Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 15078

[CMD-A IV] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1501 bis 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 4). Wien 1976, 154.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG: *Actum et DATVM Romae in supradicto Celeberrimo Romano Gymnasio ubi Collegium huiusmodi coadunari et Doctores creari solent, Anno a Natiuitate Domini Millesimo Quingentesimo Octogesimo Octauo Indictione Prima Die vero Duodeci. Mensis Aprilis . . .* (fol. 9r–v).

VORBESITZER: Giovanni Pinadello. — Von der Hofbibliothek aus dem Besitz des Franz Goldhann erworben.

Abb. 416

Cod. 14298 Speyer, 14. März 1530

FRIEDRICH GROE: Abhandlung gegen die Lehre Luthers (lat.).

Papier, IV, 66ff., 256 × 176, Schriftspiegel 180/190 × 130/140, 27—37 Zeilen, gleiche Hand wie Cod. 11585 und Cod. 11658.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG, WIDMUNGSEMPFÄNGER, VERFASSER, DONATOR, SCHREIBER (?): *Reuerendissimo in christo patri et domino philippo Episcopo Spirensi dignissimo fridericus Groe Verbi diuini Concionator Ecclesiae spirensis Cathedralis perpetuam cum sui recommendatione salutem precatur* (fol. 1r). — *Datum spiris Anno post Christi incarnationem sesquimillesimo tricesimo die decima quarta marcij* (fol. 5v).

VORBESITZER: Philipp II. Flörsheim, Bischof von Speyer?

vgl. Abb. 139

Cod. 14708 1501

GIOVANNI PICO DELLA MIRANDOLA: Die 900 Thesen (lat.).

Papier, I, 33ff., 310 × 210, Schriftspiegel 220/225 × 148/152, 38—40 Zeilen.

DATIERUNG: *Finis 1501* (fol. 23r).

VORBESITZER nicht bekannt.

LITERATUR: Giovanni Pico della Mirandola: Conclusiones sive Theses DCCCC . . . Texte établi . . . avec l' introduction et les annotations critiques par Rohdan Kieszkowski. Genève 1973 (= Travaux d' humanisme et renaissance CXXXI). 1f.

Abb. 2

Cod. 15078 Klosterneuburg, 1594

Ordinationes chori Neoburgensis (lat.).

Papier, X, 144ff., 211 × 147, Schriftspiegel durchschnittlich 165/175 × 108/115, Zeilenzahl schwankend, Noten im 4-Linienschema, von einer Hand geschrieben mit späteren Zusätzen von anderen Händen. — Originaler Pergamentumschlag mit Streicheisenlinien und Blindstempeln, auf dem VD die Initialen *O*(swaldus) *O*(stner) *G*(abelbacensis) *C*(anonicus) *R*(egularis) und Jahrzahl *1594*, Schließbänder erhalten.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG, SCHREIBER: *Oswaldus Ostnerus Cano. Reg. ad Sanctum Leopoldum Austriae me sibj scripsit in prisonoria praelatica Claustrj Neoburg. A° 94 die 28 Aug. La pazienza perforza* (fol. IXv). — *Oswaldus Ostnerus Can. Reg. Clau. Ecce in tenebris sedeo et lumen celi non uideo Cunctis diebus quibus nunc teneor expecto donec veniat redemptio mea. A° 94 21 Augustj* (fol. 98v). — Eine weitere Datierung auf das Jahr 1594 auf fol. Xr.

Auf fol. Xr eine Oswald Ostner betreffende biographische Notiz von späterer Hand.

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 15078

[CMD-A IV] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1501 bis 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 4). Wien 1976, 155.

VORBESITZER: Oswald Ostner. — Später Cod. Klosterneuburg 1026. — 1862 aus dem Nachlaß des Paul Kaltenbaeck von der Hofbibliothek erworben.

LITERATUR: L. Schabes, Alte liturgische Gebräuche und Zeremonien an der Stiftskirche zu Klosterneuburg. Klosterneuburg 1930. 12. — F. Röhrig, Protestantismus und Gegenreformation im Stift Klosterneuburg und seinen Pfarren. In: Jahrbuch des Stiftes Klosterneuburg. Neue Folge 1 (1961) 164f.

Abb. 438

Cod. 15167 Augsburg, 1580

Effigies Caesarum (lat.).

Papier, I, 300ff., 553 × 395, Schriftspiegel und Zeilenzahl wechselnd. — Zahlreiche ganzseitige Bilder. — Goldschnitt.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG: *EFFIGIERVM CAESARVM opus perquam elegans et admirandum Apellea elaboratum arte . . . ABSOLVTVM AVGVSTAE Rhetiae ANNO M.D.LXXX* (fol. 1r).

VORBESITZER nicht bekannt.

LITERATUR: Inventar I, 167. — Kat. Karl der Große Nr. 750. — W. Hilger, Ikonographie Kaiser Ferdinands I. (1503—1564). Wien 1969. 119.

Abb. 382

Cod. 15218 (Wien), 1576

HUGO BLOTIUS: Turcica-Katalog (lat.).

Papier, 23ff., 331 × 218, Schriftspiegel und Zeilenzahl wechselnd.

DATIERT: 1576.

vgl. Abb. 350

Cod. 15286 (Wien), 1583

HUGO BLOTIUS: Katalog der Bibliothek des Oberstkämmerers Rumpf (lat.).

