

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 10115

[CMD-A IV] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1501 bis 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 4). Wien 1976, 99.

— 99 —

*IMPERATOREM . . . ET AD . . . MAXIMILIANVM REGEM BOHEMIAE
DOMINOS SVOS CLEMENTISSIMOS SCRIPTVM A Paulo Sibero Neopolitano
Franco ab Ericis . . . PRAGAE ANNO SALVTIS M.D.LXII Mense Septembri* (fol. 1^r).

VORBESITZER: Kaiser Maximilian II. (?).

Abb. 243

Cod. 10115

Rotenburg ob der Tauber, 5. Oktober 1594

NICOLAUS SUEVUS ROTENBURGIUS: Symbola Romanorum Imperatorum (lat.).

Papier, I, 117ff., 311 × 205. — Federzeichnungen. — Originaler roter Samteinband mit Golddruck, Schließbänder entfernt, verzierter Goldschnitt.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG, WIDMUNGSEMPFÄNGER, VERFASSER, SCHREIBER, DONATOR: *SYMBOLA . . . Per Nicolaum Sueuum Rotenburgotuberanum in futurum Cancellariae constitutum multis in Aulis collecta et conscripta* (fol. 1^r). — *ILLVSTRISSIMO PRINCIPI AC DOMINO DOMINO FRIDERICO DVCI WIRTEMBERGICO* (fol. 1^v). . . . *Datum Rotenburgi ad Tubarim V. die Octobris nostri Styli Veteris Anno Epochae M.D.XCIIII Illustrissimae Vestrae Celsitudinis Obseruantissimus Nicolaus Sueuus Rotenburgius* (fol. 2^r). — *Nicolaus Sueuus Rotenburgotuberanus Moda. et in futurum Cancellariae constitutus*

Feci quod potui potui quod Christe dedisti

Improba fac melius si potes inuidia (fol. 102^r).

VORBESITZER: Herzog Friedrich von Württemberg.

LITERATUR: Inventar I, 131.

Abb. 437

Cod. 10116

1571

LEONHARD FLEXEL: Das Freischießen zu Graz 1568 (deutsch).

Papier, II, 78, Iaff., 308 × 215, Schriftspiegel 195/200 × 100/120, 21—22 Zeilen. — Zahlreiche Wappen und Bilder. — Originaleinband mit Streicheisenlinien, Golddruck und -pressung, auf dem VD die Jahrzahl 1571, Schließbänder abgerissen, Goldschnitt.

DATIERUNG: Die Jahrzahl 1571 auf zahlreichen Seiten zwischen fol. 36^v und 46^r.

VERFASSERNAME: *Hernach die Ordenliche beschreibung des freyschiessen mit der püchssen So im Ertzhertzogthumb Steyer der Hauptstatt Grätz des verwichnen 68. Jars gehalten . . . in ainem Reimen durch Lenhardt flexl verfasst* (fol. 3^v).

WIDMUNGSEMPFÄNGER: *Dem Durchleuchtigsten Herrn Herrn Caroln Ertzhertzogen zu Österreich . . . meinem genedigisten Herrn* (fol. 3^r).

VORBESITZER: Erzherzog Karl von Steiermark. — Kaiser Ferdinand II. (Besitzvermerk seiner Bibliothek auf fol. 1^r).

LITERATUR: Inventar I, 131. — Kat. Ausst. Schallaburg Nr. 520. 521.

Abb. 315

Cod. 10136

(Österreich), 1567

ANDREAS CHAROPUS: Elegien (lat.).

Papier, I, 147ff., 303 × 214, Schriftspiegel (des Hauptteiles) 220/225 × 150/165, 14 Zeilen. — Originaler roter Samteinband, Schließbänder entfernt, verzierter Goldschnitt.

DATIERUNG, WIDMUNGSEMPFÄNGER, VERFASSER, DONATOR: *ELEGIARVM LIBRI QVINQVE Inuictissimo . . . Romanorum Imperatorj . . . MAXAEMYLIANO SE-*

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 10115

[CMD-A IV] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1501 bis 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 4). Wien 1976, Ab. 437.

nolui. Porro animo mecum euoluenti, cumnam potissimum hosce meos exiguos labo-
res offerrem et dedicatem deligere cepi. Post longas et varias autem consultatio-
nes, neminem magis idoneum inueni, quam illustrissimam uestram Celsitud: quam
praeter alias heroicis et Principe dignissimas virtutes, quibus Celsitudo uestra
super-luc ornata est, etiam singulari fauore, studio munifico, ac beneuolentia pa-
terna, antiquitatum studiosos, et liberalibus artib. addictos, earumq; sectato-
res, iuxta Musicam laudatissimam, clementer prosequi, liberaliter fouere, magis
beneficijs cumulare, ac amplis honoribus ornare, a plurimis fide dignis percepi.
Insuper etiam a Senatu Inclyto Reipub: nostra Rotenbürgi ad Tubarim, haec
sub nomine illustris: uestrae Celsitud. emittente serio sum persuasus & admoritus.
Illam itaq; maiorem in modum, animiq; subiectione debita rogo et obtestor, ut
hasce qualescunq; ingenij mei primitias, pro mnata Vestrae Celsitud. erga
antiquitatum studiosos clementia et humanitate, clementer suscipere,
aequib; boniq; consulere uelint, neq; dignitatem illarum (quae quidem exigua et pene
nulla est) sed potius humilissimam et promptissimam tantis uoluntatem specta-
re dignentur. Sic, quae sub nomine et auspicio illustris: Vestrae Celsitud. tra-
ctate coepimus, fauore illa prosequemur. Ut autem dicendi finem faciam,
hisce illustris: uestram Celsitud. De I Optimi Maximi, et filij eius Domini
no tri IESV CH RISTI cura et tutela subnixè commendo, ipsum inde
simanter orans, ut eam ad salutem subditorumq; emolumentum seruet in-
columem. Datum Rotenbürgi ad Tubarim v. die Octob: nostri Styli Vete-
ris.

Inno Epochae M. D. XCIII.

Illustris: Vestrae Cel-
situdinis

Observantissimus

Nicolaus Sueuius Rotenbürgi
Stoda et in futurum Cancell.
aria constitutus.

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 10115

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=6994