Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 10982

[CMD-A IV] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1501 bis 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 4). Wien 1976, 126.

Cod. 10974 1570

Dialog über Kriegskunst (italien.).

Papier, II, 48ff., 266 × 107, Schriftspiegel 208 × 138, 27 Zeilen. — Originalfoliierung. — Originaler Pergamentumschlag mit Golddruck, Schließbänder entfernt, Goldschnitt.

DATIERUNG: *Nel anno di nostra salute 1570* (fol. 1r).

VORBESITZER nicht bekannt. — Schon 1576 in der Hofbibliothek.

Abb. 304

Cod. 10975 Augsburg, 27. September 1575

SAMUEL ZIMMERMANN: Dialog über Büchsen und Feuerwerk (deutsch).

Papier, XII, 169ff., 268 × 204, Schriftspiegel 190/195 × 110, 20—23 Zeilen. — Originalfoliierung. — Originaleinband mit Streicheisenlinien und Resten der ursprünglichen Goldpressung, Schließbänder entfernt, verzierter Goldschnitt.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG: *Geben in Augspurg den Sibenundzwaintzigisten Septembris Im Jar alß man zalt nach Christi vnsers Selligmachers geburtt Fünffzechenhundert vnnd Im fünffvnndsibentzigisten* (fol. VIIIr).

VORBESITZER nicht bekannt. — Schon 1576 in der Hofbibliothek.

Abb. 344

Cod. 10977 Augsburg, 6. Mai 1576

SAMUEL ZIMMERMANN: Dialog über Büchsen und Feuerwerk (deutsch).

Dasselbe Werk wie Cod. 10975, von der gleichen Hand geschrieben, in gleicher Ausstattung, 1576 datiert.

vgl. Abb. 344

Cod. 10979 Augsburg, 31. Dezember 1545

MELCHIOR GRIESSTETTER: Unterweisung in der Buchhaltung (deutsch).

Papier, II, 62ff., 276 × 207, Schriftspiegel 190/195 × 140/150, 23—28 Zeilen. — Originalfoliierung. — Pergamentumschlag.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG, WIDMUNGSEMPFÄNGER, VERFASSER, SCHREIBER: *Dem Erbern Jörgen Schliessenegger Empeut Ich Melchior Griesstetter mein frundtlich Dienst vnd Alles guets* (fol. IIr). — *Datum Augspurg den Lessten tag decembris nach Cristi geburt Im 1545ten Iar Melchior Griesstetter manu propria subscripsit* (fol. IIv). — Die Jahrzahl 1545 auch auf der Außenseite des VD und auf fol. Ir.

VORBESITZER: Jörg Schliessenegger. — Später Fuggerbibliothek ?

LITERATUR: Lehmann, Fuggerbibliotheken II, 585.

Abb. 148

Cod. 10982 Venedig, 11. Februar 1563

ANTONIO FRANCESCO DONI: I numeri (italien.).

Papier, III, 45ff., 277 × 203, Schriftspiegel 181 × 110 , 21 Zeilen. — Initialen, Federzeichnungen. — Pergamentumschlag.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG, WIDMUNGSEMPFÄNGER, DONATOR, VERFASSER: *Allo Ille. Signore Il Sig. Giorgio Fuccari mio Sig. ossmo. . . . Di Vinetia in casa il Giolito, magco.*

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 10982

[CMD-A IV] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1501 bis 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 4). Wien 1976, 127.

alli XI di Febbraio 1562. Di V.S.Ille. Ser. Anton. Francesco Doni Fiorentino (fol. 2r) (nach venezianischem Stil) (Widmung von anderer Hand als der Text).

VORBESITZER: Georg Fugger.

LITERATUR: Inventar I, 144. — Lehmann, Fuggerbibliotheken II, 585.

Abb. 252

Cod. 10998 Joachimsthal, 26. Jänner 1579

Beschreibung der Joachimsthaler Bergwerke (deutsch).

