delectatur. studet ut sit
 Disctq̄ mediāte fide. spe fort̄. amōe
 iustq̄. 2 ornatq̄ b̄n̄ moib⁹. h̄ic v̄t̄ amād
 Inisset ad celos. c̄putū veste vetusta
 Indutū q̄ noua cr̄isti quoq̄ sanguē lota
 Rex et plasmator x̄. ih̄s 2 mediator
 Complecti sicridus recepit quod th̄idex̄ic⁹
 Gloria scriptoris p̄mūd q̄ sui creatoris v̄m̄i ī d̄p̄t̄
 S̄m̄i āȳe ȳd̄s

Explorata p̄m̄a p̄m̄o. d̄
 S̄m̄i āȳe ȳd̄s

In opusculi sui incipit. In p̄. agit̄ de v̄tutib⁹
 theoloḡic̄. s̄. fide. spe. 2 car̄itate. In 2. de fest̄e ḡm̄e
 b̄t̄e v̄ḡm̄arie. In 3. de v̄tutib⁹ cardinalib⁹. s̄. p̄m̄i.
 p̄p̄ari. fort̄. 2 iust̄. 2 m̄e h̄ic col̄ de ḡm̄e. m̄p̄ore p̄m̄o.
 H̄ic at̄ oib⁹ p̄mittū q̄dā v̄s̄ic̄. ī q̄b⁹ ond̄it̄ q̄re d̄p̄q̄st̄
 cōs̄ep̄a sic̄ p̄. p̄o cō p̄t̄ic̄l̄as̄. In quaz̄ p̄a p̄o. q̄ d̄h̄at̄
 p̄m̄o 2 m̄oph̄icos fide cathol̄icā d̄c̄m̄. In 2. p̄m̄it̄ illa
 q̄ ond̄ida s̄t. s̄. x̄pi it̄arna. p̄aso. m̄. āf̄c̄s̄io. v̄d̄it̄ ad
 iud̄ic̄m̄. S̄m̄. p̄m̄eta. s̄. bapt̄ism⁹. H̄irma. p̄m̄m̄
 altar̄. p̄m̄a p̄m̄a v̄m̄tio. ordo qūinḡū. In 3. p̄t̄e
 p̄m̄. m̄o ut̄ cor̄ r̄es̄p̄d̄. p̄m̄o. q̄m̄is pl̄o f̄uiss̄ent 2 c̄m̄

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 4924

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=5295