

## Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 4966

[CMD-A III] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1451 bis 1500. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 3). Wien 1974, 149.

— 149 —

## Cod. 4966

Mondsee, 16. Mai 1453

Sammelhandschrift mit grammatikalischen Texten (lat.).

Beschreibung und Vorbesitzer siehe II/1, S. 125.

fol. 1<sup>r</sup>—148<sup>v</sup>: **ALEXANDER DE VILLA DEI: Doctrinalis tertia pars cum commentario.** — Schriftspiegel 143 × 85, wechselnde Zeilenzahl.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG, SCHREIBERNAME:

*Libro finito sit laus et gloria christo*

*Quo fuerit anno completum hoc retinere*

*In promptu si vis calculus iste dabit*

*Annos mille cape christi centum quater adde*

*Et quinquagenum tu simul accipito*

*Ac tribus additis in nomine domini annis*

*Completur cartha post ascere (darüber: id est ascensionem) feria quarta*

*A nunc Jeronimo aliter sed antea dicto*

*Quod nomen abiicit sua hoc professio fecit*

*Qua stabiliri se fratribus manseeque vniri*

*Voluit abbate simone regnante*

*Priore Consilio sano vocato sebastiano*

*Quibus christe pie precibus succurre marie*

*Dando solamen ceterisque fratribus Amen (fol. 148<sup>v</sup>).*

Abb. 41

## Cod. 4968

31. Oktober 1460

Sammelhandschrift mit juristischen Texten (lat.).

Papier, 158 ff., 210 × 143, Schriftspiegel 147 × 90, 36—37 Zeilen. — Originaleinband mit Blindstempeln und Streicheisenlinien, Beschläge und Schließen entfernt.

DATIERUNG: *Expliciunt casus summarij scripti Anno domini M<sup>o</sup>CCCC<sup>o</sup>LX<sup>o</sup> Et finiti sexta feria ante omnium sanctorum de quo sit deus in saeculorum saecula benedictus Amen (fol. 134<sup>r</sup>).*

VORBESITZER: *M. Briccij de Cilia* (fol. 158<sup>v</sup>). — Später Universitätsbibliothek.

Abb. 183

## Cod. 4969

1455

1457

1459

1462

1492

Sammelhandschrift mit Sermones, monastischen und anderen Texten (lat.).

Papier, 278 ff., 212 × 142, Schriftspiegel und Zeilenzahl wechselnd, mehrere Schreiber. — Originaleinband (Halbband) mit Rollenstempeln und Streicheisenlinien, Schließe entfernt.

fol. 62<sup>v</sup>—72<sup>r</sup>: **Processus iudiciarius.** — Schriftspiegel 165/175 × 100/125, 33—38 Zeilen.

DATIERUNG: *finit anno etc. 1492 Sabbato ante elisabeth* (fol. 72<sup>r</sup>).

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 4966

[CMD-A III] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1451 bis 1500. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln

(Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 3). Wien 1974, Ab. 41.

