

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 1847

[CMD-A IV] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1501 bis 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 4). Wien 1976, 20.

— 20 —

DATIERUNG, VORBESITZER: *Iste liber est domus sanctae trinitatis prope brunnam ordinis Carthusiensis scriptus per fratrem eiusdem ordinis Anno domini MDV Jesus* (fol. 218^v). — *Cartusiae Brunensis* (fol. 1^r).

LITERATUR: Inventar I, 49.

Abb. 19

Cod. 1784

(Innsbruck ?), 1581—1590

Missale (lat.).

Pergament, 658ff., 395 × 283, Schriftspiegel 285 × 165, 28—39 Zeilen. — Kalenderbilder, Medaillons, Randverzierungen; Prachtwerk von Georg Hoefnagel. — Bei den einzelnen Teilen jeweils neu einsetzende Originalpaginierung. — Goldschnitt.

DATIERUNGEN, NAME DES ILLUMINATORS: Zahlreiche Datierungen für den Zeitraum von 1581 bis 1590; früheste Datierung: *1581 DEPINGEBAT*, darunter großes *G*, von zwei Hufnägeln überkreuzt (fol. 3^r). — Späteste Datierung: *GEORGIVS HOEFNAGLVS ANTVERPIEN: LIBRI HVIVS EXORNAT: HIEROGLYPHICVS INVENTOR ET FACTOR GENIO MAGISTRO PRINCIPIO SINE PRINCIPIO FAVENTE OPVS INCEPTVM ANN: XXCII (sic!) FINE SINE FINE IVVANT: FELIC: ABSOLVIT ANN: XC*

EX NOSTRIS ALIQIVD SPIRET VOCALE SEPVLCHRIS

PRAESTITA PERPETVO QVOD BENEFACTA CANAT (fol. 637^v). —

Name des Illuminators des öfteren zeichnerisch dargestellt.

AUFTRAGGEBER: Erzherzog Ferdinand von Tirol („F“ mit Herzogshut auf fol. 1^r; Widmungsseite fol. 40^r).

VORBESITZER: Erzherzog Ferdinand von Tirol. — Kardinal Andreas von Österreich.

LITERATUR: Inventar I, 49. — E. Chmelarz, Georg und Jakob Hoefnagel. In: Jahrbuch der Kunsthistorischen Sammlungen des Allerhöchsten Kaiserhauses 17 (1896) 281—283. — Holter—Oettinger 153f. — Kat. Ambras Kunsts- und Wunderkammer Nr. 29. — Kat. Ausst. Brüssel 1962 Nr. 157. — Th. A. G. Wilberg Vignau-Schuurman, Die emblematischen Elemente im Werk Joris Hoefnagels. 2 Bde. Leiden 1969. — Mazal, Himmels- und Weltenbilder 159, 174, Tafel 48.

Abb. 421

Cod. 1847

Halle, 25. September 1537

Gebetbuch (deutsch).

Pergament, I, 100ff., 234 × 180, Schriftspiegel 175 × 124, 33 Zeilen. — Initialen, Ranken, Vollbilder (von der Hand des Georg Glockendon d. Jüngeren, Signatur auf fol. 60^r unten). — Originalfoliierung. — Van Swieten-Einband 1755.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG, AUFTRAGGEBER: *Durch den Hochwirdigsten In got vater Herrn Albrechten Cardinaln Legatum natum Etzbischoffen (!) zu Magdeburg vnd Meyntz etc. (= Albrecht von Brandenburg) Bestalt vnd geschrieben In der Ertzbisschoff lichen stad Halle Anno domini 1537 Geendet am 25 tag Septembris* (fol. 99^r). Name des Malers der Initialen in mehreren Initialen, z. B. fol. 80^v: *Georg Stierlein*.

