

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 1264

[CMD-A IV] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1501 bis 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 4). Wien 1976, 176.

— 176 —

VORBESITZER: Philipp von Padeřov. — Karl der Ältere von Žerotin. — Von der Hofbibliothek aus der Sammlung des Ritters Straka erworben.

LITERATUR: Inventar I, 37. — Holter—Oettinger 103f. — J. Kadlec, Die Bibel im mittelalterlichen Böhmen. In: Archives d'histoire doctrinale et littéraire du moyen âge 39 (1964) 96. — Schwarzenberg, Katalog 5—6 (dort auch die weitere Literatur).

Abb. 541

Cod. 1264

1419

HEINRICH VON FRIEMAR: *Tractatus de instinctibus.* — Teil einer Sammelhandschrift mit theologischen Werken (lat.).

Pergament, II, 114, Iff., 280 × 195, Schriftspiegel 185/195 × 115/120, 35—36 Zeilen. — Rote Originalfoliierung. — Initialen. — Restaurierter Originaleinband mit Streicheisenlinien, Beschläge und Schließen entfernt.

DATIERUNG der Hand fol. 1^r—37^r: *Amen 1419 bacyri (!) (darüber von anderer Hand:) barnabe (fol. 23^v).*

VORBESITZER: *Iste liber est Monasterij sancte dorothee in vienna* (fol. 1^r; weitere Besitzteintragungen auf fol. 61^r und 112^v).

LITERATUR: O. Mazal, Handschriften mittelalterlicher Augustinereremiten in der Österreichischen Nationalbibliothek. In: Augustinianum 4 (1964) 17, 25.

Abb. 524

Cod. 1425

(Gaming ?), 14. Juni 1342

WILHELM PERALDUS: *Summa de vitiis* (lat.).

Pergament, I, 97ff., 332 × 225, Schriftspiegel 267/272 × 187, 2 Spalten zu 52—54 Zeilen, der ganze Codex von einer Hand mit einem Nachtrag einer Hand des 15. Jhs. — Fleuronnéinitialen. — Kustoden erhalten, Foliierung des 14. oder 15. Jhs. — Originaleinband mit Streicheisenlinien und Blindstempeln, Beschläge und Schließen entfernt.

DATIERUNG, SCHREIBERNAME, VORBESITZER: *Anno domini M^oCCC^oXLII^o XVIII kalendas Julij Completus est iste Liber per manus Johannis de Bard* (dann von anderer Hand hinzugefügt:) *Et est domus Throni beate Marie in Gemnico* (daneben vom Rubrikator geschrieben:) *Iesus Maria* (fol. 95^r).

LITERATUR: Uiblein 89.

Abb. 480

Cod. 1578

1395

Sammelhandschrift mit theologischen Texten (lat.).

Pergament, I, 112ff. (es fehlen jedoch mehrere Lagen), 260 × 184, Schriftspiegel und Zeilenzahl wechselnd, mehrere Schreiber. — Initialen. — Originaleinband (?) mit Streicheisenlinien, Beschläge und Schließen entfernt.

fol. 1^r—68^r: **BONAVENTURA:** *Breviloquium.* — Schriftspiegel 185/193 × 130/135, 2 Spalten zu 32—43 Zeilen.

DATIERUNG: *Explicit liber Breuiloquij boneventure per manus duorum Qui diuiditur in VI partes. Anno domini M^oCCC^oLXXXV^to. Me (sic!) Iam Scriptor cessa nam manus est tibi fessa etc.* (fol. 68^r).

VORBESITZER: *Hic liber est Monasterij Sancte Dorothee wienne emptus anno 1422^o* (fol. 170^r). — Weitere Besitzvermerke des Dorotheaklosters auf fol. 1^r, 3^r, 90^r. — Kaufpreis auf dem HD: *Iste liber detur pro VI florenis.*

LITERATUR: Uiblein 89.

Abb. 498

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 1264

[CMD-A IV] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1501 bis 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 4). Wien 1976, Ab. 524.

loce pacēter sustinet. q̄ ei res tūsitoie ul' p̄ntes et amici for
 tuu subthūt. hoc ē argumētu q̄ patuo amoē ad eos fu
 erit iclm̄at? Si autē hoc dolorole et ipacēt sustinet. paul
 dubio signū ē q̄ magno amoē cū ipis fuit aglobat? Cz⁹
 fruct̄ ē q̄ uolūtaū passio facit hoie; bonis eximijs dig¹¹
 que dēns suis amicis in vita p̄nti tribuit. h̄ debet hō. nō
 solū pacēt sustine. verū etiā volūtaie et gaudēt pro x̄ pa
 ti. Quia uolūtaū passio hoie; r̄gali honoē sublimat. qd̄
 patet per hoc q̄ uolūtaie pro x̄ passi. sūt r̄gali autola
 mūtūn̄ insigniti. Per pd̄cā tria quilibet hō ad uolūn¹²
 pacēdu iducit. qd̄ bñ sigātu ē hester vi. ubi legi¹³. q̄ hō q̄
 rex honoare uolueit. dī mdui uestib⁹ regis. et pom sup
 equū qui de sella regis ē. et accipe dyadema sup capud eis
 ic¹⁴. Vbi nōndū q̄ per uestes itelligo q̄ formitatē dīne assi
 milacōis. qua hō mdui. si pro xpō uolūtaie patit. et pp̄t hoc
 quociētūq; pro xpō uolūtaie et gaudēt patis. tociēs eis uestib⁹
 regis insignitis. Per equū autē q̄ de sella r̄gis ē. qui sedētē
 tam lemiter portat. itelligo f̄ mansuetu¹⁵ ne. q̄ m acerbi¹⁶ passi
 oīs sue ondit. In qua q̄dem passioē. stdm. lug¹⁷ nobis ex
 emplar tocius uitatis exhibuit. Ppter qd̄ tociēs quisq; sup
 equū r̄gis pomit. q̄ciēs per x̄ mansuetu¹⁸ et alia uitū i
 signia. in passioē uolūtaū delectat. Per dyadema uero reg
 itelligo coronā etiā gaudi. que potissē per uolūtaū passioē
 pro xpō victorialt obtinet. teste aplo qui dicit. Nō coronabit
 nisi qui legitime certauerit. Quia certū ē nllim coronari in
 etiā btitu¹⁹ nisi illū. qui meruit in vita p̄nti legitime c
 tando. et de passioib⁹ iminetib⁹ gaudiōle victorialt trium
 phādo. quam coronā nob̄ in p̄nti per suā gratiā mēri co
 cedat. et in futō per gloia; q̄lequi ih̄us xp̄t. q̄ cū p̄tē et
 spū stō viuit et regt̄ deus in seclā seclor̄. Amen. 1219. bagri

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 1264

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=4920