

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 11674

[CMD-A IV] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1501 bis 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 4). Wien 1976, 139.

— 139 —

Cod. 11674 1561**Officium B. M. V.** (lat.).

Pergament (mit je drei Vor- und Nachsatzblättern aus Papier), I, 37ff., 189 × 115, Schriftspiegel 118/122 × 65/68. — Initialen, Randverzierungen in Gold und Farben. — Goldschnitt.

DATIERUNG, AUFTRAGGEBER (?), VORBESITZER: *PIVS IIII PONT MAX ANNO II 1561* (fol. 1^r). — Wappen des Papstes auf fol. 1^r innerhalb der Initiale *D.* — *PIVS IIII PONT M* (fol. 1^r, in einer Vignette der Randverzierung).

LITERATUR: Inventar I, 150.

Abb. 231

Cod. 11681 1574**JAKOB LACHKER: Theologischer Traktat** (deutsch).

Papier, 112ff., 196 × 151, Schriftspiegel 145 × 105, 22—25 Zeilen, teilweise zweispaltig beschrieben. — Titelseite, Initialen.

DATIERUNG, VERFASSER, SCHREIBER (?): *Einfeltiger kürtzer vnd lauter bericht auß Gottes wortt von dem yetzigem Neuen streit der Erbsünd . . . wie man solch lehr auß der h. shrifft (!) vnd dem christlichem catechismo luthery erkennen vnd prüeffen soll. Durch Jacobum Lachkern 1574* (fol. 1^r). — *geEndet den 7. tag Septembris 74isten vmb 9 vhr tzur Nacht* (fol. 112^r).

VORBESITZER nicht bekannt.

LITERATUR: Inventar I, 150.

Abb. 338

Cod. 11705 1574**Andachtsbuch** (span.).

Papier, X, 409ff., 167 × 115, Schriftspiegel 125 × 78, 19—20 Zeilen. — Titelseite mit Federzeichnungen. — Originalfoliierung. — Originaleinband mit Streicheisenlinien, Lilienstempeln und Stempeln mit doppeltem *Y* und doppeltem *C*, Wappen Elisabeths von Österreich auf dem VD und HD mit Witwenschnüren umrahmt, Schließbänder entfernt, Goldschnitt.

DATIERUNG, SCHREIBERINITIALE (?): *LAS MEDITACIONES DE SANTO Augustin. Recogidas de Diuersos libros de los antigos padres . . . El Todo Tradußido de lengua Francesa En lengua Castellana Por mi P 1574* (fol. II^r).

WIDMUNGSEMPFÄNGER: Auf fol. IV^{r-v} die Widmung des Buches *Ala muy Alta y Christianissima Reyna de Francia Dona Elysabeth de Austria*.

VORBESITZER: Königin Elisabeth von Österreich, Witwe Karls IX. von Frankreich. — *Ex libris Sebast. Tegnagelij I. V. D. et Caes. Biblioth.* (fol. II^r).

LITERATUR: Giovanni Maria Bertini, Studi e Ricerche Ispaniche. Milano 1942 (= Pubblicazioni dell' Università Cattolica del S. Cuore. Serie Quarta. Vol. 39). 105. — Kraft 40.

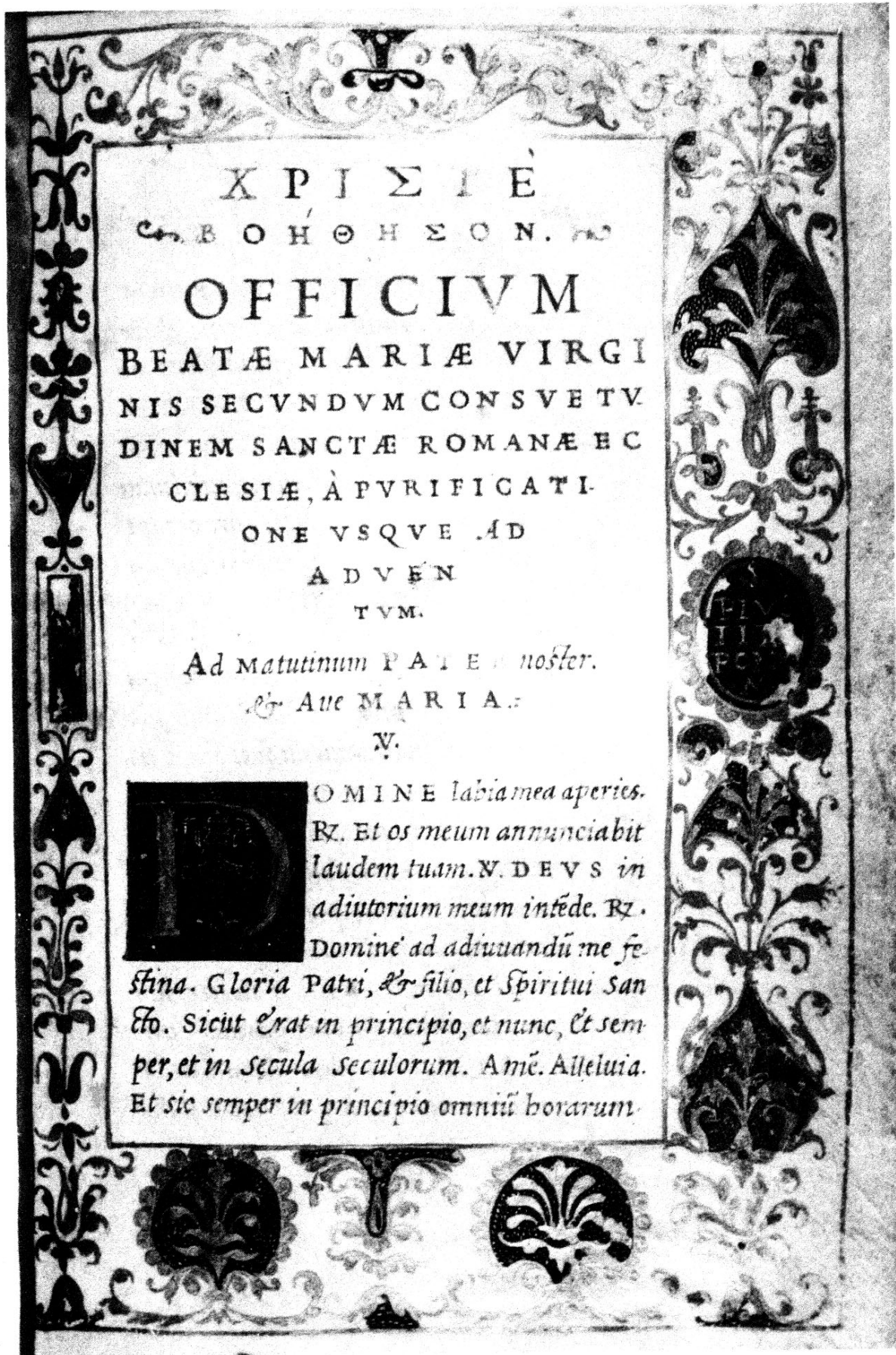
Abb. 339

Cod. 11707 14. Jänner 1548**Traktat über den hl. Geist** (deutsch).

Papier, I, 51ff., 165 × 105, Schriftspiegel 125/130 × 90, 21 Zeilen. — Als Umschlag Pergamentblatt einer liturgischen Handschrift des 12. Jhs. und zur Verstärkung der Bindung doppeltes Pergamentblatt eines Legendars der 2. Hälfte des 13. (?) Jhs.

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 11674

[CMD-A IV] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1501 bis 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 4). Wien 1976, Ab. 231.



Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 11674

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=6916