# Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 10720

[CMD-A IV] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1501 bis 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 4). Wien 1976, 115.



DATIERUNG, LOKALISIERUNG: *Wandesburgo . . . . 1598 postridie Calendarum Januarij* (fol. 5r, am Schluß der Vorrede an Kaiser Rudolph II.).

Auf dem Titelblatt die Datierung: *Anno Christianae Epochae MDC* (fol. IIr; auf Rasur, der ursprüngliche Text nicht lesbar). Auf fol. Iv Widmung des Codex an Erzherzog Matthias mit eigenhändiger Unterschrift des Tycho Brahe.

Cod. 10706: Papier, 26ff., 343 × 246, Schriftspiegel 255/262 × 182, 35—36 Zeilen. — Originaleinband, Pergament über Pappe mit Goldpressung, auf dem VD Porträt des Tycho Brahe, auf dem HD sein Wappen aufgepreßt, Schließbänder entfernt, Goldschnitt. Datierung und Lokalisierung auf fol. 6r gleich wie in Cod. 10705, jedoch von anderer Hand.

Auf dem Titelblatt die Datierung: *Anno MDC* (fol. 1r, auf Rasur, der ursprüngliche Text nicht lesbar).

Cod. 10707: Papier, III, 31ff., 336 × 243, Schriftspiegel 250/260 × 180/190, 30—31 Zeilen. — Originaler blauer Samteinband mit Goldpressung, Schließbänder entfernt, Goldschnitt.

Datierung auf dem Titelblatt: *Anno CIↃ IↃC* (fol. IIIr, auf Rasur, der ursprüngliche Text nicht lesbar). Datierung, Lokalisierung (fol. 5r) und Hand gleich wie in Cod. 10706.

Auf fol. IIv Widmung der Handschrift an Rudolph Coraducci mit eigenhändiger Unterschrift und Datierung von Tycho Brahe: *Anno 1600 Mense Martio.*

VORBESITZER: Kaiser Matthias und Rudolph Coraducci (?).

LITERATUR: Inventar I, 136. — R. Ehwald, Tycho Brahe und Friedrich Wilhelm von Sachsen. In: Zentralblatt für Bibliothekswesen 21 (1904) 108.

Abb. 462, 463, 475

**Cod. 10720** 1548

**Abhandlung über den Vergleich von Gewichten, Maßen und Währungseinheiten in verschiedenen europäischen Städten** (deutsch).

Papier, VI, 355ff., 310 × 215, Schriftspiegel 245/255 × 145, etwa 24—31 Zeilen. — Pergamentumschlag.

DATIERUNG: *Inhalt diss Buechs ist von viller Stött Maß Gewicht Muntz vnd anderm wie sich solches alles zw der Richtigkeit vnnd vergleichung fueget 1548* (fol. IIIr und auf der Außenseite des VD). — Einige spätere Nachträge.

VORBESITZER: Fuggerbibliothek.

LITERATUR: Lehmann, Fuggerbibliotheken II, 583.

Abb. 161

**Cod. 10723** Bologna, 10. Oktober 1567

**ANGELO VIGGANI: Fechtbuch** (italien.).

Pergament, II, 118ff., 244 × 162, Schriftspiegel 158 × 95, 22 Zeilen. — Viele Federzeichnungen, Goldschrift, Schriftspiegel von goldenen Linien umrahmt. — Originalpaginierung. — Goldschnitt.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG, WIDMUNGSEMPFÄNGER, DONATOR: *ALL' INVITISS. Imperatore de' Romani Massimiliano Sempre Augusto* (fol. 1r). — *Di Bologna alli X. d' Ottobre M.D.LXVII Di V. Sacra Cesa. Mta. Deuotiss. Serre. Battista Viggani del Montone* (fol. 1v). — Auf fol. 2r—3v die Widmung des Werkes durch den Autor an König Maximilian von Böhmen, datiert und lokalisiert: *Di Bologna alli XV di Maggio M.D.LI. Di V. Mta. Serre. Humilisso. Serre. Angelo Viggani del Montone* (fol. 3v).

# Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 10720

[CMD-A IV] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1501 bis 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 4). Wien 1976, Ab. 161.

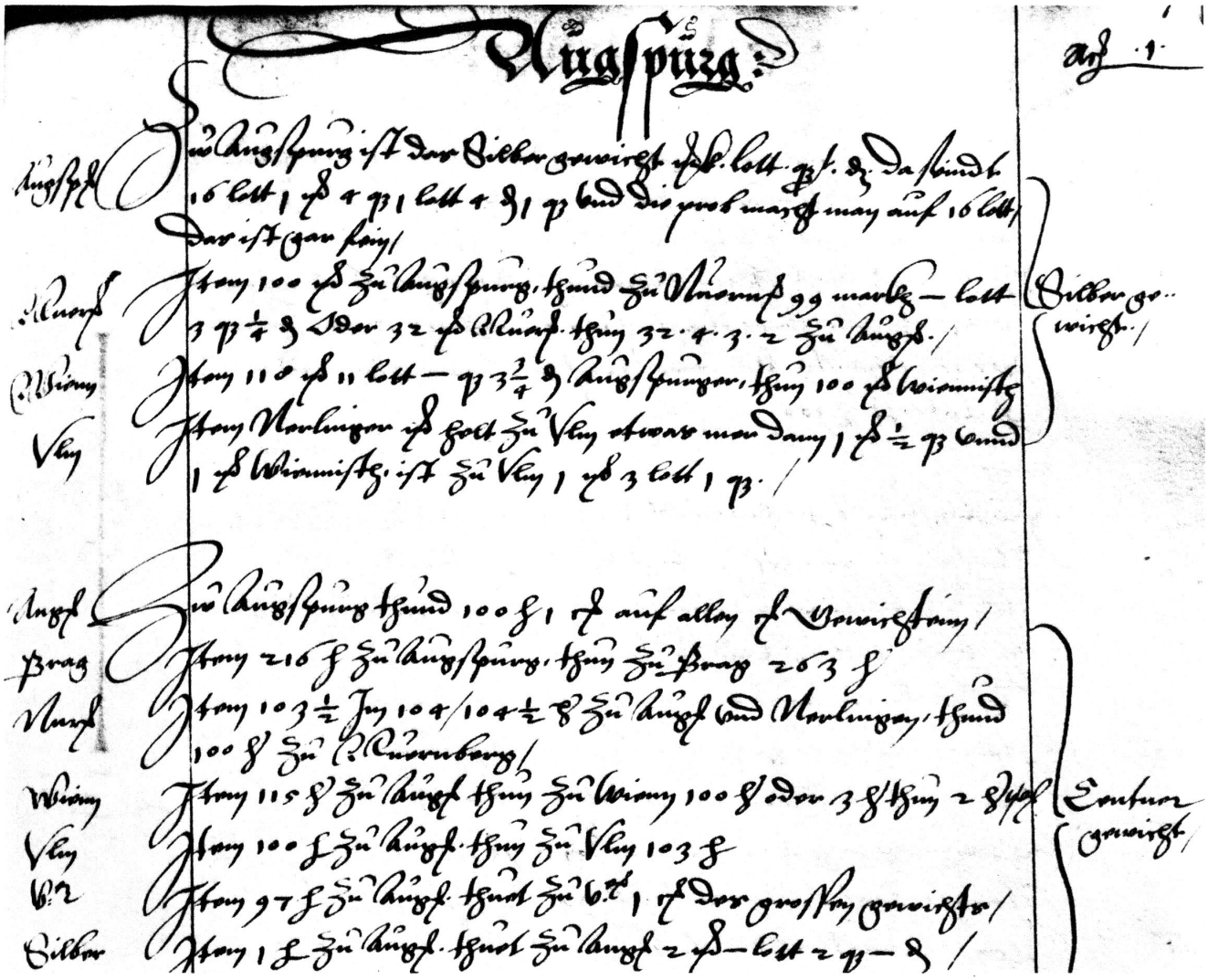


Abb. 161 Cod. 10720, fol. 1r 1548

# Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 10720

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at - Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken
Permalink: manuscripta.at/?ID=5177