Papier, 302pp., 322 × 217, Schriftspiegel und Zeilenzahl wechselnd, mehrere Schreiber. — Originalpaginierung.

DATIERT: 1583.

VORBESITZER: Oberstkämmerer Rumpf (?).

LITERATUR: Geschichte der Österreichischen Nationalbibliothek 1, 123. — Brummel 68.

vgl. Abb. 350

Cod. 15395 Venedig, 1534

Arithmetische Beispiele für Kaufleute (italien.).

Papier, II, 141ff., 190 × 135, Schriftspiegel und Zeilenzahl wechselnd, dem papiernen Buchblock je ein Pergamentblatt vor- bzw. nachgebunden. — Lederumschlag mit Streicheisenlinien.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG: *Laus deo 1534 adj primo nouemb. in V^tia* (fol. 1r). — *Laus deo 1534 adj 6 decembrio In uenezia* (fol. 22v).

VORBESITZER: Wappen-Exlibris des 18. Jhs. mit der Devise *OMNIA CVM DEO* (Innenseite des VD). — 1873 wurde die Handschrift durch die Hofbibliothek von Max Goldschmidt erworben.

Abb. 127

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 15078

[CMD-A IV] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1501 bis 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 4). Wien 1976, Ab. 438.

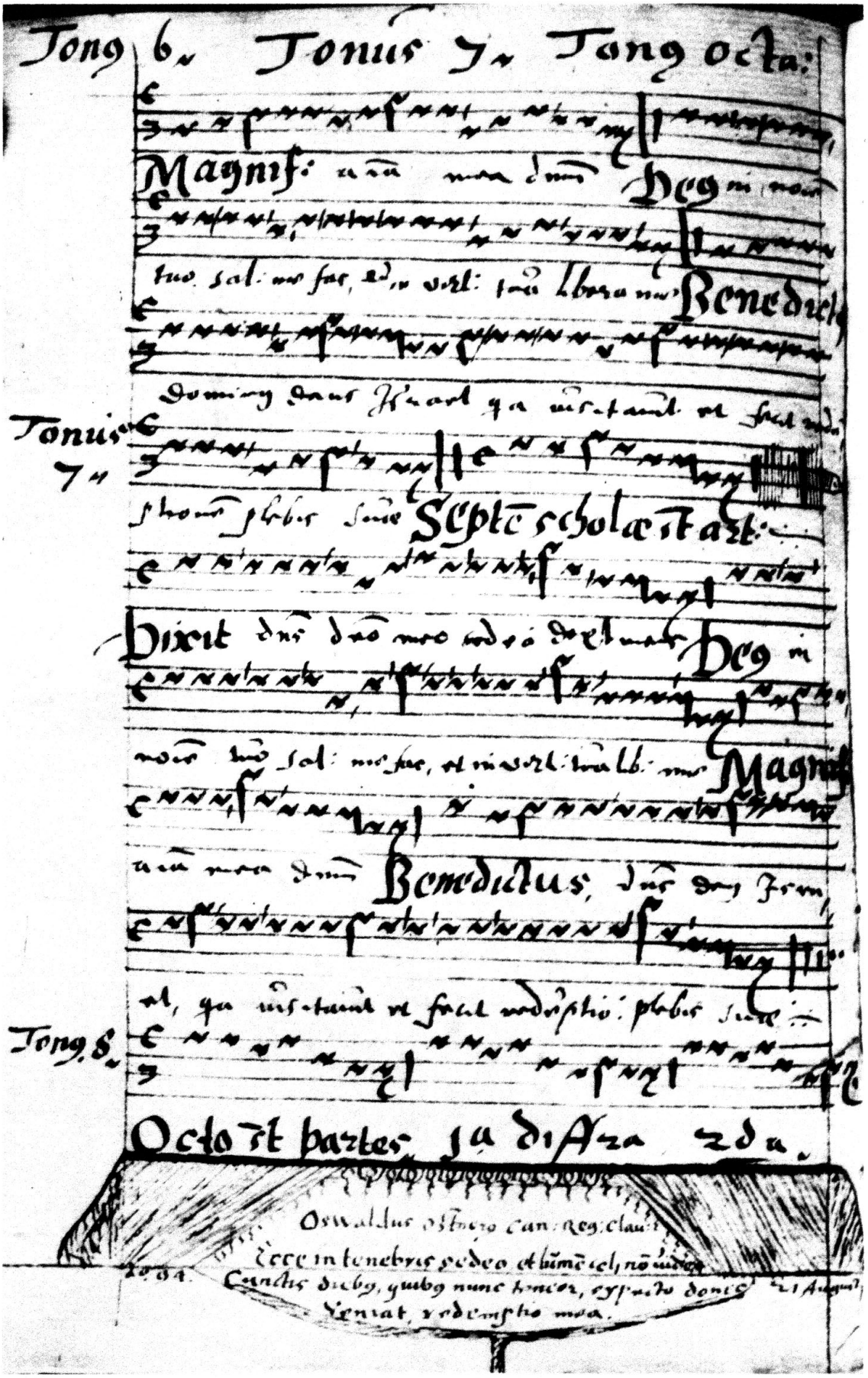


Abb. 438 Cod. 15078, fol. 98v Klosterneuburg, 1594

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 15078

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at - Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken
Permalink: manuscripta.at/?ID=5941