Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 1425

[CMD-A IV] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1501 bis 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 4). Wien 1976, 176.

VORBESITZER: Philipp von Padeřov. — Karl der Ältere von Žerotin. — Von der Hofbibliothek aus der Sammlung des Ritters Straka erworben.

LITERATUR: Inventar I, 37. — Holter—Oettinger 103f. — J. Kadlec, Die Bibel im mittelalterlichen Böhmen. In: Archives d'histoire doctrinale et litteraire du moyen âge 39 (1964) 96. — Schwarzenberg, Katalog 5—6 (dort auch die weitere Literatur).

Abb. 541

Cod. 1264 1419

HEINRICH VON FRIEMAR: Tractatus de instinctibus. — Teil einer Sammelhandschrift mit theologischen Werken (lat.).

Pergament, II, 114, Iff., 280 × 195, Schriftspiegel 185/195 × 115/120, 35—36 Zeilen. — Rote Originalfoliierung. — Initialen. — Restaurierter Originaleinband mit Streicheisenlinien, Beschläge und Schließen entfernt.

DATIERUNG der Hand fol. 1r—37r: *Amen 1419 bacyri* (!) (darüber von anderer Hand:) *barnabe* (fol. 23v).

VORBESITZER: *Iste liber est Monasterij sancte dorothee in vienna* (fol. 1r; weitere Besitzeintragungen auf fol. 61r und 112v).

LITERATUR: O. Mazal, Handschriften mittelalterlicher Augustinereremiten in der Österreichischen Nationalbibliothek. In: Augustinianum 4 (1964) 17, 25.

Abb. 524

Cod. 1425 (Gaming ?), 14. Juni 1342

WILHELM PERALDUS: Summa de vitiis (lat.).

Pergament, I, 97ff., 332 × 225, Schriftspiegel 267/272 × 187, 2 Spalten zu 52—54 Zeilen, der ganze Codex von einer Hand mit einem Nachtrag einer Hand des 15. Jhs. — Fleuronnéeinitialen. — Kustoden erhalten, Foliierung des 14. oder 15. Jhs. — Originaleinband mit Streicheisenlinien und Blindstempeln, Beschläge und Schließen entfernt.

DATIERUNG, SCHREIBERNAME, VORBESITZER: *Anno domini M°CCC°XLII° XVIII kalendas Julij Completus est iste Liber per manus Johannis de Bard* (dann von anderer Hand hinzugefügt:) *Et est domus Throni beate Marie in Gemnico* (daneben vom Rubrikator geschrieben:) *Iesus Maria* (fol. 95r).

LITERATUR: Uiblein 89.

Abb. 480

Cod. 1578 1395

Sammelhandschrift mit theologischen Texten (lat.).

Pergament, I, 112ff. (es fehlen jedoch mehrere Lagen), 260 × 184, Schriftspiegel und Zeilenzahl wechselnd, mehrere Schreiber. — Initialen. — Originaleinband (?) mit Streicheisenlinien, Beschläge und Schließen entfernt.

fol. 1r—68r: **BONAVENTURA: Breviloquium.** — Schriftspiegel 185/193 × 130/135, 2 Spalten zu 32—43 Zeilen.

DATIERUNG: *Explicit liber Breuiloquij boneventure per manus duorum Qui diuiditur in VI partes. Anno domini M°CCC°LXXXXV^to. Me* (sic!) *Iam Scriptor cessa nam manus est tibi fessa etc.* (fol. 68r).

VORBESITZER: *Hic liber est Monasterij Sancte Dorothee wienne emptus anno 1422°* (fol. 170r). — Weitere Besitzvermerke des Dorotheaklosters auf fol. 1r, 3r, 90r. — Kaufpreis auf dem HD: *Iste liber detur pro VI florenis.*

LITERATUR: Uiblein 89.

Abb. 498

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 1425

[CMD-A IV] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1501 bis 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 4). Wien 1976, Ab. 480.

