

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 665

[CMD-A III] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1451 bis 1500. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 3). Wien 1974, 23.

— 23 —

DATIERUNGEN DES KORREKTORS: *Finiui hanc primam partem huius libri legendo et emendando die XI Julij 1470 Τέλος* (fol. 129^r). — *Finiui secundam partem legendo et emendando die XXVI Julij 1470 Τέλος* (fol. 235^r). — *Finiui Legendo et emendando die prima Septembris 1470 ΤΕΛΟΣ Emendare ad plenum non potui propter varia exemplaria emendacior tamen est aliis similibus quos viderim. Jo.* (= Johannes Vitéz) (fol. 397^r). — Die Datierungen betreffen nur die Korrektur, die jedoch wenig jünger ist als die Handschrift selbst.

VORBESITZER: Johannes Vitéz, Erzbischof von Gran (1465—1472). — Nach dessen Sturz wahrscheinlich in den Besitz des Königs Matthias Corvinus gekommen. — Nachher im Besitz des Königs Wladislaw II. — Dann Lodovico Gritti, von Sultan Soliman II. 1528 zum Statthalter von Ofen eingesetzt. — Die venezianische Familie Zeno; laut Notiz vom Hofhistoriographen Apostolo Zeno 1723 Kaiser Karl VI. geschenkt.

LITERATUR: Inventar I, 20. — NF 6/4, 1—3. — Csapodi Nr. 148. — Mazal, Europäische Einbandkunst, S. 44, Nr. 89.

Abb. 359

Cod. 663

(Mondsee?), 1476

AUGUSTINUS: Erklärung des 1. Buches der Psalmen (lat.).

Pergament, 167 ff., 387 × 282, Schriftspiegel 287 × 188, 2 Spalten zu 39 Zeilen. — Initiale. — Originaleinband mit Blindstempeln und Streicheisenlinien, Beschläge und Schließen entfernt.

DATIERUNG: *Explicit 1476* (fol. 167^r).

VORBESITZER: Mondsee.

LITERATUR: Inventar I, 21.

Abb. 430

Cod. 664

Mondsee, 14. Jänner 1478

AUGUSTINUS: Erklärung des 2. Buches der Psalmen (lat.).

Pergament, 313 ff., 368 × 271, Schriftspiegel 264 × 185, 2 Spalten zu 42 Zeilen. — Originaleinband mit Streicheisenlinien, Beschläge und Schließen entfernt.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG, SCHREIBERNAME: *Explicit expositio sancti Augustini episcopi eximij doctoris super secundam quinquagenam psalterij comparata a reverendo in christo patre ac domino domini Benedicto abbate huius monasterij meensee. scripta per fratrem Jacobum Keser De wratislawia professum eiusdem monasterij. finita anno ab incarnatione domini millesimo quadringentesimo septuagesimo octavo in die sancti ffelicis in pincis. Scriptori requiem lector deposce perhennem Qui mente pia petit dici aue maria* (fol. 313^r).

VORBESITZER: Mondsee:

LITERATUR: Inventar I, 21.

vgl. Abb. 443

Cod. 665

1451

(Mondsee), 16. Oktober 1453

AUGUSTINUS: Erklärung des 3. Buches der Psalmen (lat.).

Pergament, 267 ff., 369 × 275, Schriftspiegel 267 × 185, 2 Spalten zu 45 Zeilen. — Titelseite mit Initiale und Ranken, zahlreiche Initialen. — Originaleinband mit Streicheisenlinien, Beschläge und Schließen entfernt.

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 665

[CMD-A III] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1451 bis 1500. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 3). Wien 1974, 24.

— 24 —

DATIERUNGEN, SCHREIBERNAME: *Anno Domini Millesimo Quadringentesimo Quinquagesimotercio finiui hunc librum in die sancti Galli confessoris atque Abbatis Deo gratias. Per me fratrem Wilhelmum* (fol. 267^v). — Auf dem leeren Vorsatzblatt fol. 1^r: *Anno domini Millesimoquadringentesimoquinquagesimoprimo* (Beginn der Schreibearbeiten?).

VORBESITZER: Mondsee.

LITERATUR: Inventar I, 21.

vgl. Abb. 89

Cod. 668

20. September 1458

AUGUSTINUS: Erklärung des 3. Buches der Psalmen (lat.).

Pergament, I, 311 ff., 370 × 267, Schriftspiegel 264 × 181, 2 Spalten zu 37 Zeilen. — Initialen, Rankenschmuck.

DATIERUNG: *Ab anno incarnationis domini Millesimo quadringentesimo quinquagesimo octauo. In vigilia sancti Mathei apostoli et ewangeliste completum est opus* (fol. 311^v).

VORBESITZER: *Iste liber est monasterii S. dorothee virginis vienne* (fol. 1^r).

LITERATUR: Inventar I, 22.

Abb. 156

Cod. 930

19. Oktober 1488

HIERONYMUS: Verschiedene Werke. — Apokryphen. — Disputatio Abutalib saraceni et Samuelis Iudaei (lat.).

Pergament, II, 238 ff., 352 × 239, Schriftspiegel 215/220 × 124, 32 Zeilen. — Prachthandschrift für Matthias Corvinus. — Ziertitel, Zierrahmen, Initialen und Bilder. — Originaleinband, Schließen entfernt.

DATIERUNG, SCHREIBERNAME: *Scriptum hoc opus per me Sigismundum de Sigismundis comitem Palatinum Ferrariensem anno domini MCCCCLXXXVIII mense octobris die XVIII etc.* (fol. 238^r).

VORBESITZER: Matthias Corvinus; schon 1576 in der Hofbibliothek.

LITERATUR: Inventar I, 26. — NF 6/3, 111—120. — Csapodi Nr. 153.

Abb. 552

Cod. 977

1465

JOHANNES CHRYSOSTOMUS: Libri VI dialogorum cum S. Basilio (lat.).

Pergament, 66 ff., 270 × 187, Schriftspiegel 172 × 104, 30 Zeilen. — Zierleiste, Initialen, Wappen. — Originaleinband für König Matthias Corvinus, Verschlussbänder entfernt.

DATIERUNG: *Explicit feliciter liber. VI. et ultimus sancti iohannis chrisostomi de dignitate sacerdotali per modum dialogi cum sancto Basilio 1465* (fol. 66^v).

VORBESITZER: Matthias Corvinus. — Später Johannes Fabri (gedrucktes Exlibris auf den Innenseiten des Einbandes, geschriebener Besitzvermerk auf fol. 66^v). — Collegium apud S. Nicolaum. — Schloß Ambras.

LITERATUR: Inventar I, 31. — Csapodi Nr. 154. — Mazal, Europäische Einbandkunst Nr. 85.

Abb. 277

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 665

[CMD-A III] Franz Unterkircher: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1451 bis 1500. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 3). Wien 1974, Ab. 89.

magnum dei opus, tum pro meae mee
 parvitate, ideo de defectibus veniam postu-
 lo, et de alijs ad laudandum deum meum legen-
 tes invito, deprecans humiliter et devote ut
 apud deum me vehint suis orationibus ad-
 iuvare ad ea & r

Actum parvius Anno domini Millesimo
 Trecentesimo trigesimo .viii.º Klavis aprilis

Dec volumini incipi scribere Anno do-
 mini Millesimo Quadringentesimo.
 Quinquagesimo quarto, et finit An-
 no domini Millesimo Quadringen-
 tesimo Quinquagesimo quinto. Die
 Sabbati qua canitur in ecclesia dei Si-
 nentes Venite ad aquas. Deo gratias
 P me fratrem wilhelmum

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 665

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=5992