

## Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 1578

[CMD-A IV] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1501 bis 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 4). Wien 1976, 176.

— 176 —

VORBESITZER: Philipp von Paderöv. — Karl der Ältere von Žerotin. — Von der Hofbibliothek aus der Sammlung des Ritters Straka erworben.

LITERATUR: Inventar I, 37. — Holter—Oettinger 103f. — J. Kadlec, Die Bibel im mittelalterlichen Böhmen. In: Archives d'histoire doctrinale et litteraire du moyen âge 39 (1964) 96. — Schwarzenberg, Katalog 5—6 (dort auch die weitere Literatur).

Abb. 541

## Cod. 1264

1419

**HEINRICH VON FRIEMAR: Tractatus de instinctibus.** — Teil einer Sammelhandschrift mit theologischen Werken (lat.).

Pergament, II, 114, Iff., 280 × 195, Schriftspiegel 185/195 × 115/120, 35—36 Zeilen. — Rote Originalfoliierung. — Initialen. — Restaurierter Originaleinband mit Streicheisenlinien, Beschläge und Schließen entfernt.

DATIERUNG der Hand fol. 1<sup>r</sup>—37<sup>r</sup>: *Amen 1419 bacyri* (!) (darüber von anderer Hand: *barnabe* (fol. 23<sup>v</sup>)).

VORBESITZER: *Iste liber est Monasterij sancte dorothee in vienna* (fol. 1<sup>r</sup>; weitere Besitzeintragungen auf fol. 61<sup>r</sup> und 112<sup>v</sup>).

LITERATUR: O. Mazal, Handschriften mittelalterlicher Augustinereremiten in der Österreichischen Nationalbibliothek. In: Augustinianum 4 (1964) 17, 25.

Abb. 524

## Cod. 1425

(Gaming ?), 14. Juni 1342

**WILHELM PERALDUS: Summa de vitiis** (lat.).

Pergament, I, 97ff., 332 × 225, Schriftspiegel 267/272 × 187, 2 Spalten zu 52—54 Zeilen, der ganze Codex von einer Hand mit einem Nachtrag einer Hand des 15. Jhs. — Fleuronnéinitialen. — Kustoden erhalten, Folierung des 14. oder 15. Jhs. — Originaleinband mit Streicheisenlinien und Blindstempeln, Beschläge und Schließen entfernt.

DATIERUNG, SCHREIBERNAME, VORBESITZER: *Anno domini M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup>XLII<sup>o</sup> XVIII kalendas Julij Completus est iste Liber per manus Johannis de Bard* (dann von anderer Hand hinzugefügt: *Et est domus Throni beate Marie in Gemnico* (daneben vom Rubrikator geschrieben: *Iesus Maria* (fol. 95<sup>r</sup>)).

LITERATUR: Uiblein 89.

Abb. 480

## Cod. 1578

1395

**Sammelhandschrift** mit theologischen Texten (lat.).

Pergament, I, 112ff. (es fehlen jedoch mehrere Lagen), 260 × 184, Schriftspiegel und Zeilenzahl wechselnd, mehrere Schreiber. — Initialen. — Originaleinband (?) mit Streicheisenlinien, Beschläge und Schließen entfernt.

fol. 1<sup>r</sup>—68<sup>r</sup>: **BONAVENTURA: Breviloquium.** — Schriftspiegel 185/193 × 130/135, 2 Spalten zu 32—43 Zeilen.

DATIERUNG: *Explicit liber Breviloquij boneventure per manus duorum Qui diuiditur in VI partes. Anno domini M<sup>o</sup>CCC<sup>o</sup>LXXXV<sup>to</sup>. Me (sic!) Iam Scriptor cessa nam manus est tibi fessa etc.* (fol. 68<sup>r</sup>).

VORBESITZER: *Hic liber est Monasterij Sancte Dorothee wienne emptus anno 1422<sup>o</sup>* (fol. 170<sup>r</sup>). — Weitere Besitzvermerke des Dorotheaklosters auf fol. 1<sup>r</sup>, 3<sup>r</sup>, 90<sup>r</sup>. — Kaufpreis auf dem HD: *Iste liber detur pro VI florenis.*

LITERATUR: Uiblein 89.

Abb. 498

## Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 1578

[CMD-A IV] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1501 bis 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 4). Wien 1976, Ab. 498.

patet singulis quia p se ipso  
 bi ergo cor hominis et tan  
 to suo bono nix capiet su  
 u gaudium quomodo capax  
 erit tot et tator gaudior  
 Quia quatu quibus diligit  
 aliqne coram de bono suo  
 gaudet sic in illa p se fe  
 late minus p se amabit si  
 ne copatione deum quia se  
 romnes alios se tu ita  
 gaudet plus absq est  
 macione de felicitate dei  
 qua de sua omq alior  
 seu sed si deus sit diligit  
 toto corde tota mente to  
 ta anima ut in totu cor  
 tota mens tota dia no  
 sufficiat digni dilectis  
 p se sic gaudet tota  
 corde tota mente tota dia  
 ut totu cor tota mens  
 tota dia no sufficiat ple  
 nitudin gaudii. Hodu  
 e dno dixi aut cogita  
 u quatu gaudet illi  
 beati utiqz tati gau  
 detur quantu amabit  
 tati et amabit quatu  
 et cognoscat de natu qd  
 aut te dno tuo et quatu  
 ad hunc te dno n oau  
 lus vidit ne amis au  
 duit nec in cor homis  
 ascendit in hac vita qd  
 te cognoscat et amabit  
 i eterna vita pro deus  
 ut cognoscat te amem  
 te ne gaudeam de te et  
 si no possu ad plerum in  
 hac vita ut p fiam in

dies saltem usq du ven  
 at illud plerum p fiam h  
 in me notia tu et tibi si  
 at plena. crescat h amor  
 tuus et tibi sit plerum ubi  
 hic gaudium meu sic ipse  
 magnum et tibi sit in me ple  
 rum forme p filium tuum in  
 bes immo qd sub petere  
 et p mitti accepe ut gau  
 dium meu plerum sit qd  
 deus nexas peto accipi  
 am ut gaudium meu ple  
 rum sit peto dno qd pad  
 mirabilem consiliariu  
 num consil accipia qd  
 p mitti puitate tuam  
 ut gaudium meu plerum  
 sit acceper interim mod  
 mea loquat in deliqua  
 mea donec illud cor meu  
 emocinet os meu et su  
 riat illud dia mea sicut  
 caro mea desidet tota  
 substacia mea donec in  
 trem in gaudium dno mei  
 qui e crinus et omnis de  
 benedictus in secula secul  
 loro amen Laus et sit  
 xpe qm lib op hat iste  
Exphat liber breuilo  
qui bono venture per  
manus duoz. Qui di  
uidit in vii ptes Anno  
1501 m° cccc° lxxv° me  
 Jam scriptor cessa nam  
 manus est et fissa res.

## **Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 1578**

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: [manuscripta.at](https://manuscripta.at) -  
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: [manuscripta.at/?ID=6139](https://manuscripta.at/?ID=6139)