Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 13438

[CMD-A IV] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1501 bis 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 4). Wien 1976, 151.

— 151 —

DATIERUNG: FINIS 1600 (fol. 64v).

Vorbesitzer: Kaiser Ferdinand II. (Auf dem VD sein Wappen, auf dem HD der steirische Panther, laut Vorrede fol. V^r wurde dieses Drama anläßlich der Vermählung Ferdinands in Graz im Jahre 1600 geschrieben).

LITERATUR: K. Adel, Das Wiener Jesuitentheater und die europäische Barockdramatik. Wien 1960. 14.

Abb. 472

Cod. 13324

Schöningen, 20. Oktober 1597

CEBES THEBANUS: Tabula (lat.).

Papier, I, 24ff., 198 \times 159, Schriftspiegel 155/160 \times 125/130, durchschnittlich 17—18 Zeilen.

Datierung, Lokalisierung: Schaeningae ad Elmum XIII. Kal. IXbr. CIO IO IIIC (fol. 23v).

Vorbesitzer nicht bekannt.

Abb. 453

Cod. 13394

Villach, 1572

JOHANNES HAUSER: Enchiridion des Luther-Katechismus (deutsch).

Papier, I, 57ff., 157×107 , Schriftspiegel durchschnittlich $130/135 \times 80$, Zeilenzahl wechselnd, zwei Schreiber.

Datierung, Verfasser, Schreiber (?), Lokalisierung: ENCHIRIDION des Catechismi D. Martini Lutheri Mit angehengten fragen... Gestellet fur die Ainfeltige vnd Christliche Jugent der Kirchen zu Villach in kerendten durch Johannem hauser dazumalen pfarrer vnd diener am Euangelio daselbst... M.D.LXXII (fol. 1°). — Amen Anno domini MDLXXII am tag der haimsuchung Mariae (fol. 3°).

Vorbesitzer: Zach(arias?) Pr. t. (fol. 53r).

Abb. 328

Cod. 13431

1591

Satire gegen die Jesuiten (lat.).

Papier, II, 67ff., 122×74 , Schriftspiegel $105/110 \times 62$, 20 Zeilen.

Datierung: Equitis Polonj IN IESVITAS ACTIO PRIMA Nunc longe emendatius quam antea in lucem edita ANNO M.D.XCI (fol. 1^r).

VORBESITZER nicht bekannt.

Abschrift einer gedruckten Vorlage?

Abb. 425

Cod. 13438

(Österreich), 23. Mai 1506

JOHANNES ANDREAE: Über die arbores consanguinitatis (lat.).

Papier, I, 17ff., 276 \times 198, Schriftspiegel durchschnittlich 220/230 \times 140/145, 46—50 Zeilen (teilweise weniger). — Schematische Stammbäume.

Datierung: Finiunt tractatus magistri Iohannis Andree super Arboribus Consangwineitatis Affinitatis . . . cum arboribus et figuris eorundem Scriptum Anno domini

2025-11-08 page 2/4

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 13438

[CMD-A IV] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1501 bis 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 4). Wien 1976, 152.

— 152 —

Millesimo quingentesimo sexto etc. Maximiliano inuictissimo augusto orbi leges ponente XXIII die mensis Maij Eodem anno translatum est corpus sancti Leopoldi marchionis Austrie cognomento pyus (!) etc. (fol. 13^r).

VORBESITZER nicht bekannt.

Abb. 28

Cod. 13512

Nürnberg, 1592—1600 (und bis 1611)

GEORG HAGER: Sammlung von Meistersingerliedern (deutsch).

Papier, 738 ff., 315 × 198, Schriftspiegel und Zeilenzahl wechselnd, mehrere Schreiber. — Zahlreiche aus anderen Handschriften ausgeschnittene Initialen und Ranken eingeklebt, auf der Innenseite des VD koloriertes Kupferstichporträt des Hans Sachs. — Originaleinband (?) mit Streicheisenlinien, Rollen- und Plattenpressung, Beschläge zu geringen Teilen erhalten.

Datierung, Lokalisierung, Verfasser, Schreiber: Zahlreiche Datierungen von 1592 bis 1600 (und bis 1611). Auf fol. 1^r eine zusammenfassende Datierung:

Dise lieder thiet mich ver stan
hab Ich Erstlich gefangen an
Da man schrib funfzehen hundert Jar
(am Rande ergänzt: da man schrib zwej vnd neinczig Jar)
Zu mitfassten vnd das ist war
vnd hab die vollendet ver stett
Da man sechs hundert zelen dett
vnd dan zu alf Jar ich euch sag
Gleich an sanct michahelis tag
Der sint sechs hundert also frey
vnd siben zehen auch dar bey
Nun danck Ich Gott fur sein genat
Die er mir da ver lihen hat
amen. —

... Durch Georg Hager Schuhmacher in Nürmberg (fol. 2^r).

Vorbesitzer: Auf fol. 738v eine Eintragung von der Hand des Georg Hager, daß er 1597 dieses Buch einbinden ließ. — Auf der gleichen Seite Eintragungen seines Sohnes Christoph Hager vom Jahre 1635 und eines Johann Eberhartt . . .

LITERATUR: Inventar I, 157.

Abb. 454

Cod. 13525

Wien, 1576

HUGO BLOTIUS: Bibliothekskatalog, 2. Band (lat.).

Papier, 270ff., 316 × 208, Schriftspiegel und Zeilenzahl wechselnd. — Originaleinband mit Streicheisenlinien und Goldpressung, auf VD und HD das kaiserliche Wappen, auf dem VD Titel und Jahrzahl in Gold, Schließbänder abgerissen, verzierter Goldschnitt.

DATIERT und LOKALISIERT: Wien 1576.

LITERATUR: Geschichte der Österreichischen Nationalbibliothek 1, 81. — Brummel 63.

vgl. Abb. 350

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 13438

[CMD-A IV] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1501 bis 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 4). Wien 1976, Ab. 28.

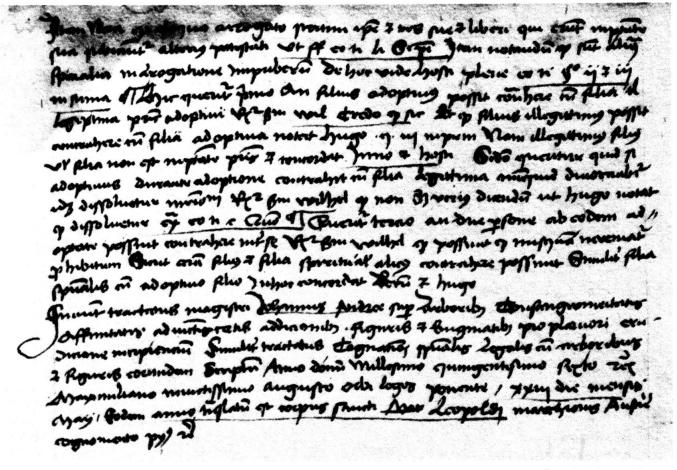


Abb. 28

Cod. 13438, fol. 13r

(Österreich), 1506

2025-11-08 page 4/4

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 13438

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at - Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=5849