

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 10264

[CMD-A IV] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1501 bis 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 4). Wien 1976, 101.

— 101 —

Cod. 10252

Florenz, 5. Mai 1578

GIOVANNI CERVONI DA COLLE: Gedichte (italien.).

Papier, I, 76 ff., 229 × 170, Schriftspiegel 120/165 × 80/100, 9—16 Zeilen. — Originalfoliierung (?). — Pergamentumschlag, Schließbänder entfernt.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG, WIDMUNGSEMPFÄNGER, VERFASSERNAME: *AL SERMO FERDINANDO ARCIDVCA D' AVSTRIA . . .* (fol. 1^r) . . . *Da Fiorenza li V. di Maggio 1578 Di V.S.A. humil^{mo} s. Giouanni Ceruoni da Colle* (fol. 3^v).

VORBESITZER: Erzherzog Ferdinand von Tirol.

Abb. 365

Cod. 10264

Venedig, 15. Dezember 1559

BERNARDO TASSO: Psalmen in italienischen Versen.

Papier, II, 50 ff., 225 × 165, Schriftspiegel 121/130 × 90/95, 15 Zeilen. — Originaler Pergamentumschlag mit Wappen in Goldpressung.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG, WIDMUNGSEMPFÄNGER, VERFASSER, DONATOR: *À la Sereniss^a Madama MARGHERITA di VALLOIS DVCHessa DI SAVOIA . . . Di Venetia il XV di Decembre del MDLIX Di V. Altezza Humill. et perpetuo seruo Il Tasso* (fol. 1^r).

VORBESITZER: Margarete von Valois, Herzogin von Savoyen (Wappen auf dem Umschlag).

Abb. 219

Cod. 10280

Venedig, 1.—18. Dezember 1592

LODOVICO DOLCE: Dell' arte di amare libri tre (italien.).

Papier, 75 ff. (Originalfoliierung) + 7 an drei verschiedenen Stellen eingehaftete Folien, 219 × 162, Schriftspiegel 160 × 95, 16 Zeilen. — Van Swieten-Einband 1753.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG, WIDMUNGSEMPFÄNGER, DONATOR: *All Ill^{mo} SIGNOR PHILIPPO EDOARDO FVCCARI IN AVGVSTA* (fol. I^r). — *Di Venetia il primo di Dicembre 1592 . . . Nicolò Manassi* (fol. II^r). — *Di Venetia a' XI Dicembre 1592 . . . Nicolò Manassi* (fol. IV^r). — *ALL' ILLVSTRISS^{mo} SIGNOR PHILIPPO EDOARDO FVCCARI IN AVGVSTA* (fol. VI^r) . . . *Di Venetia a' XVIII Dicembre 1592 . . . Nicolò Manassi* (fol. VII^r).

VORBESITZER: Philipp Eduard Fugger.

LITERATUR: Lehmann, Fuggerbibliotheken II, 578.

Abb. 430

Cod. 10297

Augsburg, 14. Mai 1566

GREGOR SUNDERREITTER: Lateinische Versübersetzung von Eusebius' Vita Constantini.

Papier, II, 53 ff., 207 × 155, Schriftspiegel 155/160 × 110, 25—28 Zeilen. — Original einband mit Streicheisenlinien, Blindstempeln, Rollenpressung und Golddruck, auf dem VD Widmung und Datum: *M. II. R. I. 1566* (= Maximiliano II. Romanorum Imperatori 1566), Schließbänder entfernt.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG, WIDMUNGSEMPFÄNGER, VERFASSER, DONATOR: *AD . . . Dominum Dominum MAXIMILIANVM II. Romanorum Imperatorem . . . Domi-*

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 10264

[CMD-A IV] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1501 bis 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 4). Wien 1976, Ab. 219.

**À la Sereniss^a Madama MARGHERITA di VALLOIS
DUCHESSA DI SAVOIA.**

La marauiglia, Sereniss^a Signora de l'infinite uirtù di uoſtra Altezza mi s'impresse di maniera nel'animo il primo giorno, ch'io la conobbi, che qualhora à lei uolgo il pensiero, un grande, et raro miracolo de la Natura mi par di uedere: Quinci, et da molti benefici riceuuti dal suo fauore, in me nacque un immenso desiderio d'honorarla; il quale tanto di giorno, in giorno è andato accrescendo, quanto il suo merito, e'l mio debito s'è fatto maggiore: à cui, etiandio che et per l'altezza, et eccellenza del soggetto, et per la bassezza, et imperfettione mia, io non habbia potuto dar compimento; son però certo, ch'ella haurà conosciuto, ch'egli è stato difetto di sapere, et non di uolontà: Et perche non mi pare, che sotto il nome di sì alta, et ualorosa Principessa di mandar' in man de gli huomini profane compositioni si conuenga; queste poche ode sacre, e salmi che li uogliamo nominare, sotto la protectione sua ne uerranno in luce: Prenda l'Altezza uoſtra con lieto animo il picciolo pagamento d'un suo debitore; et al difetto suo supplisca con la grandezza del mio desiderio; il quale (se le forze de l'ingegno se gli aguagliassero) non minor marauiglia à mortali porgerebbe, che si facciano tante, et sì rare qualità del reale animo suo: rendendola certa, che se da la Sterilità de l'intelletto mio cosa nascerà, che del suo merito in qualche parte non indegna mi paia sotto il suo fauore al Mondo si farà uedere: In tanto piacchia à uoſtra Altezza di conseruarmi ne la gratia sua.

Di Venetia . il XV. di Decembre . del M D L I X.

Di u Altezza

Humilt et perpetuo seruo

Il Tasso.

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 10264

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=6764