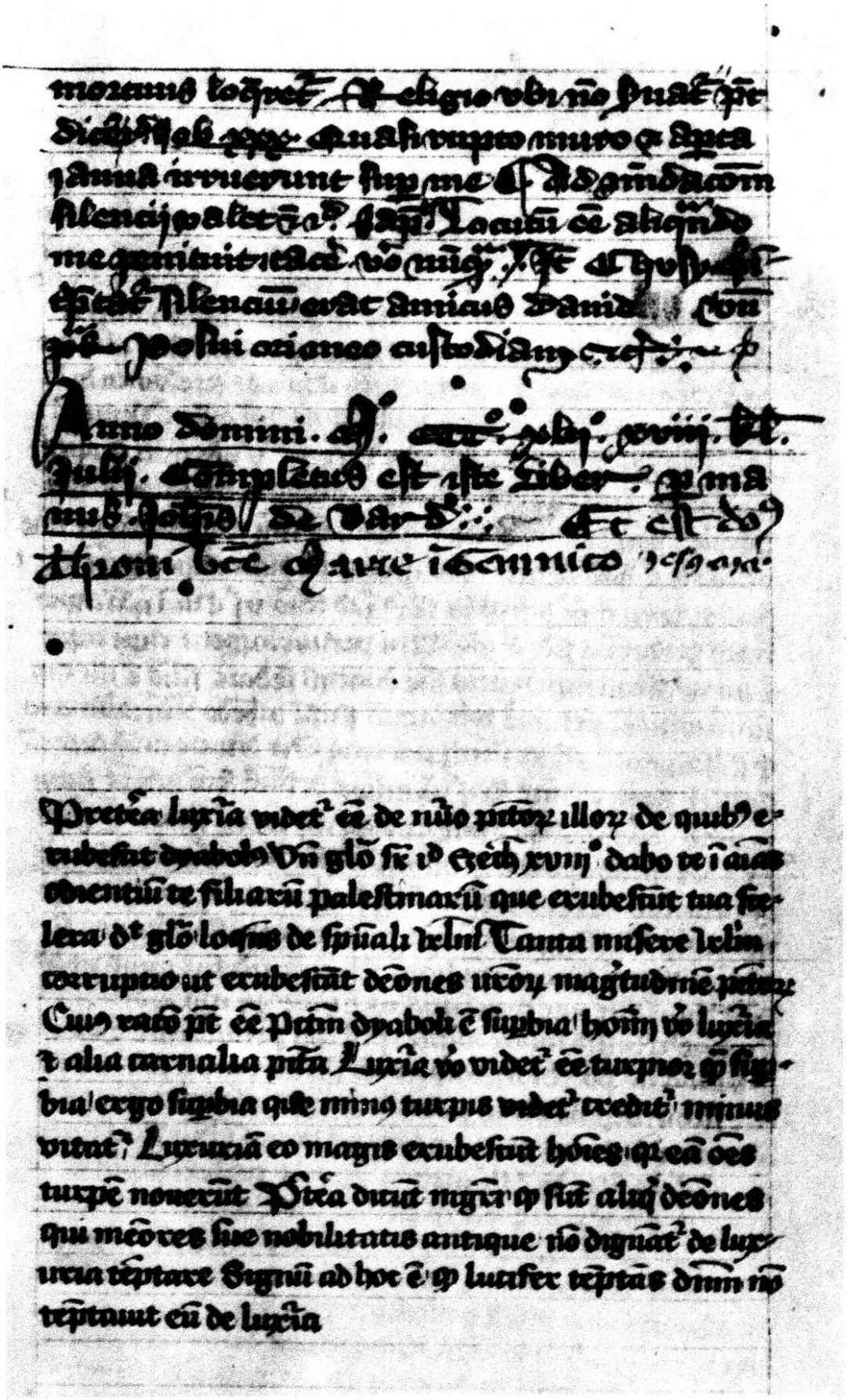


Abb. 480 Cod. 1425, fol. 95r (Gaming ?), 1342

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 1425

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at - Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken
Permalink: manuscripta.at/?ID=7027