

## Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 3413

[CMD-A IV] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1501 bis 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 4). Wien 1976, 33.

— 33 —

*byterum et Conuentualem Monastery Sanctorum Vdalrici et Affre In Augusta vindelicorum ac metropoli Sueuorum Sub venerabili abbate domino Johanne Schrot Anno domini Millesimo quingentesimo vicesimo In vigilia sanctorum Petri et Pauli apostolorum (fol. 112r).*

VORBESITZER: Bibliothek Zimmern. — Später Ambras.

LITERATUR: H. Modern, Die Zimmernschen Handschriften der k. k. Hofbibliothek. Wien 1899. Separatdruck aus: Jahrbuch der Kunsthistorischen Sammlungen des Allerhöchsten Kaiserhauses 20 (1899) 44, Nr. 45.

Abb. 82

Cod. 3325\*

(Belgien), 15. August 1573

LAMBERT WYTS: Reiseberichte (franz.).

Papier, II, 221 ff., 322 × 218, Schriftspiegel 233 × 144, 33—46 Zeilen. — Der ganze Codex von Wyts selbst geschrieben, mit einigen eigenhändigen Eintragungen bekannter Reisender in Konstantinopel aus dem Jahre 1572 (vgl. ff. 147—152). — Zahlreiche Aquarelle. — Eugenianischer Einband, Goldschnitt.

DATIERUNG, SCHREIBER, VORBESITZER: *Ce Liure appartient a moy Lambert Wyts lequel aye escrit de ma main propre Lan mil cinq cents septantetrois le XV<sup>e</sup> d' Auost.* Darunter Devise und Jahreszahl: *1574 Heureux en malheur e' Voga La Galea L. Wyts* (fol. 1r).

VORBESITZER: Lambert Wyts. — Später Prinz Eugen von Savoyen.

LITERATUR: Inventar I, 93. — Kat. Brüssel 1962 Nr. 113.

Abb. 333

Cod. 3362

Tübingen, 1512

Sammelhandschrift mit historischen und epistolographischen Texten (lat.).

Papier, 368 ff., 292 × 218, Schriftspiegel und Zeilenzahl unterschiedlich, mehrere Schreiber. — Von späterer Hand durchgestrichene, mehrmals neu einsetzende Originalfoliierung teilweise erhalten. — Originaleinband mit Streicheisenlinien und Blindpressung, Schließe entfernt.

fol. 291r—365r: MICHAEL COCCINIUS sive KÖCHLIN: *De Maximiliani I. Imperatoris bello contra Venetos gesto commentarius* (Autograph?). — Schriftspiegel 215/225 × 130/140, 27—32 Zeilen.

DATIERUNGEN, LOKALISIERUNG: *Tübinge ex edibus paternis decimo kalendas Junij Anno dominice Natiuitatis XII<sup>mo</sup> super millesimumquingentesimum* (korrigiert aus „quadringentesimum“) (fol. 291v). — *Finis Lectionis Mercurij post Lucae Anno 12* (fol. 360v). — *Ex tūbinga tercia die augusti Anno domini M<sup>o</sup> D<sup>o</sup> XII<sup>o</sup>* (fol. 365r).

VORBESITZER: Brassicanus (Besitzvermerk auf dem vorderen Spiegel). — Bibliothek Windhag (Exlibris auf fol. Iv).

Abb. 51

Cod. 3413

1502

IOANNES IOVIANUS PONTANUS: Werke (lat.).

Papier, II, 439 ff., 286/293 × 205/210, Schriftspiegel 200/215 × 130/140, 24—30 Zeilen, zwei Schreiber. — Mehrmals neu einsetzende, zum Teil von späterer Hand durchgestrichene Originalfoliierung. — Originaler brauner Samteinband, Seidenbänder entfernt.

fol. 154—242r: *De sermone libri sex.*

## Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 3413

[CMD-A IV] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1501 bis 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 4). Wien 1976, 34.

— 34 —

DATIERUNG: *FINIS. M<sup>o</sup>CCCCCII* (fol. 242<sup>r</sup>).

VORBESITZER: *Joan. Sambucus* (fol. 1<sup>r</sup>).

LITERATUR: Gerstinger 321, 393.

