

## Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 2664

[CMD-A IV] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1501 bis 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 4). Wien 1976, 24.

— 24 —

Cod. 2645

1524

Troys resolutions et sentences . . . (franz.).

Pergament, I, 58ff., 220 × 147, Schriftspiegel 137 × 83, 24 Zeilen. — Bild, Initialen. — Eugenianischer Einband, Goldschnitt.

DATIERUNG: *Troys resolutions et sentences cestassauoir de lastrologue du poete et du theologue sur les grandes coniuunctions moyennes et petites qui se font ou signe de pisces. Lan mil V<sup>cc</sup> XXIIII<sup>e</sup>* (fol. 1<sup>r</sup>).

VORBESITZER: Prinz Eugen von Savoyen.

LITERATUR: Inventar I, 80. —Pächt—Thoss 2.

Abb. 97, 98

Cod. 2664

Mailand, 29. Juli 1570

GIACOMO ANTONIO LOCARNO: Enigmi (italien.).

Pergament, 19ff., je 2 Vor- und Nachsatzblätter Papier, 165 × 118, Schriftspiegel 112 × 65, 14 Zeilen. — Originalpaginierung in römischen Ziffern. — Originalpergamentumschlag, Bänder entfernt.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG, NAME DES DONATORS (= Verfassers): *S.C.M<sup>ta</sup> . . . Di Milano alli 29 di Luglio M.D.LXX . . . Humiliss<sup>o</sup> et deuot<sup>mo</sup> Seruo Jacom'Antonio Locarno* (fol. 1<sup>r</sup>). — *ENIGMI DI Iacom'Antonio Locarno. M.D.L.XX* (fol. 1<sup>v</sup>).

VORBESITZER: Kaiser Maximilian II. (Widmung auf fol. 1<sup>r</sup>).

Abb. 308

Cod. 2667

Pisa, 12. August 1563

GIOVANNI BOCCACCIO: Il Corbaccio (italien.).

Pergament, III, 214ff., 128 × 80, Schriftspiegel 78 × 42, 13 Zeilen. — Originalfoliierung. — Originaleinband mit Goldpressung, Goldschnitt.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG, SCHREIBERNAME: *Scritto per me Giouanni Carpentario da Saludeccio in Pisa à di XII. d'Agosto. M.D.LXIII* (fol. 209<sup>r</sup>).

VORBESITZER: Kaiser Maximilian II. (Anrede auf fol. 191<sup>r</sup>).

LITERATUR: V. Branca, Tradizione delle Opere di Giovanni Boccaccio. Roma 1958 (= Storia e letteratura 66) 27.

Abb. 256

Cod. 2747

1512

Gebetbuch (deutsch).

Pergament, 159ff., 132 × 94, Schriftspiegel 90/92 × 60/65, 14—16 Zeilen. — Vollbilder, historisierte Initialen, Initialen.

DATIERUNG, SCHREIBERINITIALEN (?): . . . *deiner gottlichen Fürsichtigkeit amen. Anno domini 1512 I.L.* (fol. 145<sup>v</sup>).

VORBESITZER nicht bekannt.

LITERATUR: Inventar I, 84. — Menhardt I, 258. — Holter—Oettinger 140. — Kat. Kunst der Donauschule Nr. 418.

Abb. 49

## Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 2664

[CMD-A IV] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1501 bis 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 4). Wien 1976, Ab. 308.

S. C. M.<sup>ta</sup>

S'io non mi fosse assicurato della cortesia de  
 V. M.<sup>ta</sup> no' mi sarei mosso a comporre per capriccio,  
 anchor che basso stile, questi Sonetti in enigma &  
 ridiculosi, solo perch'ella d'essi prendesse pia-  
 cere; la dechiaratione di ciaschedun delli qua-  
 li e nell'ultimo del libro, il qual supplico V. M.<sup>ta</sup>  
 lo accetti con quel buon'animo ch'e di sua na-  
 tura, non guardando alla qualita' de si picciol  
 dono, ne al gran merito suo; ma solo alla sin-  
 cerita' di chi gli uien donato. le cui ginocchia  
 humilmente, et con ogni riuerenza, inchinan-  
 domegli bascio. Di Milano alli 29 di Luglio

M. D. I X X .

D. V. M.<sup>ta</sup> Ces.<sup>a</sup>  
 Sumiliss.<sup>mo</sup> et deuot.<sup>mo</sup> Seruo  
 Jacom' Antonio Locarno: -

## **Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 2664**

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: [manuscripta.at](https://manuscripta.at) -  
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: [manuscripta.at/?ID=6911](https://manuscripta.at/?ID=6911)