

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 3811

[CMD-A IV] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1501 bis 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 4). Wien 1976, 185.

— 185 —

Cod. 3731

Mondsee, 16. Februar 1400

Sammelhandschrift mit Sermones und Legendar (lat.).

Papier, 310ff., 295 × 213, Schriftspiegel und Zeilenzahl wechselnd, mehrere Schreiber. — Einband des 15. Jhs., Beschläge und Schließen entfernt.

fol. 12^r—104^r: **ANTONIUS AZARO DE PARMA:** *Sermones de tempore et de quadragesima.* — Schriftspiegel 213/217 × 135/138, 2 Spalten zu 31—45 Zeilen.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG, SCHREIBER: *Finita est hec postilla magistri parmensis Anno domini* (durchgestrichen: *M^o*) *Millesimo Quadragesimo In die Sancte Juliane virginis* (durchgestrichen: *per dominum*, dann am Rande verbessert zu:) *per fratrem Andream monachum* (durchgestrichen: *in*) *Monasterij Sancti Michahelis in Mannsee* (fol. 104^r).

VORBESITZER: Die im Kalender (von anderer Hand) auf fol. 3^v zum 26. April erfolgte rote Eintragung *Dedicacionis capelle s. wolfgangi* weist vielleicht auf die Kirche von St. Wolfgang als zeitweilige Vorbesitzerin hin, die dem Kloster Mondsee inkorporiert war. — Später Mondsee.

Abb. 505

Cod. 3767

St. Wolfgang (?), 18. Oktober 1412

NIKOLAUS VON GAMING: Postilla per dominicas (lat.).

Papier, 190ff., 290 × 212, Schriftspiegel 205/210 × 135/140, 2 Spalten zu 32—38 Zeilen, von einer Hand geschrieben, Nachträge von anderen Händen. — Restaurierter Originaleinband mit Streicheisenlinien, Beschläge und Schließen entfernt.

DATIERUNG, LOKALISIERUNG (?), SCHREIBERNAME: *Consumatum est hoc opus in die Sancti luce Ewangeliste Anno domini Millesimo Quadragesimo duodecimo Editum per fratrem Johannem Trenbeckchen professum Monasterii in Mennsee nec non plebanum Ecclesie parochialis Sancti Wolfgangi Episcopi* (fol. 155^v).

VORBESITZER: Mondsee.

LITERATUR: Menhardt II, 946.

Abb. 519

Cod. 3811

(Mondsee), 1403

Sammelhandschrift mit Sermones des Antonius Azaro de Parma und Hymnen (lat.).

Papier, 149ff., 205 × 145, mehrere (drei ?) Schreiber, Schriftspiegel der datierten Haupthand 158/163 × 110/115, 2 Spalten zu 31—36 Zeilen. — Originaleinband, Schließe entfernt.

fol. 1^r—109^v, 110^v—113^v, 115^v—116^v von einer Hand.

DATIERUNG, SCHREIBERNAME: *Vlricus Gotzel presbiter de sol (sic!) finiuit hunc librum feria quinta ante dominicam qua cantatur Judica me deus et discerne MCCCC uel sic 1403* (sic!), dann nochmals in rot die Jahrzahl *1403* (fol. 111^r).

VORBESITZER: Mondsee.

LITERATUR: Menhardt II, 947.

Abb. 508

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 3811

[CMD-A IV] Franz Unterkircher / Heidelinde Horninger / Franz Lackner: Die datierten Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek von 1501 bis 1600. 1. Teil: Text. 2. Teil: Tafeln (Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österreich 4). Wien 1976, Ab. 508.

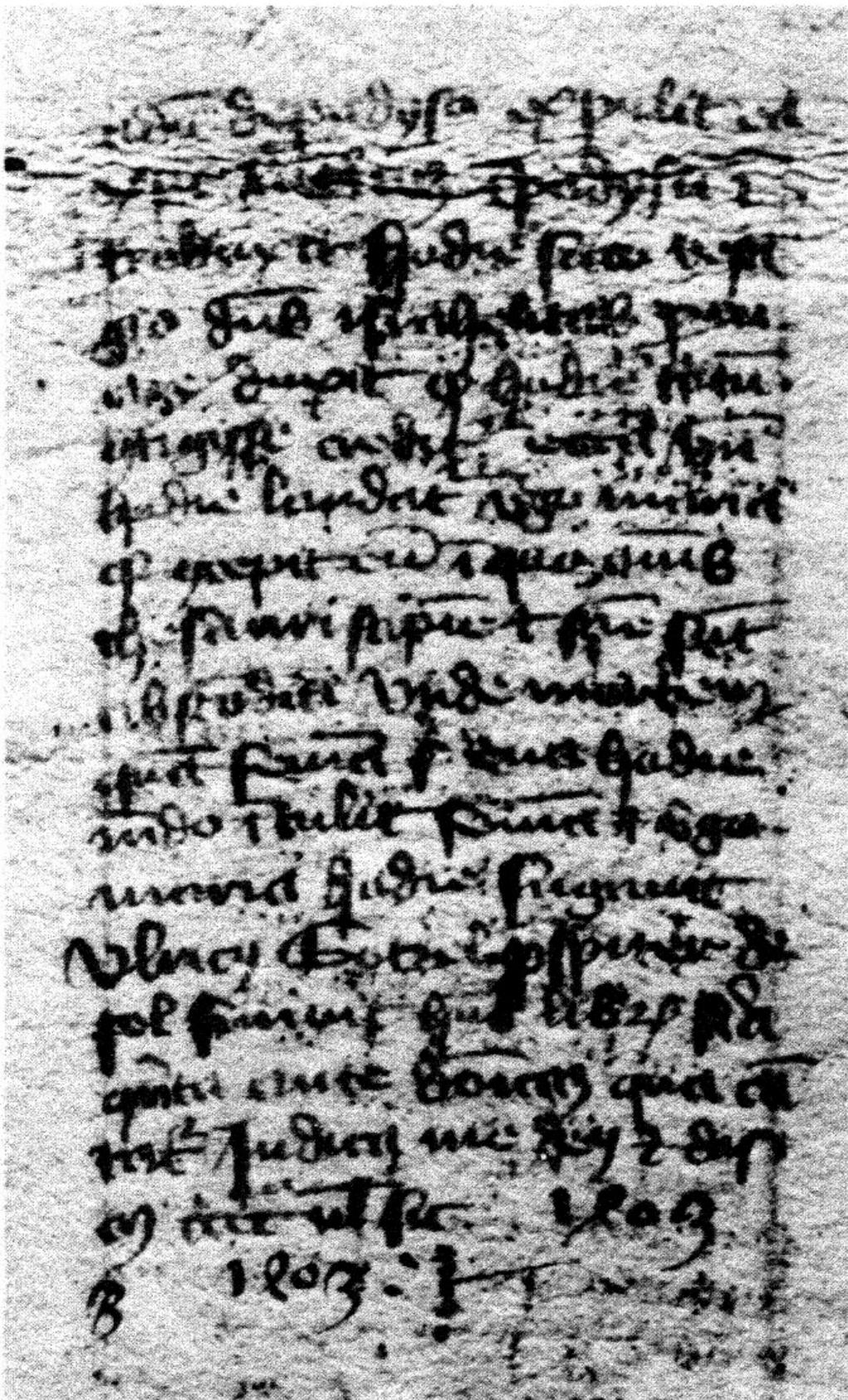


Abb. 508

Cod. 3811, fol. 111r

1403

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 3811

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=5206