Abb. 6

### Cod. 3441

Anney, 1504

**JEAN LEMAIRE: La couronne Margaritique** (franz.).

Papier, IV, 144ff., 262 × 195, Schriftspiegel 195/205 × 120/137, 20—22 Zeilen, der ganze Codex von einer Hand geschrieben (Lemaire?). — Bilder, Initialen. — Brauner Lederband mit Goldpressung (17. Jh.).

DATIERUNG, LOKALISIERUNG: *Cest le premier Liure de la Couronne Margaritique ou autrement Du triumphe dhonneur commence en la ville Dannessy en Sauoie lan Mil cinq Cens et quatre ou mois de septembre Et acheue* (die folgenden Worte sind ausgestrichen: *ou chasteau du pont Dains ledit an en mars*) *Lemaire* (fol. 1<sup>v</sup>).

DATIERUNG der Überreichung des Buches und WIDMUNGSEMPFÄNGER: *Le Sixiesme jour de Juing lan mil Cinq Cens et cinq ou chasteau de cleues en la basse alemaigne Philippe par la grace de dieu Roy de castille Archiduc etc. tenant entre ses mains ce present liure. Retint pour son Indiciaire et historiographe Jehan lemaire. Presens le Roys des Romains auguste, Le duc de Juilliers et le duc de cleues. Et ce a la Requeste expresse de Madame sa seur Madame marguerite daustriche et de bourgoigne duchesse de sauoie dame de bresse etc* (fol. 1<sup>r</sup>).

VORBESITZER: König (Erzherzog) Philipp. — Margarete von Österreich. — Zuletzt Prinz Eugen von Savoyen.

LITERATUR: Inventar I, 95. — Kat. Brüssel 1962 Nr. 83. — Kat. Maximilian I. Nr. 135. — Pächt—Thoss 2.

Abb. 16

### Cod. 3541

(Mondsee), 1501—1505

**Sammelhandschrift** mit Auszügen aus Werken verschiedener Kirchenschriftsteller (lat.).

Papier, 497ff., 162 × 110, Schriftspiegel und Zeilenzahl wechselnd, zahlreiche Glossen bis an die Seitenränder. — Originallederband mit Streicheisenlinien und Blindstempeln, Beschläge und Schließen entfernt.

Von der Hand des Leonhard Schilling mit Datierungen aus den Jahren 1501, 1503, 1504 und 1505.

VORBESITZER: Mondsee.

LITERATUR: Horawitz 809—812.

vgl. Abb. 8

### Cod. 3542

(Mondsee), 1512—1516

**LEONHARD SCHILLING: Sammelhandschrift** (lat.).

Papier, 526ff., 157 × 105, Schriftspiegel und Ausstattung wie Cod. 3541.

DATIERUNGEN von der Hand des Leonhard Schilling aus den Jahren 1512—1516.

VORBESITZER: Mondsee.

LITERATUR: Horawitz 812—819.

Abb. 50

## Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 3413

[CMD-A IV] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1501 bis 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 4). Wien 1976, Ab. 6.

sint illi <sup>mediocritate</sup> ~~mediocritate~~ virtutes complectere. Tu vero  
 sticos: que contra sic habeto, ad honestas usurpate:  
 relaxatoesq; a curis ac negocijs nihil tam gferre /  
 q; sermones illi <sup>collocutioesq;</sup> collocutioesq; que de deo habent  
 diuiniq; de rebus: Id quod nup petrus compater  
 moriens declarauit: paulo enim an q; animam  
 ageret, multa cum de deo, deq; aiorum differuisset  
 eternitate, sic demum ad assistentes nos, quos ua-  
 lere iubebat, <sup>et</sup> quersus tanq; ultimo in actu  
 optitutus! Lingua & hebescente dixit: Omnes  
 qdem sermones inter notos atq; amicos esse sua-  
 uissimos, illos uo multo suauiores qui de deo  
 quoz materia deus est. Quocirca nos ipsos  
 exhortatus p;us, post & p; deum ipm obtestat)  
 rogabat, uti amicitie memores, quoties conue-  
 niremus, nra omis oratio a deo inaperet, de-  
 sinetq; in deo.

FINIS,

M<sup>o</sup>ccccclii

## **Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 3413**

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: [manuscripta.at](https://manuscripta.at) -  
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: [manuscripta.at/?ID=6640](https://manuscripta.at/?ID=6640)