Papier, IV, 18ff., 200 × 158, Schriftspiegel 112/118 × 92/95, 12—14 Zeilen. — Originaleinband mit Golddruck und -pressung, auf dem VD Wappen und Titel *IOACHIMSTALISCH PERCKWERCH 1579*, Schließbänder entfernt.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG, WIDMUNGSEMPFÄNGER: *Dem Durchleuchtigisten . . . Herrn herrn Ferdinandt Ertzhertzogen zw Ossterreich . . . Meinem gnedigisten Fürsten vnd Herrn* (fol. Ir). — *Actum Joachimbstal am 26 ten Tag Januarj im 79 ten E. Fr. D. Vnntertenigister Vnnd Alter diener* (fol. IIr). — Auf. fol. 1r—3v Vorrede an den Kaiser.

VORBESITZER: Erzherzog Ferdinand von Tirol.

Abb. 375

Cod. 11006 Prag, 1550

GEORGIUS HANDSCHIUS: Medizinische Rezepte (lat.).

Papier, 187ff., 194 × 144, Schriftspiegel und Zeilenzahl wechselnd, größtenteils zweispaltig beschrieben. — Als Einband Pergament über Pappe.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG, SCHREIBER: *PRAXIS ET FACTITATIO MEdicinae D. Vlrici Medici Pragensis nec non D. Galli et Gerhardi regis Ferdinandi Physicorum obseruata et collecta exquisitissime per Georgium Handschium Lippensem germanicobohemum Pragae Anno 1550. no.* (fol. 2r).

VORBESITZER: Ambras (fol. 2r).

Abb. 172

Cod. 11024 1575

Abhandlung über die Kunst der Gießerei (deutsch).

Papier, VII, 16ff., 189 × 153, Schriftspiegel 130/143 × 103, bis zu 20 Zeilen. — Originaleinband mit Goldpressung, auf dem VD Wappen in Gold, Goldschnitt.

DATIERUNG: *1575 Khunstbuechlein Allerley Abformen Vnd Gieß Khunsten etc.* (fol. IIr).

VORBESITZER: Erzherzog Ferdinand von Tirol (Wappen auf der Außenseite des VD). — Ambras (fol. IIr).

Abb. 346

Cod. 11029 Breslau (?), 18. November 1551

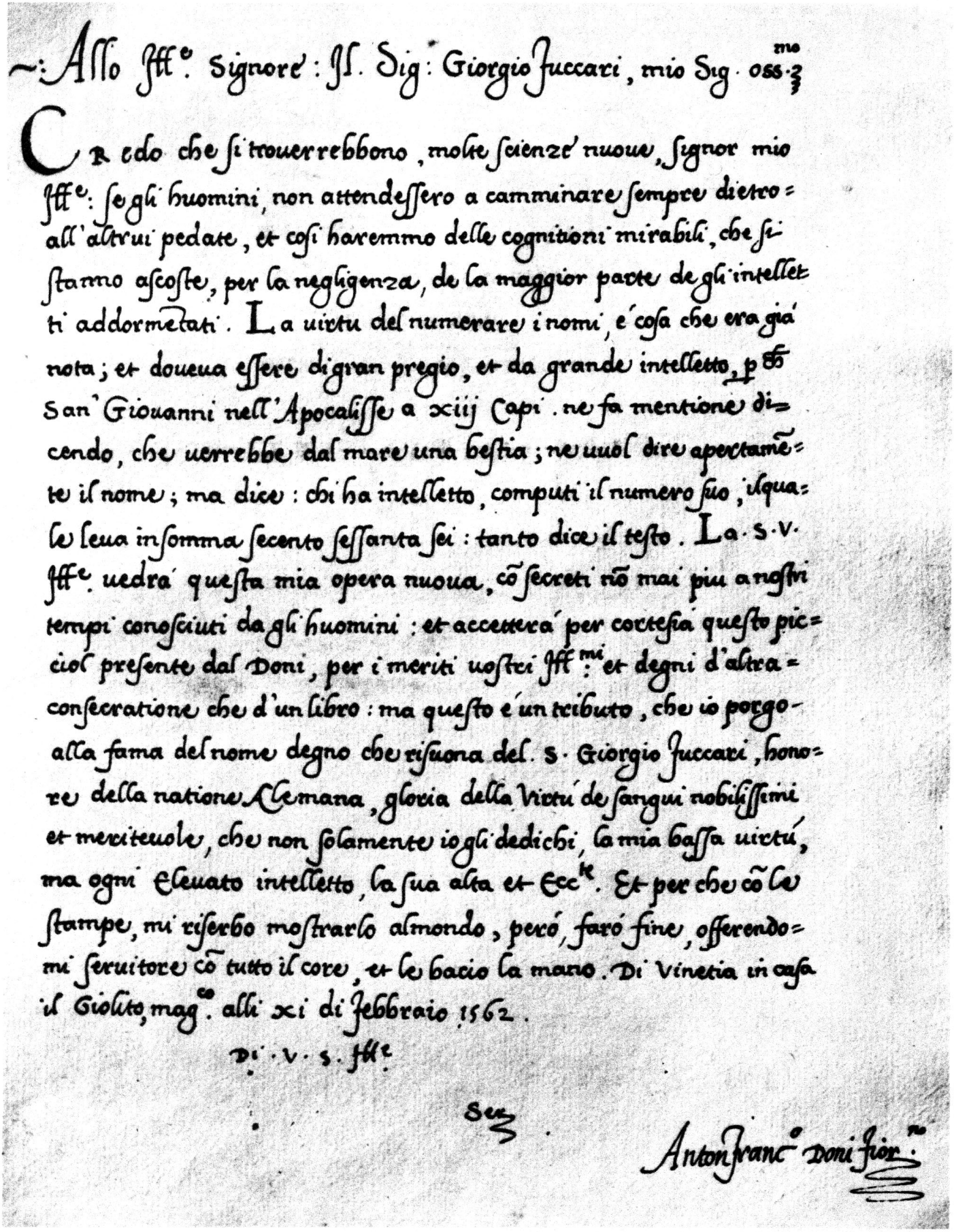
Abhandlung über Uhren (lat.).