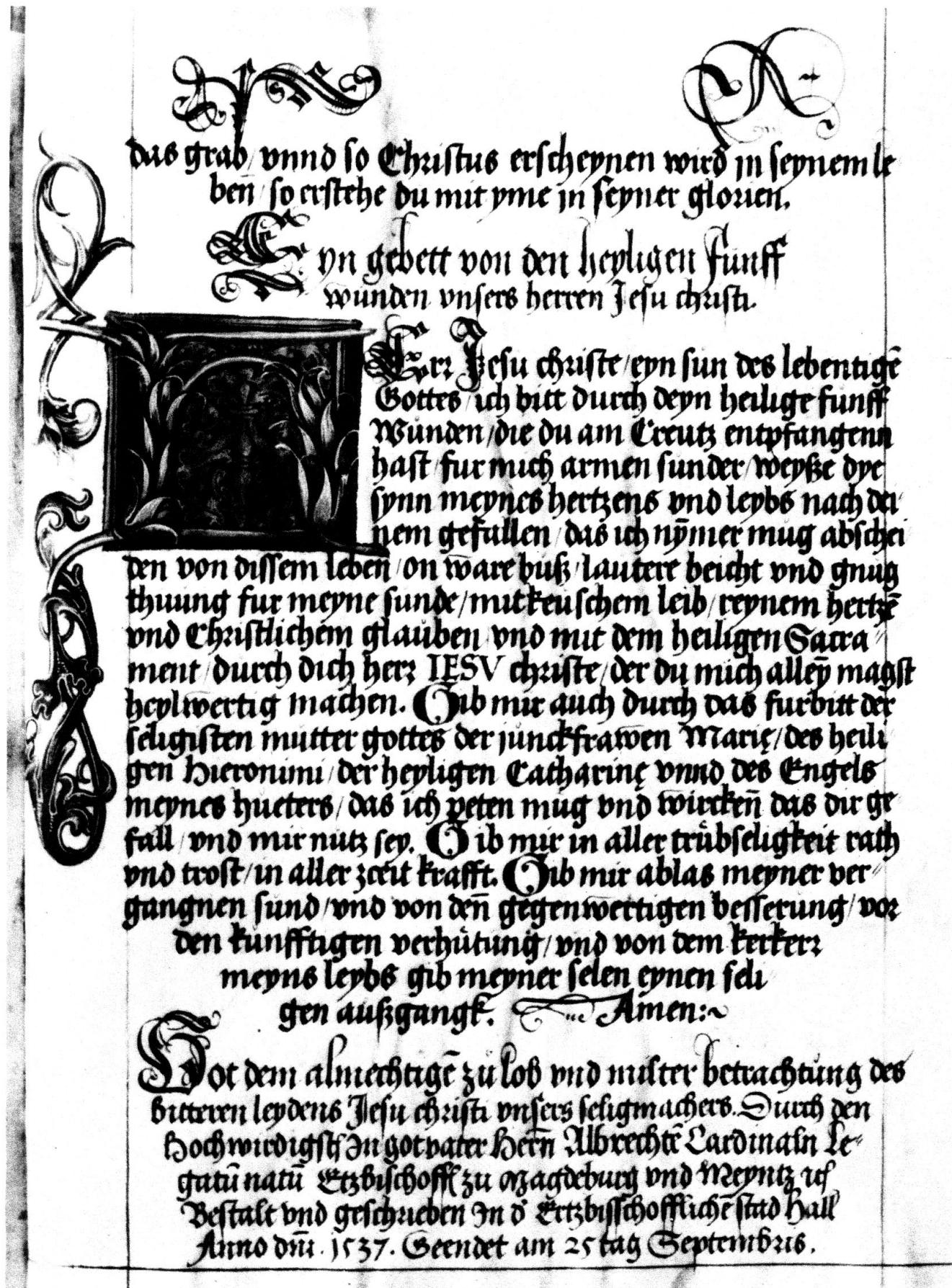
VORBESITZER: Albrecht von Brandenburg. — Schenkungsvermerk des Kurfürsten Johann Schweikart von Kronenberg, Erzbischofs von Mainz, an Ferdinand II. vom Jahre 1623 (fol. 1^r). — Später Hofbibliothek.

LITERATUR: Inventar I, 52. — Holter—Oettinger 149—150.

Abb. 137

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 1847

[CMD-A IV] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1501 bis 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 4). Wien 1976, Ab. 137.



Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 1847

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=5606