

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 2747

[CMD-A IV] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1501 bis 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 4). Wien 1976, 24.

— 24 —

Cod. 2645

1524

Troys resolutions et sentences . . . (franz.).

Pergament, I, 58ff., 220 × 147, Schriftspiegel 137 × 83, 24 Zeilen. — Bild, Initialen. — Eugenianischer Einband, Goldschnitt.

DATIERUNG: *Troys resolutions et sentences cestassauoir de lastrologue du poete et du theologue sur les grandes coniuunctions moyennes et petites qui se font ou signe de pisces. Lan mil V^{cc} XXIIII^e* (fol. 1^r).

VORBESITZER: Prinz Eugen von Savoyen.

LITERATUR: Inventar I, 80. — Pächt—Thoss 2.

Abb. 97, 98

Cod. 2664

Mailand, 29. Juli 1570

GIACOMO ANTONIO LOCARNO: Enigmi (italien.).

Pergament, 19ff., je 2 Vor- und Nachsatzblätter Papier, 165 × 118, Schriftspiegel 112 × 65, 14 Zeilen. — Originalpaginierung in römischen Ziffern. — Originalpergamentumschlag, Bänder entfernt.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG, NAME DES DONATORS (= Verfassers): *S.C.M^{ta} . . . Di Milano alli 29 di Luglio M.D.LXX . . . Humiliss^o et deuot^{mo} Seruo Jacom'Antonio Locarno* (fol. 1^r). — *ENIGMI DI Iacom'Antonio Locarno. M.D.L.XX* (fol. 1^v).

VORBESITZER: Kaiser Maximilian II. (Widmung auf fol. 1^r).

Abb. 308

Cod. 2667

Pisa, 12. August 1563

GIOVANNI BOCCACCIO: Il Corbaccio (italien.).

Pergament, III, 214ff., 128 × 80, Schriftspiegel 78 × 42, 13 Zeilen. — Originalfoliierung. — Originaleinband mit Goldpressung, Goldschnitt.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG, SCHREIBERNAME: *Scritto per me Giouanni Carpentario da Saludeccio in Pisa à di XII. d'Agosto. M.D.LXIII* (fol. 209^r).

VORBESITZER: Kaiser Maximilian II. (Anrede auf fol. 191^r).

LITERATUR: V. Branca, *Tradizione delle Opere di Giovanni Boccaccio*. Roma 1958 (= *Storia e letteratura* 66) 27.

Abb. 256

Cod. 2747

1512

Gebetbuch (deutsch).

Pergament, 159ff., 132 × 94, Schriftspiegel 90/92 × 60/65, 14—16 Zeilen. — Vollbilder, historisierte Initialen, Initialen.

DATIERUNG, SCHREIBERINITIALEN (?): . . . *deiner gottlichen Fürsichtigkeit amen. Anno domini 1512 I.L.* (fol. 145^v).

VORBESITZER nicht bekannt.

LITERATUR: Inventar I, 84. — Menhardt I, 258. — Holter—Oettinger 140. — *Kat. Kunst der Donauschule* Nr. 418.

Abb. 49

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 2747

[CMD-A IV] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1501 bis 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 4). Wien 1976, Ab. 49.

Letem. mit. Andacht.
 Allmechtiger
 barmherziger
 ewiger gütiger
 Herr vnd got
 Er varm dich mein vnd
 allez meiner regentem
 geist vnd weltlich A
 uch der Gannzen gem
 ein dieser stat mit sambt
 der ganzen gemein der
 wistenheit nach Ber
 ordnung. deines gottliche
 Fürsichtigkeit Amen.
 Anno domini. 1. 5. 1. 2.
 I. L.

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 2747

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=5134