

## Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 15286

[CMD-A IV] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1501 bis 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 4). Wien 1976, 155.

— 155 —

**VORBESITZER:** Oswald Ostner. — Später Cod. Klosterneuburg 1026. — 1862 aus dem Nachlaß des Paul Kaltenbaeck von der Hofbibliothek erworben.

**LITERATUR:** L. Schabes, Alte liturgische Gebräuche und Zeremonien an der Stiftskirche zu Klosterneuburg. Klosterneuburg 1930. 12. — F. Röhrig, Protestantismus und Gegenreformation im Stift Klosterneuburg und seinen Pfarren. In: Jahrbuch des Stiftes Klosterneuburg. Neue Folge 1 (1961) 164f.

Abb. 438

### Cod. 15167

Augsburg, 1580

**Effigies Caesarum** (lat.).

Papier, I, 300ff., 553 × 395, Schriftspiegel und Zeilenzahl wechselnd. — Zahlreiche ganzseitige Bilder. — Goldschnitt.

**DATIERUNG, LOKALISIERUNG:** *EFFIGIERVM CAESARVM opus perquam elegans et admirandum Apellea elaboratum arte . . . ABSOLVTVM AVGVSTAE Rhetiae ANNO M.D.LXXX* (fol. 1<sup>r</sup>).

**VORBESITZER** nicht bekannt.

**LITERATUR:** Inventar I, 167. — Kat. Karl der Große Nr. 750. — W. Hilger, Ikonographie Kaiser Ferdinands I. (1503—1564). Wien 1969. 119.

Abb. 382

### Cod. 15218

(Wien), 1576

**HUGO BLOTIUS: Turcica-Katalog** (lat.).

Papier, 23ff., 331 × 218, Schriftspiegel und Zeilenzahl wechselnd.

**DATIERT:** 1576.

vgl. Abb. 350

### Cod. 15286

(Wien), 1583

**HUGO BLOTIUS: Katalog der Bibliothek des Oberstkämmerers Rumpf** (lat.).

Papier, 302pp., 322 × 217, Schriftspiegel und Zeilenzahl wechselnd, mehrere Schreiber. — Originalpaginierung.

**DATIERT:** 1583.

**VORBESITZER:** Oberstkämmerer Rumpf (?).

**LITERATUR:** Geschichte der Österreichischen Nationalbibliothek 1, 123. — Brummel 68.

vgl. Abb. 350

### Cod. 15395

Venedig, 1534

**Arithmetische Beispiele für Kaufleute** (italien.).

Papier, II, 141ff., 190 × 135, Schriftspiegel und Zeilenzahl wechselnd, dem papiernen Buchblock je ein Pergamentblatt vor- bzw. nachgebunden. — Lederumschlag mit Streichenlinien.

**DATIERUNG, LOKALISIERUNG:** *Laus deo 1534 adj primo nouemb. in Vtia* (fol. 1<sup>r</sup>). — *Laus deo 1534 adj 6 decembrio In uenezia* (fol. 22<sup>v</sup>).

**VORBESITZER:** Wappen-Exlibris des 18. Jhs. mit der Devise *OMNIA CVM DEO* (Innenseite des VD). — 1873 wurde die Handschrift durch die Hofbibliothek von Max Goldschmidt erworben.

Abb. 127

mus. Vienna ex Bibliotheca Imperatoria  
Kalend. Octobris MD LXXVI.

Sereniss. Celsit. T. obediētiss. Clientis

Hugo Blofius S. C. Ma<sup>tr</sup>  
Bibliothecarius.

### Ad Lectorem

Nota in marginibus huius catalogi asscriptae  
sunt intelligenda. Littera Alphabeti  
numerus addita pulpitu seu thesam Bibliotheca  
Caesarea, ubi volumen repositum est, significat.  
numerus aut ipse, quotus in ea sit liber, denotat.  
Reliqua vero nota libros in alienis Bibliothecis  
exstantes indicat; ut, Hec: significat  
Joannē Hennū Hecwertū; Haim? Joannē  
Babstam Haimzelū. Gaß Doctore Artulle  
Primum Gasterū. Qui tres sunt Augustani.  
Stot? Sto Rupertum a Stotzingen.  
Hlot? Hugonē Blofū.  
Et hi quidem omnes suos libros cum libris  
Caesariis in publicā utilitatem cōmunicare sūt para-  
tissimi. vale.

## **Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 15286**

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: [manuscripta.at](https://manuscripta.at) -  
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: [manuscripta.at/?ID=6268](https://manuscripta.at/?ID=6268)