Et o deo p. nate i fili dei p. t. i. d. d. o. g. t. u. o. Et o deo  
 aliu alme i p. t. q. w. aliu p. t. p. r. t. p. l. i. y. p. m. o. i. t.  
 g. n. i. r. a. c. o. s. d. e. i. t. u. t. t. & e. p. o. s. q. n. u. s. a. l. i. s. t. u. a. g. r. a. d. d. o. h. i. s. t. e. n.  
 q. u. o. t. e. a. s. p. a. s. p. t. p. r. i. o. s. t. f. i. l. i. y. t. p. t. e. c. i. a. o. u. d. i. s. t. i. n. a.  
 t. e. a. n. d. p. t. a. s. d. e. i. t. u. t. t. & e. d. o. u. p. a. s. p. t. a. s. t. i. n. i. t. a. t. e. e. v. e. n. i. a. d. a.  
 i. u. n. i. t. e. a. u. t. e. p. m. q. u. o. t. p. o. i. s. b. a. l. o. a. t. t. h. e. n. a. s. i. N. o. n. a. l. l. e. x. t.  
 p. q. u. e. l. e. c. t. o. s. o. m. q. u. i. d. e. h. a. s. i. n. a. r. i. a. p. i. f. o. r. t. i. t. u. d. i. n. e. i. u. u. e. r. u. t.  
 p. o. n. d. a. t. e. e. v. m. x. a. m. i. d. t. s. e. h. o. p. f. e. r. i. s. s. e. a. d. i. u. t. o. i. o. d. e. i.  
 p. a. d. e. o. s. v. m. s. a. l. u. t. o. r. q. d. s. t. e. i. c. h. i. s. t. o. s. i. n. m. e. n. i. s. p. o. t. e. s. t.  
 f. a. c. e. E. t. a. l. l. e. x. t. i. p. u. t. i. l. e. a. l. i. f. i. a. l. i. t. o. c. i. q. u. i. s. a. t. e. a. p. o.  
 d. i. d. m. d. e. u. e. f. f. r. a. d. i. e. t. p. u. t. g. e. r. i. s. s. e. a. d. p. u. o. p. t. p. f. a. c. t. o. s.  
 p. e. d. a. t. g. r. a. t. a. s. a. d. e. o. s. t. h. o. p. i. e. i. d. i. m. o. s. q. d. a. t. p. e. f. i. n. i. t.  
 e. d. e. p. t. e. t. q. h. x. a. n. g. e. d. e. o. b. l. i. t. a. t. e. i. n. p. a. s. p. t. p. r. e. t. i. y. t. f. i. l. i. u.  
 t. p. m. s. t. m. e. v. n. a. d. e. i. t. a. t. e. i. e. s. s. e. n. a. R. e. f. e. r. e. t. q. d. g. r. a. t. i. a.  
 a. d. e. o. s. p. a. d. e. o. p. r. i. a. q. h. a. b. u. i. t. p. o. s. s. e. s. e. u. p. o. t. e. a. s. p. r. e. d. i.  
 i. n. e. d. o. c. t. r. i. n. a. l. e. t. f. i. l. i. o. a. q. h. a. b. u. i. t. p. a. p. i. a. s. t. p. r. i. a. s. t. p. r. i. m.  
 i. o. a. q. h. a. b. u. i. t. p. r. e. t. a. t. e. p. u. v. a. l. l. e. c. l. l. i. g. a. d. i. p. u. t. a. l. i. b. r. y.  
 E. u. i. s. i. p. p. i. e. t. i. n. i. t. a. t. i. i. d. i. d. u. e. q. u. i. t. a. t. i. s. t. l. a. u. s. h. o. n. o. r. t.  
 g. l. a. p. e. s. p. i. r. i. t. u. s. s. t. o. r. p. i. t. a. A. m. e. n. t. t.

E. x. t. o. i. g. i. t. a. d. e. x. m. m. g. r. e. i. a. l. l. e. x. t. i. p. i. c. a. b. i. u. i. s. h. o. l. i. b. e. i. i. n. t.  
 i. n. e. t. h. a. u. x. i. l. i. u. m. d. i. u. i. p. l. o. r. a. b. a. i. t. a. t. a. t. n. u. c. a. i. d. d. e. s. p. l. o.  
 g. r. e. y. e. s. e. n. d. o. o. p. q. i. d. m. e. t. t. e. g. e. l. u. d. o. p. i. c. d. i. a. t. o. s. t.

L. i. b. r. o. f. i. n. i. t. o. s. i. t. l. a. u. s. t. a. g. l. a. x. p. o. s. Q. u. o. f. u. i. t. a. n. o. q. u. e. p. l. e. t. u.  
 h. o. r. r. e. t. i. n. e. s. s. u. m. p. t. u. s. i. u. i. s. c. a. l. c. u. l. y. i. s. t. e. d. a. b. i. t. A. m. o. s.  
 m. i. l. l. e. c. a. p. e. x. p. i. c. e. t. u. q. u. e. r. a. d. d. e. E. t. q. u. i. n. q. u. e. n. t. u. s. i. t.  
 a. s. c. r. i. p. i. t. o. d. e. t. r. i. b. y. a. d. u. t. i. n. o. i. e. d. n. i. a. n. n. o. C. o. m. p. l. e. t.  
 r. a. t. i. f. a. v. a. s. t. e. n. f. e. r. i. a. t. a. s. A. n. n. o. s. e. c. o. m. o. a. l. i. t. s. e. d.  
 a. n. t. e. a. d. i. c. t. o. Q. u. o. d. n. o. a. b. i. e. t. p. u. a. h. o. p. f. e. r. i. o. f. e. n. t. Q. u. a. s. t. a. b. i.  
 l. i. v. i. s. e. f. e. r. i. b. y. m. a. n. y. e. q. u. i. v. i. s. v. o. l. u. i. t. a. b. b. a. t. e. s. i. m. o. c. e. g. n. a. t. e.  
 p. o. t. e. s. t. o. p. l. i. o. s. a. n. o. v. o. t. o. s. e. b. a. s. t. i. a. n. o. Q. u. i. b. y. x. p. e. p. r. e.  
 p. a. b. y. p. u. a. t. e. m. a. r. i. a. D. a. n. d. o. p. l. o. n. e. g. e. l. i. o. q. s. e. i. b. y. A. m. e. n.  
 p. l. o. n. o. s.

Abb. 41

## **Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 4966**

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: [manuscripta.at](https://manuscripta.at) -  
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: [manuscripta.at/?ID=7374](https://manuscripta.at/?ID=7374)