Pergament, 42pp., 271 × 163, Schriftspiegel durchschnittlich 185/197 × 104, 23—29 Zeilen. — Abbildung auf einer kolorierten Falttafel beigelegt. — Originalpaginierung. — Goldschnitt.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG (?), WIDMUNGSEMPFÄNGER (?): *VSVS VARII ET MVLTIPLICES OPERIS HOROLOGIORVM OPIFICIS VRATISLAVIENSIS SVMMA ARTE AC INDVSTRIA ELABORATI ET PERFECTI ATQUE VT*

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 10982

[CMD-A IV] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1501 bis 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 4). Wien 1976, Ab. 252.



~: Allo Sſſ.e Signore: Sſ. Sig.: Giorgio Fuccari, mio Sig. oss.mo

Credo che si trouerrebbono, molte scienze nuoue, Signor mio Sſſ.e: se gli huomini, non attendessero a camminare sempre dietro= all'altrui pedate, et cosi haremmo delle cognitioni mirabili, che si= stanno ascoste, per la negligenza, de la maggior parte de gli intellet= ti addormetati. La uirtu del numerare i nomi, é cosa che era già nota; et doueua essere di gran pregio, et da grande intelletto, p.ch San' Giouanni nell'Apocalisse a xiij Capi. ne fa mentione di= cendo, che uerrebbe dal mare una bestia; ne uuol dire apertamẽ= te il nome; ma dice: chi ha intelletto, computi il numero suo, ilqua= le leua in somma secento sessanta sei: tanto dice il testo. La. S.V. Sſſ.e uedrá questa mia opera nuoua, cõ secreti nõ mai piu a nostri tempi conosciuti da gli huomini: et accettera' per cortesia questo pic= ciol presente dal Doni, per i meriti uostri Sſſ.mi: et degni d'altra= consecratione che d'un libro: ma questo é un tributo, che io porgo= alla fama del nome degno che risuona del. S. Giorgio Fuccari, hono= re della natione Alemana, gloria della Virtú de sangui nobilissimi et merciteuole, che non solamente io gli dedichi, la mia bassa uirtú, ma ogni Eleuato intelletto, la sua alta et Ecc.ta. Et per che cõ le stampe, mi riserbo mostrarlo almondo, però, faró fine, offerendo= mi seruitore cõ tutto il core, et le bacio la mano. Di Vinetia in casa il Giolito, mag.co alli xi di Febbraio 1562.

Di. V. S. Sſſ.e

Ser.

Anton Franc.o Doni fior.

Abb. 252 Cod. 10982, fol. 2r Venedig, 1563

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 10982

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at - Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken
Permalink: manuscripta.at/?ID=6777